



À LA RESCOUSSE DE THIERRY DE RENÉ COCHAUX

Alexandre garde jalousement le secret de la magie du musée et de son vase antique avec lequel il effectue ses voyages dans l'espace-temps. Mais, un jour, son ami thierry le voit pénétrer dans l'immeuble par la porte du sous-sol. Intrigué, le garçon y entre à son tour. thierry comprend tout de suite les propriétés du vase en espionnant alexandre et les statues de cire. Il se précipite vers l'artefact et récite la formule pour voyager dans le temps. Que lui arrivera-t-il s'il reste perdu dans l'espace-temps comme le craint alexandre ? Réussira-t-il à le retrouver ?

Fort de son premier succès avec *Aventures dans l'histoire* pour lequel il a été finaliste pour le prix Hackmatack 2010-2011 et pour lequel l'auteur a eu d'excellentes ventes public et dans les écoles en raison de son fond historique, René nous présente, cette fois, une autre aventure dans l'histoire. Louis Cyr, Louis Riel et Louis-Joseph Papineau, Jeanne-Mance et Paul de Chomedey, sieur de Maisonneuve, et plusieurs autres sont au rendez-vous.

René
Cochaux



Né à Québec, René Cochaux exerce la profession de journaliste depuis 1986. Il travaille actuellement à Sherbrooke pour la radio de Radio-Canada. En 2000, il se prête au jeu de l'écriture avec un conte illustré, *Il faut sauver le roi*. René renouvelle l'expérience avec un roman pour préadolescents, *Aventures dans l'histoire*. Avec ce récit, et sa suite, *À la rescousse de Thierry*, il désire susciter chez les jeunes un réel intérêt pour l'histoire du Québec.

1. Peux-tu situer Sherbrooke sur une carte géographique ?

Activités pédagogiques À la rescousse de Thierry

Voici un recueil d'activités pédagogiques destiné aux jeunes du deuxième et troisième cycle du primaire et leurs enseignants. Il est conçu de façon à explorer, suite à la lecture de *À la rescousse de Thierry* différents thèmes abordés dans le livre.

Nous proposons dans un premier temps une série de questions visant à vérifier et à améliorer la compréhension et la rétention du texte. Nous suggérons plusieurs activités présentant des exercices et des jeux amusants qui aideront à l'orthographe, à l'enrichissement du vocabulaire, à l'observation, et même à la création littéraire ! Certaines activités peuvent être réalisées seul, d'autres en équipe ou en groupe.

Enfin, au fil des différentes activités, vous trouverez dans ce document plusieurs idées et pistes d'apprentissage pouvant être utilisées dans des contextes variés et qui contribueront à développer les habiletés des jeunes lecteurs.

Éditions du Phœnix

À la rescousse de Thierry :

Avec ce guide, il vous sera possible de travailler en classe, à la bibliothèque ou à la maison, les domaines d'apprentissage suivants :

Français

- Discussions en groupe.
- Compréhensions de texte.
- Exercices de vocabulaire.
- Exercices de conjugaison.
- Émettre une opinion.
- Rechercher des informations sur l'auteur.
- Écrire un article de journal.

Histoire :

- Louis Cyr.
- Maurice Richard.
- Marguerite Bourgeois.
- La rébellion du Nord-Ouest de 1885.
- La Compagnie de la baie d'Hudson.

Anglais :

- Traduire de l'anglais vers le français.

Compétences transversales

- Exploiter l'information.
- Résoudre des problèmes.
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice.
- Se donner des méthodes de travail efficaces.

Les objectifs poursuivis par ce guide sont les suivants :

- Acquérir des compétences transversales
- Résoudre des problèmes
- Exercer son jugement critique
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice

Avant la lecture :

Explorons la page couverture :

À la rescousse de *Thierry* est la suite de *Aventures dans l'histoire*. Qui a lu le premier tome de la série ? Que s'y passait-il ?

Engager une discussion fondée sur la page couverture, le titre, le nom de l'auteur, l'illustration.

Les élèves font des prédictions sur l'histoire.

Qui est l'illustratrice ? Trouvez-vous qu'elle a bien illustré la page couverture ?

Explorons la quatrième de couverture :

Lire la quatrième de couverture ; vérifier les prédictions.

Faire de nouvelles prédictions.

Pendant la lecture :

Ce roman de René Cochaux sera apprécié en groupe classe, en petits groupes de lecture ou individuellement. Ce livre mène le lecteur vers une réflexion sur divers événements historiques.

Pour chaque chapitre, il serait intéressant de répondre à ces questions.

- 1) Quel événement fait démarrer le chapitre ?
- 2) Quelle a été la réaction du personnage ou des personnages ?
- 3) Qu'a-t-il fait ? Qu'ont-ils fait ?
- 4) Quel a été le résultat de leurs actions ?

Les questions qui suivent aideront le lecteur à bien comprendre et approfondir sa lecture. On peut y répondre individuellement ou en groupe.

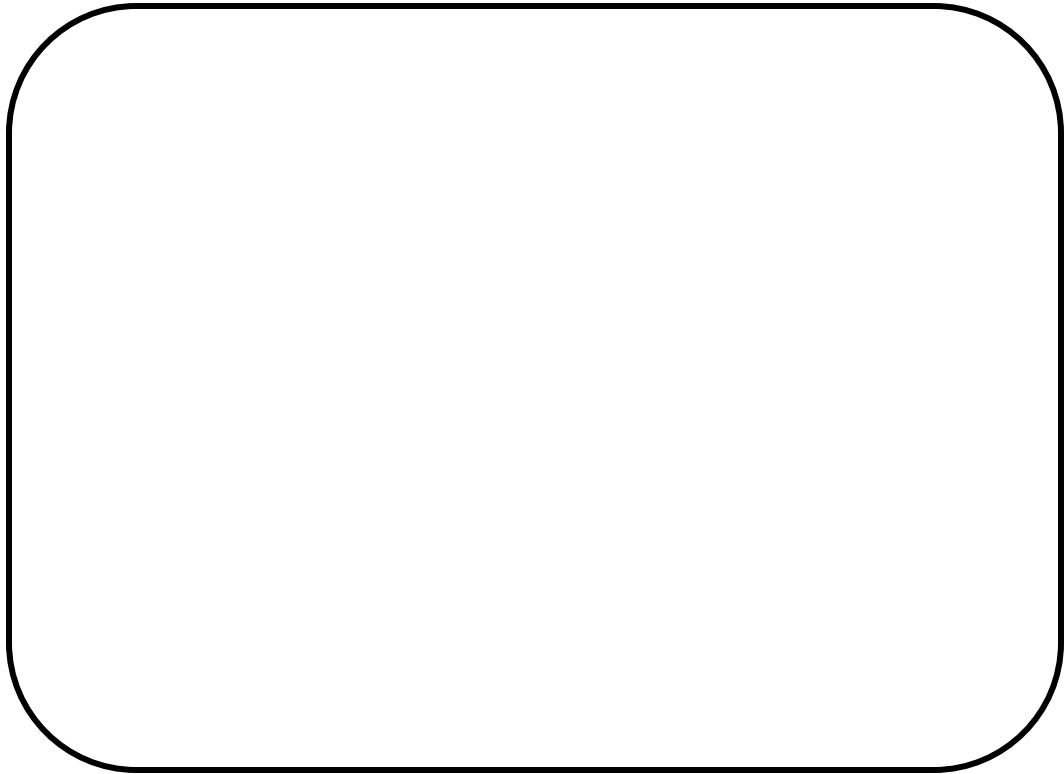
À la découverte du texte

Pendant la lecture de chacun des chapitres, évaluer la compréhension ou amener plus loin la réflexion à l'aide des questions suivantes :

Chapitre 1 : Muscles et biceps

1. Qu'est-ce qu'est la classique Muscles et Biceps ?

2. Dessine Alexandre en t'inspirant de ce qu'il pense de lui.



3. Qui sont les participants à la compétition d'hommes forts ?

4. Pourquoi Alexandre n'a-t-il pas parlé de son secret à son meilleur ami ?

5. Que faisait Louis Cyr à l'âge de douze ans ?

6. Pourquoi Alexandre est-il sûr que Jean-Louis Cyr réussirait à retenir deux chevaux de trait ?

Chapitre 2 : Thierry disparaît

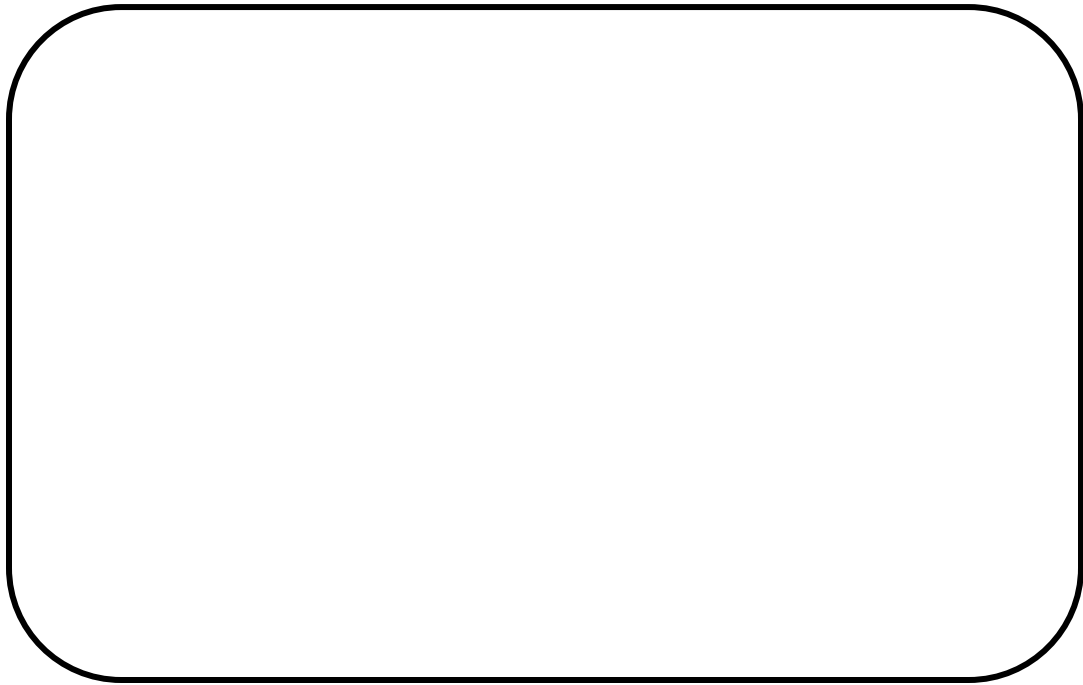
1. Pourquoi Alexandre sait-il qu'il n'y aura aucune information sur Jean-Louis Cyr sur Internet ?

2. À quoi ressemble la cour des Cyr ?

3. Pourquoi la statue de Maurice Richard s'intéresse-t-elle aux résultats des matchs du Canadien ?

4. Quelles prédictions Alexandre fait-il aux amateurs de hockey ?

5. Trouve la description de Thierry et dessine-le.



Chapitre 3 : La rébellion des Métis

1. Que se passe-t-il dans le sud de la Saskatchewan en 1885 ?

2. Pourquoi Louis Riel s'est-il opposé au gouvernement du Canada ?

3. Pourquoi Thierry doit-il rester avec les Métis ?

4. Qu'est-ce que Thierry a oublié ? Pourquoi était-ce important qu'il s'en souvienne ?

5. Pourquoi Louis Riel décide-t-il de se rendre ?

Chapitre 4 : Miser juste

1. Pourquoi Alexandre peut-il consulter les fichiers de Thierry sur son ordinateur ?

2. Qu'ont en commun la révolte des Métis de 1885 et la rébellion des patriotes de 1837 ?

3. Lors de quelles batailles les patriotes se sont-ils opposés aux milices britanniques ?

4. Qui dirige le Parti patriote dans les années 1830 ?

5. Pourquoi Louis-Joseph Papineau ne peut-il pas voyager avec Alexandre ?

6. Pourquoi Alexandre et Étienne Brûlé repartent-ils avant que les trappes ne soient abaissées ?

Chapitre 5 : L'instinct de survie

1. Que fait Thierry dans le camp de militaires ?

2. Où Thierry dort-il ?

Chapitre 6 : La peine de mort

1. Pourquoi Paul Chomedey, sieur de Maisonneuve décide-t-il d'accompagner Alexandre à Régina ?

2. Louis Riel est-il fou ? Que fait le procureur de la couronne pour le prouver ?

3. Pourquoi Pilote est-elle la chienne la plus célèbre de Montréal ?

Chapitre 7 : Thierry fait prisonnier

1. Qui tue l'ours et sauve Thierry ?

2. Qu'est-ce que Thierry ne fera pas avec les officiers britanniques ?

3. La vie de Thierry est-elle sauvée lorsque l'ours meurt ? Pourquoi ?

Chapitre 8 : À la rescousse de Thierry

1. Quels indices de la présence de Thierry, Alexandre et ses amis doivent-ils trouver ?

2. Qui Alexandre va-t-il chercher en renfort ?

Chapitre 9 : Une autre mission

1. Quelle sorte de voyage Alexandre et Thierry veulent-ils faire avec Marguerite Bourgeois ?

2. Qu'apprennent les enfants à l'école de Marguerite Bourgeois ?

3. Pourquoi les enfants ne sont-ils pas obligés d'aller à l'école ?

4. Qui est Pierre-Esprit Radisson ?

Chapitre 10 : Au feu

1. Pourquoi Pierre-Esprit Radisson a-t-il préparé un plan d'évasion en 1658 ?

2. Quels jeux Alexandre et Thierry proposent-ils aux Onontagués ?

3. Quelle explication donne Alexandre pour la présence des statues à l'extérieur du musée ?

Chapitre 11 : Alexandre dans le coma

1. Décris ce qui se passe à l'urgence, lorsque les parents d'Alexandre arrivent.

2. Où est Alexandre lorsqu'il sort des soins intensifs ?

3. Quel est l'exploit d'Alexandre ?

4. Pourquoi Thierry change-t-il de sujet ?

5. Qu'y a-t-il sur la liste des médias à convoquer de la responsable des communications de l'hôpital ?

6. Qu'est-ce qui est un scénario digne d'Hollywood ?

Chapitre 12 : Le réveil du héros ?

1. Que fait Thierry pour la première fois de sa vie ? Pourquoi est-il intimidé ?

2. Pourquoi Thierry est-il retourné sur le lieu du sinistre ?

Chapitre 13 : Un maire courtois

1. Quels sont les rendez-vous du maire qui doivent être annulés ?

2. Pourquoi le maire a-t-il complimenté sa secrétaire ?

3. Qui sera à la conférence de presse avec Alexandre ?

Chapitre 14 : Un nouveau musée

1. Quels sont les dégâts causés par le feu ?

2. Quelle est la bonne nouvelle annoncée par le maire ?

3. Pourquoi le musée est-il comparé à un phénix ?

4. Avec qui, Alexandre et Thierry pensent-ils voyager la prochaine fois ?

Après la lecture :

(Tu peux répondre à ces questions oralement, en discutant avec tes amis.)

1. Trouves-tu que le titre convient bien au roman ? Pourquoi ?

2. Quel autre titre lui donnerais-tu ? Explique pourquoi.

3. Pourquoi, selon toi, l'auteur a-t-il écrit ce livre ? Quel message veut-il transmettre ?

« Après une quarantaine de minutes, les aventuriers découvrent avec stupeur les tranchées creusées par les Métis et les cadavres qui gisent un peu partout. L'adolescent prend conscience de l'horreur des conflits armés. Maisonneuve le prend par l'épaule et l'amène en retrait.

— Personne n'aime voir cela, Alexandre, mais c'est, hélas, la triste réalité. Ces gens ont payé de leur vie pour défendre une cause qui leur tenait à cœur.

— C'est terrible ! Tous ces morts... Je n'avais jamais compris à quel point la guerre est affreuse. Avant, les seules images de combats que j'avais vues étaient celles des jeux vidéo, des livres et des émissions de télé... »

4. Alexandre prend conscience de l'horreur des conflits armés, puis il fait une comparaison avec ses jeux vidéo, les livres et les émissions de télévision. Penses-tu que la guerre, c'est comme à la télévision, dans les livres ou les jeux vidéo ? Pourquoi ?

5. Selon toi la présence de la violence dans les jeux, les livres et les émissions de télévision banalise-t-elle la violence au point de nous faire oublier que dans la vraie vie les gens souffrent de la violence ? Explique ta réponse.

-
- « Tout à coup, Alexandre réalise que le vase magique s'y trouve encore.
— Thierry, nous avons oublié le vase amérindien ! Je dois aller le chercher !
— Tu es fou, Alex ! C'est bien trop risqué !

Thierry a à peine le temps de terminer sa phrase que son ami court en direction du brasier. Le capitaine le somme de revenir, mais il est trop tard : l'imprudent est déjà dans le bâtiment en feu. »

9. Alexandre est très imprudent. Rappelle-lui pourquoi, il ne doit pas se précipiter au secours du vase antique.

10. Si tu pouvais voyager dans le temps avec le vase magique, à quelle époque irais-tu ? Avec quel personnage historique y irais-tu ? Explique ton choix.

Questions sur l'auteur : René Cochaux

1. Quelle profession exerce-t-il ?

2. Que fait-il en 2000 ?

3. Que désire-t-il faire avec ce roman ? Selon toi a-t-il réussi ?

4. Si tu avais la chance de rencontrer René Cochaux, quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?

Trouver des définitions

Voici des mots nouveaux que tu rencontreras au fil du texte. Peut-être en connais-tu la signification, peut-être que non. Utilise ton dictionnaire pour trouver la définition de ces mots.

Un mot nouveau n'est bon que si tu commences à l'utiliser. Dans tes prochaines productions écrites, assure-toi d'intégrer quelques-uns de ces jolis cadeaux dans ton vocabulaire !

1. Tempérer : _____

2. Avidement : _____

3. Dubitatif : _____

4. Compatriote : _____

5. Désarroi : _____

6. Sentence : _____

7. Victuailles : _____

8. Vociférer : _____

9. Stratagème : _____

10. Hostile : _____

11. Aïeul : _____

12. Traction : _____

13. _____ :

14. _____ :

Lequel est le bon ?

Écris le bon homophone dans les phrases suivantes.

1. Le maître de cérémonie remet une médaille _____ (a, à) Cyr pour souligner _____ (son, sont) exploit.
2. Alexandre, qui _____ (a, à) convenu d'aller le rejoindre plus tard, constate que _____ (son, sont) ancêtre est aussi distrait que lui : il _____ (a, à) oublié _____ (ça, sa) médaille.
3. Louis leur _____ (a, à) raconté _____ (ces, ses) exploits.
4. Intrigué, Thierry _____ (ce, se) dirige vers le musée et y entre _____ (a, à) _____ (son, sont) tour.
5. Thierry _____ (ce, se) rapproche et demeure bouche bée en raison de _____ (ce, se) qu'il voit.
6. Comme _____ (c'est, s'est) le cas chaque fois, Alexandre ressent une légère décharge électrique et _____ (a, à) l'impression de quitter _____ (son, sont) corps, comme s'il flottait dans l'espace.
7. L'atmosphère qui règne dans l'amphithéâtre impressionne le jeune homme, _____ (mais, mes) les nombreux fumeurs l'incommodent.
8. Les porte-couleurs du Canadien _____ (son, sont) accueillis par des applaudissements, et ceux des Red Wings de Detroit, par des huées.

9. _____ (Ça, Sa) ne sert _____ (a, à) rien de blâmer Alexandre, lance Samuel de Champlain pour tempérer leur impatience.
10. Il faut découvrir _____ (où, ou) ton ami _____ (a, à) bien pu voyager dans le temps, lâche Champlain.
11. Il _____ (c'est, s'est) précipité vers l'artefact et _____ (a, à) récité la formule pour voyager dans le temps.
12. Malgré _____ (son, sont) étonnement, Louis Riel ne croit pas du tout que _____ (ce, se) jeune soit un espion.
13. Fasciné, Thierry s'apprête _____ (a, à) poser une autre question, _____ (mais, mes) il entend un curieux sifflement.
14. Une balle _____ (a, à) frôlé la tête de Thierry.
15. La peur _____ (ce, se) lit dans _____ (ces, ses) yeux : il vient de prendre conscience que _____ (ça, sa) vie est en danger et qu'il est temps de revenir chez lui.
16. Êtes-vous en mesure de savoir _____ (où, ou) se trouve le garçon ? demande Samuel de Champlain.
17. Elles jugeaient que ma place était au Québec, avec _____ (mais, mes) compatriotes.

Verbes

Dans chaque phrase, souligne les verbes. Écris le temps et le mode de chacun d'eux.

1. Il a envie de crier au secours, mais il craint les militaires, qui continuent leurs recherches afin de mettre la main au collet des fuyards métis.
2. Finalement arrivés à leur campement, les deux officiers rejoignent le général Middleton.
3. Le garçon cherche un endroit où il pourra se cacher pour la nuit. Il repère une enfilade d'arbres déracinés, sans doute par de fortes rafales. Ces arbres forment un rempart naturel où il est possible de se camoufler.
4. Il ignore combien de temps il restera coincé dans cet endroit hostile.
5. Madeleine de Verchères demande au garçon ce qu'il comprend de ces trois mots.
6. J'ai alors promis que si les eaux se retiraient sans causer de dommages, je porterais une croix sur mes épaules que j'irais planter sur le mont Royal.
7. Toutefois, le procureur de la couronne, maître Christopher Robinson, contrecarre cette stratégie en appelant de nombreux témoins à la barre, lesquels soulignent l'intelligence supérieure de l'accusé.
8. Elle a un très bon odorat, et nous en aurons besoin.

9. Le garçon, paniqué à l'idée de perdre le peu de vivres qu'il lui reste, a le mauvais réflexe de s'emparer de sa nourriture.

10. Le général demande à ses soldats de ligoter Thierry en attendant de prendre une décision sans appel à son sujet.

11. Pressons ! Nous n'avons pas une seconde à perdre : le copain d'Alexandre se trouve dans cette forêt, nous devons le trouver avant qu'il soit trop tard.
Marchons l'un à côté de l'autre, du nord au sud puis du sud au nord, jusqu'à ce que nous repérions Thierry ou, du moins, jusqu'à ce que nous trouvions un indice pouvant nous mener à lui. Observez le sol afin de trouver des traces de pas. Recherchez des branches cassées en scrutant bien les arbres et les arbustes. Il se peut que vous y trouviez des traces de sang ou des fibres de vêtement. Bref, soyez très attentifs.

12. Le coureur des bois fait signe à ses amis de s'approcher.

13. L'ours a été abattu ? demande Alexandre, dégoûté.

14. Le garçon a les mains ligotées et une sentinelle le surveille.

15. Ils ont tous accepté d'aider Thierry à s'évader du camp militaire.

16. Comment avez-vous fait pour deviner où je m'étais perdu dans le temps ?

17. Que je suis content de te voir!

Traduction

Lors du passage de Thierry et Alexandre en 1885, ils rencontrent des militaires britanniques. Peux-tu traduire en français les phrases dites par les militaires ?

—Did you hear that, John?

— Yes.

—It was only a rabbit, John.

— Yes, just a stupid rabbit.

—Who are you ? What are you doing here ?

— Are you O.K., boy?

— You are welcome. Hey! I recognize you!

— You cannot escape. Come with me immediately.

— Hey! look what I have found!

— I don't know what to do with you. You are so young.

— Don't stir. If you move, I shoot!

L'homme le plus fort du monde

Louis Cyr est resté dans la légende pour avoir battu des records de force brute. Consulte les deux sites Internet suivant pour en savoir plus sur lui et réponds aux questions suivantes.

<http://www.rds.ca/pantheon/chroniques/205032.html>

<http://www.collectionscanada.gc.ca/cool/002027-2103-f.html>

1. En quelle année, est-il né ?

2. Quel était son vrai nom ?

3. Énumère quelques-un de ses records ?

4. Les informations contenues dans *À la rescousse de Thierry* concernant Louis Cyr sont-elles véridique ? Explique ta réponse.

5. Quel travail a-t-il exercé à Montréal ?

6. Comment s'est déroulé le défi qu'il avait lancé à tous les hommes forts du monde ?

7. Qu'a-t-il réussi à faire entre 1904 et 1906 ?

8. Quand meurt-il ? De quelle maladie souffrait-il ?

9. Quels livres peux-tu lire pour en savoir plus sur Louis Cyr ?

Maurice Richard

Alexandre dit qu'il faudrait un joueur comme Maurice Richard à l'équipe actuelle du Canadien. Il va aussi assister à un de ses matchs les plus mémorables. Peux-tu faire une recherche pour en savoir plus sur ce joueur de hockey ?

Voici l'adresse Internet du site historique des Canadiens de Montréal
<http://notrehistoire.canadiens.com>

1. Quelle est sa date de naissance ?

2. Quelle était sa taille ?

3. Quels numéros a-t-il portés ?

4. Combien de saisons a-t-il joué pour les Canadiens de Montréal ?

5. Qu'a toujours prétendu Maurice Richard ?

6. Pourquoi d'année en année se retrouvait-il parmi les meilleurs joueurs de la ligne ?

7. Quel est son record de point marqué pendant un seul match ?

8. Pourquoi était-il meilleur en série qu'en saison régulière ?

9. Quel choix devaient faire ses adversaires pour ralentir ses élans ?

10. Quel était le meilleur des deux choix ? Pourquoi ?

11. Quand a-t-il été nommé capitaine des Canadiens de Montréal ?

12. Comment remplissait-il son rôle de capitaine ?

13. Quand son numéro fut-il retiré ?

14. Quand est-il rentré au temple de la renommée ?

15. Que récompense le trophée qui porte son nom ?

16. Au début des années 2000 qu'a eu Maurice Richard qui était une première pour un athlète canadien ? Comment cela s'est-il passé ?

17. Combien de fois a-t-il gagné la coupe Stanley ? En quelles années ?

18. En carrière dans la ligue nationale, combien a-t-il joué de matchs ? Combien a-t-il compté de buts ? Combien a-t-il marqué de points ?

Marguerite Bourgeois

Voici l'adresse Internet de la Congrégation de Notre-Dame pour t'aider à en apprendre plus sur la première institutrice de la Nouvelle-France :
<http://www.cnd-m.org/fr/ste-marguerite/index.php>

1. Quand et où est-elle née ?

2. Qu'a-t-elle fondé ?

3. Comment était-elle surnommée ?

4. Quand a-t-elle été canonisée et par qui ?

5. Quels livres peux-tu consulter pour en savoir plus sur Marguerite Bourgeois ?

Recherche d'autres informations sur Marguerite Bourgeois.

1. L'école de Marguerite Bourgeois décrite dans le roman est-elle réaliste ?

Explique ta réponse.

2. Marguerite Bourgeois dit à Madeleine de Verchère qu'elle est une sainte. Qu'est-ce que c'est une sainte ? Comment fait-on pour le devenir ?

3. Selon ce que tu as lu sur Marguerite Bourgeois, l'auteur l'a-t-il bien décrit sa personnalité dans le roman ? Pourquoi ?

4. Crois-tu que Marguerite Bourgeois est un personnage historique canadien important ? Explique ta réponse.

La Compagnie de la Baie d'Hudson

Pierre-Esprit Radisson est un coureur des bois et un explorateur, cofondateur de la Compagnie de la Baie d'Hudson. Fais une recherche et réponds aux questions suivantes sur la Compagnie de la Baie d'Hudson.

1. Qui a fondé la Compagnie de la Baie d'Hudson ? En quelle année ?

2. Quelles étaient les activités de cette compagnie à cette époque ?

3. Quel était l'étendue du territoire qui lui appartenait ? Pourquoi ?

4. Cette compagnie existe-t-elle encore aujourd'hui ? Explique ta réponse.

5. Les activités de cette compagnie ont-elles changé depuis ses débuts ?
Comment ?

Écrire un article de journal

René Cochaux, l'auteur de *À la rescousse de Thierry* est un journaliste. Choisis un des événements historiques présentés dans ce roman et écris un article de journal qui en parle.

1. Choisis un sujet : _____

2. Répondre aux questions suivantes :

Qui : _____

Quoi : _____

Où : _____

Quand : _____

Pourquoi : _____

3. Rassemble des informations sur cet événement.

5. Trouve un titre accrocheur.

6. Compose un chapeau (petit texte, souvent en caractère gras, placé entre le titre et l'article).

7. Corrige ton texte et réécris-le au propre. N'oublie pas de mettre le titre et le chapeau.

8. À quelle date ton article aurait-il pu être publié ? Pourquoi ?

Réponses aux questions

À la découverte du texte

Chapitre 1 : Muscles et biceps

1. **Qu'est-ce qu'est la classique Muscles et Biceps ?** C'est une compétition d'hommes forts qui a lieu tous les ans pendant la fin de semaine de l'Action de grâce.
2. **Dessine Alexandre en t'inspirant de ce qu'il pense de lui.** Alexandre trouve qu'il a l'air d'un « bonhomme allumettes ».
3. **Qui sont les participants à la compétition d'hommes forts ?** Il y a les gagnants de toutes années passées : Jean « le géant », Mario « le costaud », Nicolas « le cobra », Stéphano « le marteau », ainsi que Roger, appelé affectueusement « le rocher ». Il y aura aussi un nouveau compétiteur : Jean-Louis Cyr.
4. **Pourquoi Alexandre n'a-t-il pas parlé de son secret à son meilleur ami ?** Il n'en a même pas parlé à son ami Thierry, car selon une vieille légende autochtone, un objet magique perd son pouvoir lorsque trop de gens connaissent ses propriétés.
5. **Que faisait Louis Cyr à l'âge de douze ans ?** Il commence à travailler dans un camp de bûcherons à l'âge de douze ans, et il impressionne ses compagnons de travail en raison de sa force brute.
6. **Pourquoi Alexandre est-il sûr que Jean-Louis Cyr réussirait à retenir deux chevaux de trait ?** En proposant cette épreuve, Alexandre savait que son aïeul la réussirait aisément, puisque selon ses recherches, le 12 octobre 1891, Louis Cyr avait résisté à une traction exercée par quatre chevaux.

Chapitre 2 : Thierry disparaît

1. **Pourquoi Alexandre sait-il qu'il n'y aura aucune information sur Jean-Louis Cyr sur Internet ?** Il le sait parce que Jean-Louis Cyr n'existe pas, il s'agit en fait d'une statue de Louis Cyr qui a pris vie.
2. **À quoi ressemble la cour des Cyr ?** La propriété des Cyr est délimitée par une très haute haie de cèdres. De splendides érables, plusieurs lilas, quelques bouleaux et un pommier ornent le terrain.
3. **Pourquoi la statue de Maurice Richard s'intéresse-t-elle aux résultats des matchs du Canadien ?** Maurice Richard est un ancien joueur du Canadien.
4. **Quelles prédictions Alexandre fait-il aux amateurs de hockey ?** Les Canadiens vont écraser les Red Wings. Maurice Richard va marquer cinq buts et amasser trois passes ! Les Maple Leafs de Toronto vont gagner la coupe Stanley. Maurice Richard, avec cinquante buts en cinquante matchs, va battre le record de quarante-quatre buts en une saison de Joe Malone. Un jour, ils n'auront plus le droit de fumer dans les arénas.
5. **Trouve la description de Thierry et dessine-le.** Il avait les cheveux blonds, il semblait de la même taille qu'Alexandre, il portait une casquette des Canadiens, un chandail rouge et un pantalon noir et des lunettes noires.

Chapitre 3 : La rébellion des Métis

1. **Que se passe-t-il dans le sud de la Saskatchewan en 1885 ?** Le Métis Louis Riel et ses compatriotes sont en guerre contre le gouvernement du Canada.
2. **Pourquoi Louis Riel s'est-il opposé au gouvernement du Canada ?** Il voulait protéger les droits et la culture de son peuple.
3. **Pourquoi Thierry doit-il rester avec les Métis ?** Leurs ennemis sont toujours dans les parages. Ils peuvent tirer à tout moment.

4. **Qu'est-ce que Thierry a oublié ? Pourquoi était-ce important qu'il s'en souvienne ?** Il a oublié les mots inscrits sur le vase magique. Il devait s'en souvenir pour revenir à son époque normale.
5. **Pourquoi Louis Riel décide-t-il de se rendre ?** Il décide de se rendre pour que la guerre cesse et ainsi sauver la vie des autres.

Chapitre 4 : Miser juste

1. **Pourquoi Alexandre peut-il consulter les fichiers de Thierry sur son ordinateur ?** Comme ils n'ont pas de secrets l'un pour l'autre, ils ont convenu d'utiliser le même mot de passe pour leurs dossiers protégés.
2. **Qu'ont en commun la révolte des Métis de 1885 et la rébellion des patriotes de 1837 ?** Thierry fait des recherches sur les deux sujets et dans les deux cas, la révolte des francophones contre le pouvoir anglophone s'est terminée dans le sang et certains insoumis ont été pendus.
3. **Lors de quelles batailles les patriotes se sont-ils opposés aux milices britanniques ?** Il s'agit des batailles de Saint-Denis, de Saint-Charles et de Saint-Eustache.
4. **Qui dirige le Parti patriote dans les années 1830 ?** Louis-Joseph Papineau.
5. **Pourquoi Louis-Joseph Papineau ne peut-il pas voyager avec Alexandre ?** Il ne peut pas voyager avec Alexandre parce qu'il était aux États-Unis à cette date-là.
6. **Pourquoi Alexandre et Étienne Brûlé repartent-ils avant que les trappes ne soient abaissées ?** Ni un ni l'autre ne veut assister à la pendaison des patriotes.

Chapitre 5 : L'instinct de survie

1. **Que fait Thierry dans le camp de militaires ?** Thierry se cache. Il patiente donc jusqu'à ce que les militaires s'endorment et il se rend jusqu'à leurs réserves de nourriture. Il vole des provisions entreposées.
2. **Où Thierry dort-il ?** Il dort dans une enfilade d'arbres déracinés, sans doute par de fortes rafales. Ces arbres forment un rempart naturel où il est possible de se camoufler.

Chapitre 6 : La peine de mort

1. **Pourquoi Paul Chomedey, sieur de Maisonneuve décide-t-il d'accompagner Alexandre à Régina ?** Il n'a pas eu souvent l'occasion de voyager à une autre époque que la sienne et il veut l'aider à retrouver son ami.
2. **Louis Riel est-il fou ? Que fait le procureur de la couronne pour le prouver ?** Non, il n'est pas fou. Le procureur de la couronne appelle de nombreux témoins à la barre, lesquels soulignent l'intelligence supérieure de l'accusé.
3. **Pourquoi Pilote est-elle la chienne la plus célèbre de Montréal ?** Durant la nuit du 30 mars 1644, les aboiements de cette brave Pilote ont les habitants avertis que des Iroquois se préparaient à nous attaquer pendant que nous dormions. Pilote les a sauvés et elle est devenue l'héroïne de Ville-Marie.

Chapitre 7 : Thierry fait prisonnier

1. **Qui tue l'ours et sauve Thierry ?** Le soldat sur lequel Thierry a trébuché en sortant du campement des militaires.
2. **Qu'est-ce que Thierry ne fera pas avec les officiers britanniques ?** Il ne jouera pas aux dames ni aux échecs.
3. **La vie de Thierry est-elle sauvée lorsque l'ours meurt ? Pourquoi ?** Non, parce qu'il se retrouve prisonnier des militaires britanniques et que ceux-ci veulent sa mort.

Chapitre 8 : À la rescousse de Thierry

1. **Quels indices de la présence de Thierry, Alexandre et ses amis doivent-ils trouver ?** Les indices peuvent être des traces de pas, des branches cassées, du sang, ou des fibres de vêtements.
2. **Qui Alexandre va-t-il chercher en renfort ?** Il va chercher Donnacona et ses deux garçons, Domayaga et Taignoagny, Madeleine de Verchères, Samuel de Champlain et son épouse, Hélène Boullé, Jacques Cartier, Jeanne Mance, Maurice Richard, ainsi que Louis Cyr.

Chapitre 9 : Une autre mission

1. **Quelle sorte de voyage Alexandre et Thierry veulent-ils faire avec Marguerite Bourgeois ?** Ils désirent faire un voyage reposant, sans danger et sans ennemi.
2. **Qu'apprennent les enfants à l'école de Marguerite Bourgeois ?** Ils apprennent à lire, à écrire et à compter. Les filles plus âgées apprennent aussi des compétences qui les préparent à leurs futures responsabilités d'épouses et de mères.
3. **Pourquoi les enfants ne sont-ils pas obligés d'aller à l'école ?** Ils ne sont pas obligés d'aller à l'école parce qu'ils ont de lourdes responsabilités. Les élèves ont plusieurs contraintes, comme la distance à parcourir pour venir à l'école, le rude climat, ainsi que les travaux domestiques et agricoles.
4. **Qui est Pierre-Esprit Radisson ?** Pierre-Esprit Radisson est un coureur des bois et un explorateur, cofondateur de la Compagnie de la Baie d'Hudson.

Chapitre 10 : Au feu

1. **Pourquoi Pierre-Esprit Radisson a-t-il préparé un plan d'évasion en 1658 ?** Radisson explique aux garçons que ses collègues et lui craignent d'être massacrés par les Onontagués, l'une des six nations amérindiennes de langue iroquoise, et qu'ils ont secrètement préparé un plan d'évasion tout au long de l'hiver.
2. **Quels jeux Alexandre et Thierry proposent-ils aux Onontagués ?** Ils leur proposent de jouer au tir à la corde, aux chansons à répondre, à la chaise musicale.
3. **Quelle explication donne Alexandre pour la présence des statues à l'extérieur du musée ?** La porte qui donne accès à la salle réservée aux statues de cire était ouverte. Leur instinct les a poussés à rentrer pour les sauver des flammes.

Chapitre 11 : Alexandre dans le coma

1. **Décris ce qui se passe à l'urgence, lorsque les parents d'Alexandre arrivent.** À l'urgence, plusieurs personnes attendent leur tour. Une mère tente de calmer son bébé en le berçant. Elle a les traits tirés, comme la plupart des patients. Des malades sont allongés sur des civières en attendant que des lits se libèrent. Au poste, les infirmières s'affairent à remplir les dossiers des personnes hospitalisées.
2. **Où est Alexandre lorsqu'il sort des soins intensifs ?** Il est à la chambre 203, au deuxième étage.
3. **Quel est l'exploit d'Alexandre ?** Avec l'aide d'un ami, il a sorti toutes les statues de cire du musée.
4. **Pourquoi Thierry change-t-il de sujet ?** Il doit éviter toute question à propos du musée, des statues ou du vase. Il ne doit pas révéler leur secret.
5. **Qu'y a-t-il sur la liste des médias à convoquer de la responsable des communications de l'hôpital ?** Il y a cinq stations de radio, un quotidien, deux hebdomadaires, trois stations de télévision régionale, deux réseaux de nouvelles télévisées en continu, ainsi que quelques cybermédias.

6. **Qu'est-ce qui est un scénario digne d'Hollywood ?** Alexandre a sorti les trésors du musée des flammes. Même s'il a failli perdre la vie et qu'il est dans le coma, il a été sauvé par les pompiers, ces héros modernes !

Chapitre 12 : Le réveil du héros ?

1. **Que fait Thierry pour la première fois de sa vie ?** Pourquoi est-il intimidé ? Pour la première fois de sa vie, il entre dans un lieu de culte. La nef, le jubé, le chemin de croix, l'immense crucifix, les vitraux, le silence qui règne dans l'édifice et l'odeur de bois des bancs d'église l'intimident.
2. **Pourquoi Thierry est-il retourné sur le lieu du sinistre ?** Il y est retourné par curiosité et aussi parce qu'il était en colère de voir qu'Alexandre était dans le coma à cause du vase.

Chapitre 13 : Un maire courtois

1. **Quels sont les rendez-vous du maire qui doivent être annulés ?** À neuf heures, la première pelletée de terre d'un magasin de meubles dans le nouveau secteur des commerces de grandes surfaces. À dix heures, une rencontre avec le commissaire industriel et à midi, une discussion avec le directeur de la Société de développement du centre-ville.
2. **Pourquoi le maire a-t-il complimenté sa secrétaire ?** Il en a marre de passer pour un homme bourru. C'est son dernier mandat à la mairie, et il aimerait bien laisser une meilleure image que celle qu'il donne actuellement.
3. **Qui sera à la conférence de presse avec Alexandre ?** Le maire sera présent, de même que madame Roy et Amélie Lafleur, la conservatrice du musée – de l'ex-musée, devrais-je dire. Le capitaine du service des incendies, Marc-François Chamailard, y sera aussi.

Chapitre 14 : Un nouveau musée

1. **Quels sont les dégâts causés par le feu ?** L'édifice est une perte totale et les collections qui s'y trouvaient aussi.
2. **Quelle est la bonne nouvelle annoncée par le maire ?** La reconstruction du musée s'inscrit parfaitement dans le cadre du programme d'infrastructures, destiné aux immeubles culturels et patrimoniaux. Le musée sera donc reconstruit.
3. **Pourquoi le musée est-il comparé à un phénix ?** Le musée a été détruit par les flammes, puis reconstruit. Un phénix est un oiseau qui s'enflamme à sa mort jusqu'à être réduit en cendre pour renaître ensuite.
4. **Avec qui, Alexandre et Thierry pensent-ils voyager la prochaine fois ?** Ils pensent voyager avec Louis Joseph, marquis de Montcalm, commandant de l'armée française en Nouvelle-France, assassiné par les troupes anglaises lors de la bataille des plaines d'Abraham aux portes de Québec en 1759.