

COMBATTRE DANS L'OMBRE

Nicolas Paquin



Phoenix

Nicolas Paquin

**Combattre
dans l'ombre**

TOME 2 de la série

Les volontaires

ROMAN



Éditions du Phœnix

© 2015 Éditions du Phœnix

Dépôt légal, 2015
Imprimé au Canada

Illustration de la couverture : Sarah Chamaillard

Graphisme : Hélène Meunier

Révision linguistique : Hélène Bard

Directrice de collection : Élie Rondeau

Éditions du Phœnix

206, rue Laurier

L'Île-Bizard (Montréal)

(Québec) Canada H9C 2W9

Tél.: 514 696-7381 Téléc.: 514 696-7685

www.editionsduphoenix.com

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada

Paquin, Nicolas, 1977-

Paquin, Nicolas, 1977-

Combattre dans l'ombre

(Les volontaires; 2)

(Ados)

Pour les jeunes.

ISBN 978-2-924253-44-1

1. Service militaire volontaire - Canada - Romans, nouvelles, etc. pour la jeunesse. 2. Guerre mondiale, 1939-1945 -

Romans, nouvelles, etc. pour la jeunesse. I. Titre. II.

Collection : Ados (Éditions du Phœnix).

PS8631.A699C65 2015

jC843'.6 C2015-941613-2

PS9631.A699C65 2015



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

Nous remercions la SODEC de l'aide accordée à notre programme de publication. Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada pour nos activités d'édition à notre programme de publication.

Nous remercions le Conseil des arts du Canada de son soutien. L'an dernier, le Conseil a investi 154 millions de dollars pour mettre de l'art dans la vie des Canadiennes et des Canadiens de tout le pays.

We acknowledge the support of the Canada Council for the Arts, which last year invested \$154 million to bring the arts to Canadians throughout the country.

Nicolas Paquin

**Combattre
dans l'ombre**



Éditions du Phœnix



À Jacques Nadeau

*Jacques Nadeau est un vétéran
des Fusiliers Mont-Royal.*

*À dix-sept ans, il s'est enrôlé volontairement
pour fuir la pauvreté de Montréal.*

*Le dix-neuf août 1942, jour du raid de Dieppe,
Jacques a été l'un des 1946 Canadiens
faits prisonniers par les Allemands.*

*Ce jour-là, il a aussi perdu son meilleur ami,
le soldat Robert Boulanger.*

*Chaque fois que j'ai eu le privilège
de rencontrer Jacques, il m'a raconté sa guerre,
sa captivité et ses tentatives d'évasion,
comme si l'adolescent qu'il était jadis
revivait ces éprouvantes heures.*

Merci, Jacques !

Mise en situation

En août 1942, l'Allemagne d'Hitler domine l'Europe et occupe militairement le territoire de la France. Le dix-neuf de ce mois, les Alliés tentent un premier débarquement de soldats sur la plage de Dieppe.

L'opération Jubilee est une catastrophe.

Henri Lèveillé est un jeune aviateur membre du SOE¹, une ramification des services secrets britanniques. Blessé à la hanche lors d'une attaque allemande, il a défié les consignes pour participer à l'opération Jubilee, mais il a dû se parachuter lorsqu'un obus de la défense contre-aérienne a touché son appareil. Il peut s'estimer heureux : l'avion de son meilleur ami, Timothée, a été abattu sans que le pilote puisse s'éjecter.

1 SOE : Le Special Operations Executive, ou Direction des opérations spéciales, était un service d'espionnage qui soutenait les mouvements de résistance dans les pays occupés par l'Allemagne.

Henri se retrouve seul en territoire ennemi, loin de son ami Émile et de celle qu'il aime, Marguerite.

Sa seule chance de survie : rejoindre les résistants et combattre dans l'ombre.

PREMIÈRE PARTIE

Fuir l'ennemi

1

Territoire inconnu

Fleuve la Scie, près de Dieppe, France – le dix-neuf août 1942

Sur le bord du fleuve nommé la Scie, l'eau coule paisiblement, comme si la guerre n'avait pas lieu. Tout est calme. Les coups de feu, au loin, se sont tus. Dans les champs et les chemins de terre, nul n'entend les cris des officiers allemands qui, postés à Dieppe, comptent leurs prisonniers.

Non... dans cette campagne, nul ne perçoit les ordres qu'ils crachent dans un anglais difficilement intelligible. Nul n'entend les soldats québécois qui jurent entre leurs dents, se moquant de leurs vis-à-vis en habits militaires vert-de-gris. Et nul ne voit les regards provocateurs qu'ils leur jettent à la dérobée.

Il y a quelques heures, les Dieppois ont bien entendu quelques avions de chasse se tirer

dessus dans les airs, mais la violence des combats au sol les ont empêchés d'y porter attention. Quelques citoyens téméraires ont même aperçu deux appareils alliés plonger et s'écraser dans les champs pour y exploser de façon foudroyante. Le feu a jailli, les débris sont montés vers le ciel, puis sont retombés dans le brasier. Mais comme tous les citoyens s'étaient cachés, effrayés par la bataille faisant rage autour, personne n'a remarqué, dans l'azur, un parachute qui se déployait au-dessus de la Scie.

Or, tout près de cette petite rivière gît maintenant la seule trace que la guerre ait laissée dans ce secteur : celle d'un jeune pilote blotti contre un bosquet, endormi, blessé.

— Tu crois qu'il est mort? demande la voix cassée d'un adolescent.

— Non. Sa poitrine se soulève. Va toucher son cœur!

— Je n'ose pas.

— Tu n'es qu'un poltron, Louis. Moi, je te dis qu'il est encore vivant. Il doit s'être assoupi.

...

POUR LA SUITE,
IL FAUT ACHETER LE LIVRE.

www.editionsduphoenix.com

Distributeur : Prologue numérique

Première partie

