

COLLECTION OEIL-DE-CHAT

TITRE:

ZIRI ET SES TIRELIRES

AUTEUR:

WAHMED BEN YOUNÈS

ILLUSTRATIONS:

GUADALUPE TREJO

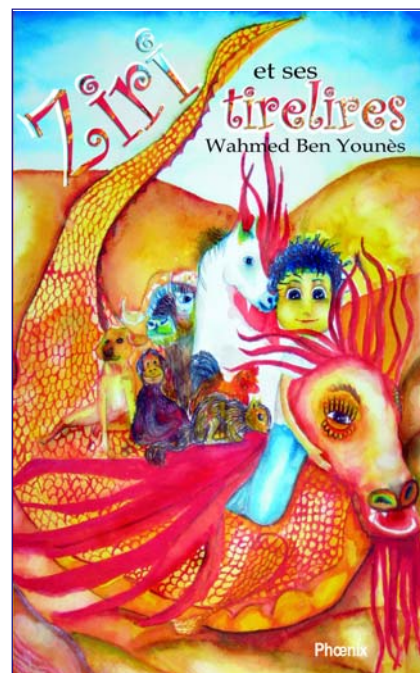
PARUTION:

MARS 2006

ISBN:

2-923425-05-7

ROMAN FORMAT POCHE, 80 PAGES, PRIX 8,95\$



Cibles: Aventures, dragon, mélange de réalité et d'imaginaire, famille, voyage, Kabylie, littérature berbère, Afrique du Nord, Québec.

L'auteur:

Animateur et éducateur, il a commencé à écrire des contes, de la poésie et des pièces de théâtre pour s'amuser en créant avec les enfants. Né en Algérie, plus exactement en haute Kabylie, il traverse la Méditerranée pour s'établir en Europe. Il vit en France plusieurs années et publie son premier roman chez L'Harmattan à Paris, puis décide de s'établir à Montréal. Depuis près de vingt ans, il habite la ville de **Québec** et travaille auprès des jeunes enfants.

Récit et Argumentaire:

Affecté par un différend entre ses parents, Ziri s'enfuit dans un monde imaginaire où il fait un voyage autour du monde accompagné de ses tirelires. Très tôt le matin, Ziri quitte la rue de la Tourelle et s'élance avec ses amis sur le dos d'un dragon. Durant sa fugue, du Québec à la Kabylie, il découvre des humains et des pays. Il fait un voyage inoubliable où la curiosité et le savoir font grandir son esprit, et durant lequel il s'émerveille sur le pays de ses ancêtres. La réalité le rattrapera-t-il ?

Les jeunes lecteurs accompagneront Ziri dans son voyage imaginaire et découvriront avec lui l'Afrique, les animaux de la brousse et de la savane, et les paysages ensorcelés du peuple berbère.

Extrait : Une fois Ziri en place, sa monture part au triple galop dans ce désert où le soleil embrasse la rosée du matin et le vent dessine le sable fin. Entre les grosses dunes, des vagues de poussière se soulèvent. Le cheval hennit et piaffe de joie d'avoir retrouvé sa liberté d'antan. Ensemble, nous atteignons le rivage et je parle aux poissons et aux baleines avec l'espoir de me balader dans les profondeurs des mers et des océans. Sur la plage, il me donne son galop le plus rapide afin de rattraper le vent, la vague et la lumière. Avec ses longues oreilles, il me met en contact avec la musique des cigales et le chant des abeilles. De temps à autre, il me laisse entendre les voix de mes parents et j'écoute leurs conversations. Ses hennissements déclenchent l'orage, et la pluie, l'élixir de ce pays, devient mon amie.