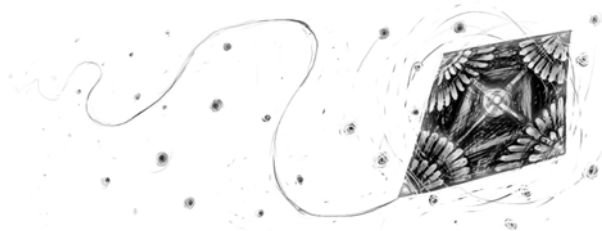




L'UNIVERS MAGIQUE DE MAXIME D'HÉLÈNE PARADIS

En route vers le camping où l'amène son papa pour leur sortie spéciale, Maxime, un garçon de huit ans à l'imagination débordante, rêve d'une aventure entre ciel et mer. Sur la côte nord de l'estuaire du Saint-Laurent, un cerf-volant géant, chargé d'une mission particulière, lui fera découvrir un univers magique, où tous les voeux sont exaucés. Maxime trouvera-t-il ce qu'il souhaite depuis longtemps ?

Un récit inspirant qui valorise la tendresse, la complicité et l'humour entre un jeune garçon et son papa. Un thème qui suggère au jeune lecteur la découverte de ses propres qualités. Une aventure totalement magique qui se déroule dans une région du Québec bien réelle.



H é l è n e P a r a d i s



Hélène Paradis est née à Saint-Hyacinthe en 1962 et a grandi au pied du mont Saint-Hilaire. Diplômée du Cégep du Vieux-Montréal, elle commence sa carrière à titre de graphiste, mais son intérêt pour les pays étrangers la conduit à travailler dans le domaine du voyage. Plus tard, une certaine attirance pour la langue, présente depuis toujours, l'incite à entreprendre des études en rédaction. Après avoir suivi plusieurs cours, elle écoute la voix de plus en plus pressante de son intuition et écrit une histoire. Aujourd'hui, ce premier roman, qui nous fait entrer dans L'univers magique de Maxime, lui permet de réaliser son plus grand souhait, écrire pour la jeunesse.

Elle demeure maintenant à Beaconsfield avec son mari, ses deux enfants et leur petite Sheltie, et se consacre à l'écriture pour offrir de beaux moments d'évasion aux jeunes lecteurs, grâce au pouvoir magique de leur imagination.

Activités pédagogiques L'univers magique de Maxime

Voici un recueil d'activités pédagogiques destiné aux jeunes du premier et deuxième cycle du primaire et leurs enseignants. Il est conçu de façon à explorer, suite à la lecture de *L'univers magique de Maxime*, différents thèmes abordés dans le livre.

Nous proposons dans un premier temps une série de questions visant à vérifier et à améliorer la compréhension et la rétention du texte. Nous suggérons plusieurs activités présentant des exercices et des jeux amusants qui aideront à l'orthographe, à l'enrichissement du vocabulaire, à l'observation, et même à la création littéraire ! Certaines activités peuvent être réalisées seul, d'autres en équipe ou en groupe.

Enfin, au fil des différentes activités, vous trouverez dans ce document plusieurs idées et pistes d'apprentissage pouvant être utilisées dans des contextes variés et qui contribueront à développer les habiletés des jeunes lecteurs.

Éditions du Phœnix



Guide d'activités

L'univers magique de Maxime

Hélène Paradis

Dans ce guide accompagnant la lecture du roman destiné à des jeunes à partir du premier cycle du primaire, il vous sera possible de travailler en classe, à la bibliothèque ou à la maison, les domaines d'apprentissage suivants :

Français

- Lire et écrire des textes variés
- Discussions en groupe, émettre une opinion
- Compréhensions de texte
- Exercices de vocabulaire, de grammaire, etc.
- Différencier les idées principales des idées secondaires
- Différencier le vraisemblable de l'invraisemblable

Mathématique

- L'ordre décroissant
- Les nombres pairs et impairs

Sciences et technologies

- La baleine bleue
- Le béluga
- Expérience sur les cerfs-volants

Compétences transversales

- Exploiter l'information
- Résoudre des problèmes
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice
- Se donner des méthodes de travail efficaces
- Exploiter les technologies de la communication et de l'information

À la découverte du texte

Pendant la lecture de chacun des chapitres, évaluer la compréhension ou amener plus loin la réflexion à l'aide des questions suivantes :

Chapitre 1 : Le moment tant attendu

1. Quelle heure est-il quand Maxime éteint son radio-réveil ?

2. Qu'arrive-t-il dès que Maxime éteint la lampe de sa table de chevet ?

3. Qu'est-ce qui effraie le plus Maxime ?

4. À quoi renonce Maxime ?

5. Que va chercher Maxime dans sa chambre après le petit déjeuner ?

Chapitre 2 : L'inoubliable rêve

1. Quelle est la question tant redoutée des parents que pose Maxime ?

2. Qu'est-ce que Maxime a emporté pour se garder occupé ?

3. Quel est le plus grand mammifère au monde ?

4. Que se passe-t-il chaque fois que Maxime tient sa brochure entre les mains ?

5. Dans le rêve de Maxime que lui donne le facteur ?

6. Qu'est-ce qui s'amuse à sauter dans les vagues ?

Chapitre 3 : Drôle de courrier

1. Qu'est-ce qui avait réveillé Maxime ?

2. Pourquoi Maxime n'a-t-il pas raconté son rêve à son père ?

3. Où Maxime a-t-il placé la brochure ?

Chapitre 4 : Une imagination débordante

1. Que remet le garde-forestier à Maxime et à son père ?

2. Comment le garde-forestier les salue-t-il ?

3. Combien de piqûres de moustiques Maxime a-t-il sur le bras ?

4. Qu'est-ce qu'un rayon de soleil éclaire ?

5. Grâce à quoi, Maxime et son père seront-ils bientôt installés ?

Chapitre 5 : Le secret du petit buisson

1. Qu'est-ce qui a attiré l'attention de Maxime ?

2. Qu'arrive-t-il lorsque Maxime s'apprête à toucher l'une des feuilles du buisson ?

3. À quoi ressemble le quelque chose qui surgit des broussailles ?

4. Quand le père de Maxime est-il parti à sa recherche ?

5. De quel côté, le cerf-volant met-il le cap ?

Chapitre 6 : Une rencontre bien arrosée

1. Jusqu'où monte le souffle puissant de la baleine bleue ?

2. Comment est la peau du bébé béluga ?

3. Même si Maxime ne revoit plus le béluga que conservera-t-il pour toujours ?

Chapitre 7 : Chasse en plein vol

1. Pourquoi Maxime est-il projeté violemment contre le dos de son papa ?

2. À quoi ressemblent les sternes arctiques ?

Chapitre 8 : Par ici la sortie

1. Pourquoi le papa de Maxime n'arrive-t-il pas à calmer ses tremblements ?

2. Comment se termine le vol endiablé du cerf-volant ?

3. Quel est le titre de la brochure de Maxime ?

Chapitre 9 : Retour à la case départ

1. Où est-il temps pour Maxime de retourner ?

2. Comment Maxime prépare-t-il le feu de camp ?

3. Quel est le rituel du dodo entre Maxime et son père ?

Chapitre 10 : Magie d'une nuit sans lune

1. Combien de fois Maxime replace-t-il son oreiller et se retourne-t-il dans son sac de couchage ?

2. Que font les bonshommes fil de fer ?

3. Quel souhait fait Maxime à son réveil ?

Questions pour l'auteure : Hélène Paradis



1. Où est née l'auteure ?

2. Qu'est-ce qui l'a amenée à travailler dans le domaine du voyage ?

3. Avec qui l'auteure demeure-t-elle ?

4. Pourquoi se consacre-t-elle à l'écriture ?

Questions pour l'illustratrice : Claire Anghinolfi



1. Où a-t-elle obtenu son diplôme d'illustratrice ?

2. Où multiplie-t-elle les rencontres et les découvertes ?

3. Que reflète son travail artistique ?

Lequel est le bon ?

Écris le bon déterminant (un ou une) devant chaque nom. Tu peux utiliser le dictionnaire pour t'aider.

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 1. _____ rideau | 14. _____ clin d'oeil |
| 2. _____ rayon du soleil | 15. _____ photographie |
| 3. _____ chambre | 16. _____ baleine bleue |
| 4. _____ nuit | 17. _____ falaise |
| 5. _____ bâtonnet | 18. _____ béluga |
| 6. _____ plafond | 19. _____ cerf-volant |
| 7. _____ lit | 20. _____ ficelle |
| 8. _____ couverture | 21. _____ garde-forestier |
| 9. _____ pyjama | 22. _____ fleuve |
| 10. _____ brochure | 23. _____ phare |
| 11. _____ rêve | 24. _____ feu de camp |
| 12. _____ facteur | 25. _____ moustique |
| 13. _____ enveloppe | |

Reconnaître les adjectifs

Trouve et souligne les adjectifs qui enrichissent les phrases suivantes.

1. Lorsqu'il s'apprête à toucher l'une de ces feuilles, une bourrasque de vent survient avec une force incroyable.
2. La fusée s'élance et monte haut dans le ciel en laissant derrière elle une traînée scintillante.
3. La ficelle se déroule lentement et libère une voile multicolore.
4. Une légère brise forme des moutons blancs sur les vagues de l'océan bleu saphir aux reflets éblouissants.
5. C'est la grande baleine bleue !
6. Le cerf-volant descend et dessine de grands cercles au-dessus des vagues.
7. Son souffle puissant monte jusqu'au cerf-volant... et jusqu'aux narines de Maxime.
8. Sa peau est gris bleuté.
9. À ce moment précis, le bébé béluga sort la tête de l'eau et montre son beau sourire au garçon.

10. Mais ce dernier n'est pas le seul à avoir entendu cet échange sonore.
11. Même si, au fond, il sait bien qu'il ne reverra jamais plus son nouvel ami des mers, il conservera le souvenir de son beau sourire, pour toujours.
12. Des centaines d'oiseaux blancs à la tête noire les observent de leur regard pénétrant.
13. — Il s'en est fallu de peu... prononce le papa de Maxime, d'une voix étouffée.
14. Le titre enchanteur de sa brochure lui revient tout à coup.
15. Leur corps a bien besoin de ce moment de répit, même s'il est de courte durée.
16. Étendu sur le dos, les yeux grands ouverts, il écoute attentivement les bruits nocturnes, tentant chaque fois de deviner de quel animal il s'agit.

Reconnaître les verbes

Trouve et souligne les verbes dans les phrases suivantes.

1. Au plus profond de lui-même, il sait ce qui l'attend de l'autre côté de la tente.
2. Alors que Maxime regarde les flocons argentés emplir son petit récipient, il revoit les merveilleux moments vécus grâce au cerf-volant.
3. Un doux frisson lui parcourt le corps.
4. Un grand sourire illumine le visage du garçon.
5. Le cerf-volant glisse et sa descente en spirale s'accélère au fur et à mesure qu'il dégringole les sept paliers du phare.
6. Il se recroqueville contre son père, comme s'il cherchait à se faire plus petit et voulait se cacher sous une couverture invisible.
7. Le cerf-volant file à la vitesse de l'éclair.
8. Maxime ne peut résister à l'envie de jouer avec lui et se met à tapoter l'eau avec ses pieds.
9. Elle bondit hors de l'eau en soufflant l'air de ses deux évents.

10. Le cerf-volant met finalement le cap sur le fleuve et Maxime et son papa s'envolent à l'aventure.
11. C'est à ce moment qu'un énorme nuage de minuscules flocons argentés s'échappe du buisson.
12. Le garçon décide donc de commencer à explorer un peu les environs en l'attendant.
13. Ses paupières sont si lourdes !
14. Il en avait presque manqué la dernière marche.
15. Le bruit de la sonnette d'entrée avait fini par le réveiller.
16. Il essaie d'en lire le titre, mais les lettres s'estompent une à une, jusqu'à ce qu'elles disparaissent complètement.
17. Ce matin-là, Maxime se prépare à faire sa première promenade avec son Super vélo Cross à six vitesses.
18. Ils sont sortis de la ville depuis une heure seulement, mais la route semble déjà longue à Maxime.
19. J'ai tellement faim !
20. D'un geste automatique, Maxime éteint son radio-réveil.

Lequel est le bon ?

Écris le bon homophone dans les phrases suivantes.

1. Dès qu'il éteint la lampe de sa table de chevet, _____ (son, sont) imagination, elle, s'allume.
2. Il enfile en vitesse _____ (son, sont) pantalon noir et _____ (son, sont) tee-shirt rouge préféré.
3. Tu ferais mieux de ranger un peu avant de partir, sinon tu-sais qui ne sera pas contente tout _____ (a, à) l'heure...
4. Par chance, il _____ (a, à) emporté avec lui sa brochure touristique, _____ (son, sont) magazine sur les voitures de course et _____ (son, sont) encyclopédie de la mer.
5. _____ (A, À) la deuxième page, des images tirées d'un paysage marin se dessinent instantanément devant lui.
6. _____ (Mes, Mais) au moment de s'envoler dans les airs, le garçon est distrait par le bruit d'une sonnerie.
7. Assis sur _____ (son, sont) lit, en sueur, il s'était épongé le front avec la manche de _____ (son, sont) pyjama.

8. Il avait voulu tout raconter _____ (a, à) _____ (son, sont) père, _____ (mes, mais) n'avait pas réussi _____ (a, à) prononcer une seule syllabe.
9. C'est _____ (a, à) partir de ce moment qu'il avait commencé _____ (a, à) compter les dodos.
10. Ses paupières _____ (son, sont) si lourdes !
11. La voiture s'est arrêtée au poste d'accueil, d'_____ (ou, où) sort justement le garde-forestier pour les accueillir.
12. Maxime est bien trop occupé pour voir _____ (ou, où) entendre quoi que ce soit !
13. Sans perdre un instant, il se met _____ (a, à) courir autour de leur terrain de camping.
14. Maxime et _____ (son, sont) père _____ (on, ont) tout juste le temps de s'asseoir, que le cerf-volant recommence _____ (a, à) s'agiter dans le vent, qui s'est levé de nouveau.
15. Zut... elle _____ (a, à) déjà replongé...
16. Comme les bélugas ne nagent pas très vite, le cerf-volant ralentit _____ (son, sont) allure pour les suivre.

Trouver des définitions

Voici des mots nouveaux que tu rencontreras au fil du texte. Peut-être en connais-tu la signification, peut-être que non. Utilise ton dictionnaire pour trouver la définition de ces mots.

Un mot nouveau n'est bon que si tu commences à l'utiliser. Dans tes prochaines productions écrites, assure-toi d'intégrer quelques-uns de ces jolis cadeaux dans ton vocabulaire !

1. Effrayer : _____

2. Interrompre : _____

3. Enfourcher : _____

4. Monotone : _____

5. Songe : _____

6. Dissiper : _____

7. Miroiter : _____

8. Altitude :

9. Bourrasque : _____

10. Panorama : _____

11. _____ :

12. _____ :

Reconnaître les idées principales et les idées secondaires

Dans chacun des paragraphes suivants, souligne l'idée principale en bleu et les idées secondaires en rouge.

1. Plein d'entrain, le petit béluga accomplit des prouesses que seul un béluga peut faire : il tourne la tête de gauche à droite, puis de bas en haut, et émet toute une série de sons pour communiquer son bonheur.
2. Le cerf-volant délaisse l'air du large pour prendre la direction du rivage. Il virevolte en douceur, tout en s'approchant de la côte escarpée. bercé par le rythme des montées et des descentes, Maxime se détend peu à peu.
3. Les sternes redoublent d'ardeur malgré la capitulation du garçon et s'en prennent maintenant à ses cheveux et à ses oreilles. Leurs ailes battent si fort qu'un tourbillon de milliers de petites plumes se crée autour d'eux et se transforme en un épais brouillard.
4. Maxime ouvre les yeux. Malgré la pénombre, il distingue un décor familier. Les murs et le sol sont construits de vieilles planches de bois verni ; des photographies en noir et blanc laissent voir les portraits des anciens habitants. Des objets maritimes en cuivre sont accrochés un peu partout. Un grand escalier en colimaçon domine le centre et, sur sa rampe, le cerf-volant oscille de gauche à droite, tentant péniblement de conserver son équilibre.

Vraisemblable ou invraisemblable

Dans ses rêves, Maxime voit des choses qui sont vraisemblables (qui pourrait arriver dans la vraie vie) et des choses invraisemblables (qui ne pourraient pas arriver dans la réalité). Marque un V après les phrases qui contiennent des informations vraisemblables et un I après les phrases qui contiennent des informations invraisemblables.

1. C'est la fin du printemps. Une fine couche de neige, tombée durant la nuit, recouvre encore le sol. ___
2. Il sort de son grand sac une enveloppe blanche rectangulaire. ___
3. Tout a disparu, sauf la brochure que Maxime tient fermement dans ses mains. ___
4. Le garde-forestier s'empresse de soulever la barrière pour les laisser passer, puis les salue d'un clin d'oeil. ___
5. Il s'avance de plus en plus dans le petit boisé et oublie tout de la promesse faite avant de partir en voyage. Celle de ne jamais s'éloigner... ___
6. Lorsqu'il s'apprête à toucher l'une de ces feuilles, une bourrasque de vent survient avec une force incroyable. Maxime en perd l'équilibre et se retrouve les deux fesses par terre. ___
7. C'est à ce moment qu'un énorme nuage de minuscules flocons argentés s'échappe du buisson. ___

8. La fusée s'élance et monte haut dans le ciel en laissant derrière elle une traînée scintillante. Elle fait un grand cercle, revient vers Maxime, puis s'arrête à quelques centimètres de lui. ___
9. Maxime l'imite et s'agrippe au bord du cerf-volant. Ils volent à si basse altitude que leurs pieds effleurent la cime des arbres. ___
10. Pris d'une soudaine vivacité, le cerf-volant vire un peu trop brusquement, jetant presque ses deux passagers par-dessus bord. ___
11. La revoilà, s'écrie le garçon en indiquant du doigt l'énorme baleine bleue. Elle bondit hors de l'eau en soufflant l'air de ses deux éventails. ___
12. Maxime aperçoit un plus petit béluga au milieu du troupeau. ___
13. À ce moment précis, le bébé béluga sort la tête de l'eau et montre son beau sourire au garçon. Il replonge de nouveau, puis refait surface en sautant par-dessus les vagues. ___
14. Le cerf-volant file à la vitesse de l'éclair. La ficelle argentée fouette l'air frénétiquement afin d'éloigner les oiseaux en colère, mais ces derniers tiennent bon. ___
15. Assis l'un contre l'autre, face à la mer, Maxime et son papa regardent le soleil se coucher à l'horizon. ___
16. Ils sont fatigués et ils ont faim. ___

Les baleines

Pendant leur voyage sur le cerf-volant, Maxime et son papa rencontrent une baleine bleue et des bélugas. Fais une recherche pour en savoir plus sur ces deux animaux.

Aide-toi du site Internet suivant ou recherche des livres sur les baleines à la bibliothèque.

<http://www.lesbaleines.net/>

La baleine bleue

1. Écris son nom scientifique.

2. Quelle est sa taille à la naissance ?

3. Quelle est sa taille maximale ?

4. Quel est son poids à la naissance ?

5. Quel est son poids maximum ?

6. De combien de kilogrammes augmente le poids du bébé chaque jour ?

7. Quelles eaux préfèrent les baleines bleues ?

8. Que mange-t-elle quotidiennement ?

9. À quelle vitesse maximale peut-elle nager ?

10. À quelle hauteur projette-t-elle son souffle ?

11. Qu'est-ce qui nous impressionnera si on rencontre une baleine bleue ?

12. Combien de baleines bleues y a-t-il au niveau mondial ?

13. Combien de baleines bleues visitent le fleuve Saint-Laurent ?

14. Peux-tu situer sur une carte les endroits où il est possible d'observer les baleines bleues ?

Le béluga

1. Que signifie son nom ?

2. Quels autres noms lui donne-t-on ?

3. Écris son nom scientifique.

4. Quelle est sa taille maximale ?

5. Quel est son poids ?

6. De quoi est-il le plus victime ?

7. Combien d'années peut-il vivre ?

8. De quoi est constituée sa nourriture ?

9. Comment est le répertoire vocal du béluga ?

10. Pendant combien de temps la mère allaite-t-elle son bébé ?

11. En groupe de combien d'individus se déplace le béluga ?

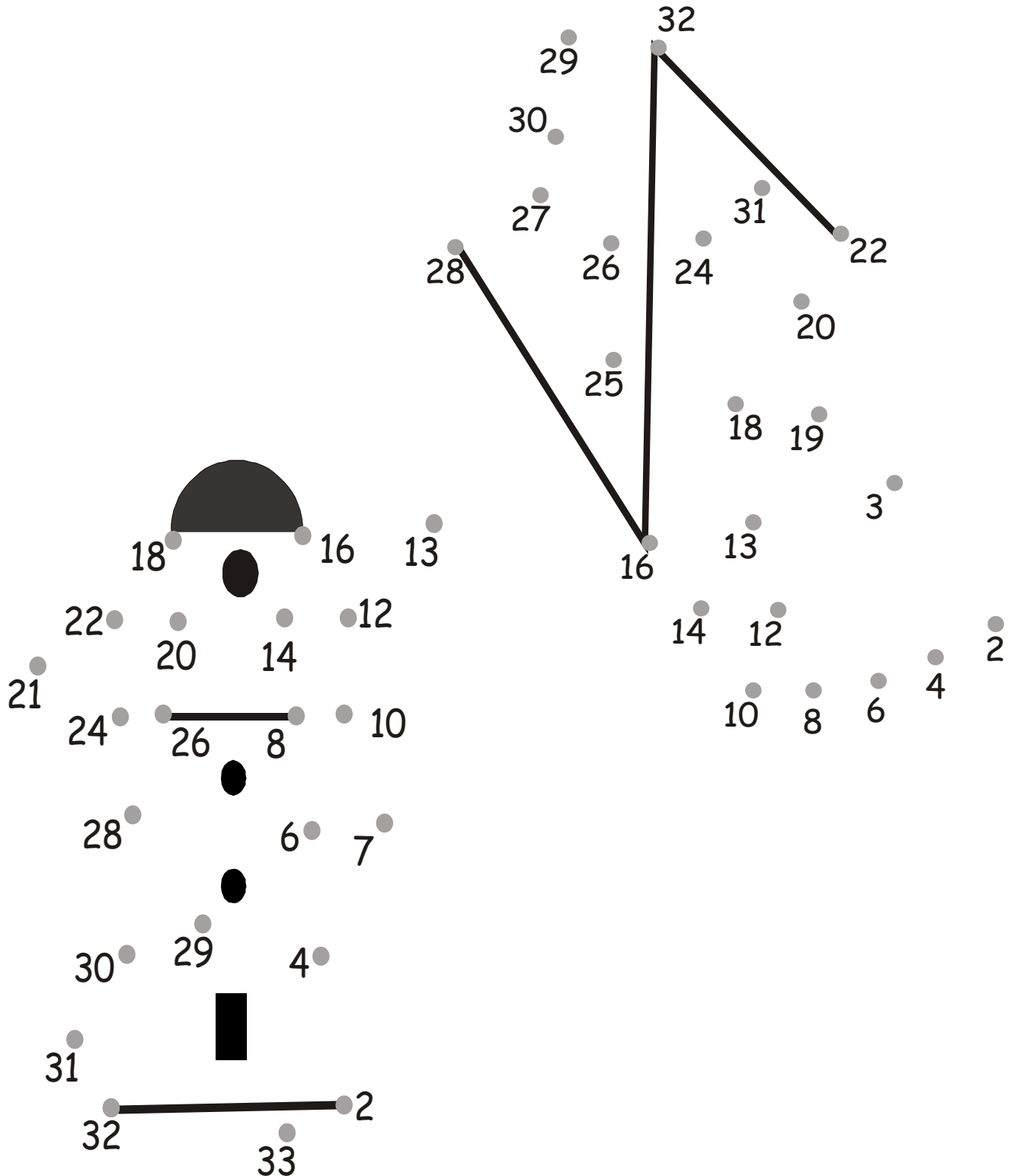
12. Jusqu'où remontent les bélugas du fleuve Saint-Laurent ?

13. À combien est estimée la population de bélugas ?

14. Où vivent les bélugas ?

15. À quoi ressemble généralement sa séquence de plongée ?

Relis les points pairs en suivant l'ordre décroissant des nombres.
Commence au nombre 32.



Science et technologie

Quel poids un cerf-volant peut-il supporter ?

Maxime et son papa voyagent à dos de cerf-volant. Est-ce possible dans la réalité ? Le vent est-il assez fort pour les transporter ?

Comme cette expérience nécessitera de la manipulation avec un cerf-volant, assure de rester loin des fils électriques.

1. **La question** : c'est le début de toute la science ! Il est important de commencer par une question claire et simple. Exemple : « Quel poids un cerf-volant peut-il supporter ? »
2. **Une hypothèse** : c'est ce que tu penses que sera le résultat avant même de commencer l'expérience.
3. **La marche à suivre** : c'est l'ensemble des manipulations que tu feras pendant l'expérience. L'expérience comprend la construction de la mangeoire et l'observation des oiseaux qui viennent y manger.
4. **Le matériel nécessaire** : il est important de noter avec précision tout le matériel que tu utiliseras pendant ton expérience.
5. **Les observations** : tout le long de ton expérience, ouvre grands les yeux et observe. Ensuite, note ce que tu remarques. C'est essentiel. C'est ainsi que les scientifiques n'oublient pas ce qui s'est passé dans une ancienne expérience. Chaque détail compte !
6. **La conclusion** : c'est à ce moment que tu vérifies tes résultats et compares si tu avais élaboré une bonne hypothèse ou non. C'est avec la conclusion qu'on voit si ton expérience fonctionne ou non. C'est là que tu vois ce que tu as appris. C'est donc très important

Tableau des poids testé avec le cerf-volant.

Poids total ajouté au cerf-volant	Résultats	Commentaires et observations

Expérimentation :

À l'extérieur, par une journée de vent.

Matériel : Balance

Cerf-volant

Ficelle ou corde

Cahiers légers

Protocole :

- Prendre un cerf-volant et le faire voler.
- Noter ses observations.
- Avec la balance, peser un des cahiers légers et la ficelle.
- Noter le poids.
- Attacher le cahier léger au cerf-volant avec la ficelle.
- Faire voler le cerf-volant.
- Noter ses observations.
- Détacher le cahier léger du cerf-volant.
- Avec la balance, peser deux cahiers légers et la ficelle.
- Noter le poids.
- Attacher les deux cahiers au cerf-volant avec la ficelle.
- Faire voler le cerf-volant.
- Noter ses observations.
- Recommencer en augmentant le poids ajouté au cerf-volant à chaque vol réussi.
- Arrêter quand le cerf-volant ne peut plus voler.

Réponses aux questions

À la découverte du texte

Chapitre 1 : Le moment tant attendu

1. **Quelle heure est-il quand Maxime éteint son radio-réveil ?** Il est précisément cinq heures trente.
2. **Qu'arrive-t-il dès que Maxime éteint la lampe de sa table de chevet ?** Dès qu'il éteint la lampe de sa table de chevet, son imagination, elle, s'allume.
3. **Qu'est-ce qui effraie le plus Maxime ?** Ce qui effraie le plus Maxime, c'est cette immense ombre triangulaire qu'il a aperçue la première fois, lorsqu'il avait laissé les rideaux entrouverts, une nuit sans lune.
4. **À quoi renonce Maxime ?** Il renonce à perdre une seconde de plus à faire son lit.
5. **Que va chercher Maxime dans sa chambre après le petit déjeuner ?** Il va chercher une brochure.

Chapitre 2 : L'inoubliable rêve

1. **Quelle est la question tant redoutée des parents que pose Maxime ?** Papa, quand est-ce qu'on arrive ?
2. **Qu'est-ce que Maxime a emporté pour se garder occupé ?** Il a emporté avec lui sa brochure touristique, son magazine sur les voitures de course et son encyclopédie de la mer.
3. **Quel est le plus grand mammifère au monde ?** La baleine bleue.
4. **Que se passe-t-il chaque fois que Maxime tient sa brochure entre les mains ?** Chaque fois qu'il la tient entre ses mains, un frisson lui parcourt le corps, de la pointe des cheveux jusqu'au bout des gros orteils.
5. **Dans le rêve de Maxime que lui donne le facteur ?** Il lui donne une enveloppe blanche rectangulaire.
6. **Qu'est-ce qui s'amuse à sauter dans les vagues ?** Une famille de bélugas s'amuse à sauter dans les vagues.

Chapitre 3 : Drôle de courrier

1. **Qu'est-ce qui avait réveillé Maxime ?** Le bruit de la sonnette d'entrée avait fini par le réveiller.
2. **Pourquoi Maxime n'a-t-il pas raconté son rêve à son père ?** Il avait voulu tout raconter à son père, mais n'avait pas réussi à prononcer une seule syllabe.
3. **Où Maxime a-t-il placé la brochure ?** Maxime avait placé la brochure sous son oreiller.

Chapitre 4 : Une imagination débordante

1. **Que remet le garde-forestier à Maxime et à son père ?** Il leur remet la carte du site, marquée d'une croix rouge.
2. **Comment le garde-forestier les salue-t-il ?** Il les salue d'un clin d'oeil.
3. **Combien de piqûres de moustiques Maxime a-t-il sur le bras ?** Il a cinq piqûres sur le bras.
4. **Qu'est-ce qu'un rayon de soleil éclaire ?** Un rayon de soleil vient éclairer l'entrée d'un sentier dans le petit bois.
5. **Grâce à quoi, Maxime et son père seront-ils bientôt installés ?** Grâce à leur travail d'équipe, ils seront vite installés.

Chapitre 5 : Le secret du petit buisson

1. **Qu'est-ce qui a attiré l'attention de Maxime ?** Tout au bout du sentier, de petits éclats de lumière dans la végétation ont attiré son attention.

2. **Qu'arrive-t-il lorsque Maxime s'apprête à toucher l'une des feuilles du buisson ?** Lorsqu'il s'apprête à toucher l'une de ces feuilles, une bourrasque de vent survient avec une force incroyable. Maxime en perd l'équilibre et se retrouve les deux fesses par terre.
3. **À quoi ressemble le quelque chose qui surgit des broussailles ?** Le quelque chose ressemble à une fusée autour de laquelle est enroulée une ficelle argentée.
4. **Quand le père de Maxime est-il parti à sa recherche ?** Il était parti à la recherche de son fils, dès qu'il avait remarqué son absence.
5. **De quel côté, le cerf volant met-il le cap ?** Le cerf-volant met finalement le cap sur le fleuve.

Chapitre 6 : Une rencontre bien arrosée

1. **Jusqu'où monte le souffle puissant de la baleine bleue ?** Son souffle puissant monte jusqu'au cerf-volant... et jusqu'aux narines de Maxime.
2. **Comment est la peau du bébé béluga ?** Sa peau est gris bleuté.
3. **Même si Maxime ne revoit plus le béluga que conservera-t-il pour toujours ?** Il conservera le souvenir de son beau sourire, pour toujours.

Chapitre 7 : Chasse en plein vol

1. **Pourquoi Maxime est-il projeté violemment contre le dos de son papa ?** Tout à coup, le cerf-volant s'arrête net.
2. **À quoi ressemblent les sternes arctiques ?** Ce sont des oiseaux blancs à la tête noire. Ils ont un bec orange et une queue fourchue.

Chapitre 8 : Par ici la sortie

1. **Pourquoi le papa de Maxime n'arrive-t-il pas à calmer ses tremblements ?** C'est son fils qui, les bras enroulés autour de sa taille, les yeux toujours fermés, tremble comme une feuille !
2. **Comment se termine le vol endiablé du cerf-volant ?** Ce vol endiablé se termine dans un fouillis de toile, de bâtons et de ficelle.
3. **Quel est le titre de la brochure de Maxime ?** L'univers magique de la côte !

Chapitre 9 : Retour à la case départ

1. **Où est-il temps pour Maxime de retourner ?** Il est temps de retourner à la tente.
2. **Comment Maxime prépare-t-il le feu de camp ?** Maxime assemble les brindilles et dispose minutieusement les plus grosses bûches par-dessus.
3. **Quel est le rituel du dodo entre Maxime et son père ?** — Bonne nuit, papa. Je t'aime ! — Bonne nuit, Maxime. Je t'aime aussi ! répond son papa, fidèle au rituel du dodo.

Chapitre 10 : Magie d'une nuit sans lune

1. **Combien de fois Maxime replace-t-il son oreiller et se retourne-t-il dans son sac de couchage ?** Maxime replace pour la dixième fois son petit oreiller de camping après s'être retourné autant de fois dans son sac de couchage.
2. **Que font les bonshommes fil de fer ?** Les bâtonnets vont et viennent de bas en haut, de gauche à droite, puis s'arrêtent et s'alignent les uns derrière les autres pour former trois grands bâtons.
3. **Quel souhait fait Maxime à son réveil ?** « J'aimerais bien que ma sortie spéciale avec Papa ressemble à celle de mon rêve ! » soupire-t-il.