

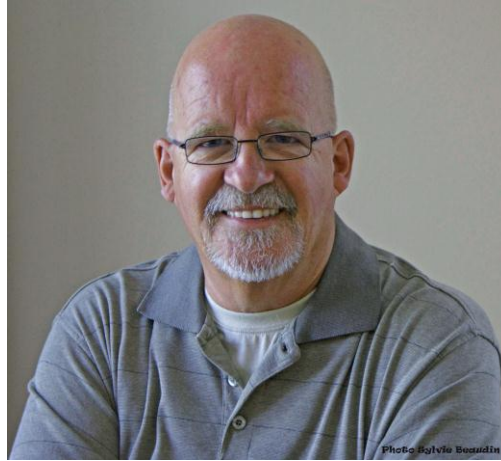


LA BICYCLETTE MAGIQUE DE GILLES RUEL

Madame Stéphanie vient tout juste d'annoncer qu'à la fin de l'année scolaire, une course à bicyclette, réservée aux élèves de troisième année, sera organisée. Le prix à gagner : un voyage au Jardin zoologique de Saint-Félicien. L'excitation gagne tout le monde, à l'exception d'Élodie. À son avis, ses chances de remporter cette course équivalent à peu près à celles de s'envoler en astronef vers la lune. Toutefois, Lune, son amie imaginaire, lui fait voir la possibilité de gagner. Écourtera-t-elle les conseils de son amie Lune ? Réussira-t-elle à gagner cette course malgré les embûches ?

Thèmes abordés : Famille, amis imaginaires, lutin, fée, course, animaux, courage.

Gilles Ruel



Originaire du Saguenay-Lac-Saint-Jean, Gilles Ruel habite la Côte-Nord depuis plus de trente ans. Après avoir reçu le Prix littéraire Abitibi-Consolidated du Salon du livre du Saguenay-Lac-Saint-Jean 2006 catégorie Jeunesse pour son premier roman, l'écriture est devenue l'une de ses principales occupations.

Gilles Ruel nous présente aujourd'hui son quatrième roman jeunesse, son deuxième roman avec Phoenix. Doté d'une imagination débordante, il a su développer, au fil des mots, l'art de créer des histoires et des personnages qui, à coup sûr, captivent ses lecteurs et lectrices.



Activités pédagogiques

La bicyclette magique

Voici un recueil d'activités pédagogiques destiné aux jeunes du premier et deuxième cycle du primaire et leurs enseignants. Il est conçu de façon à explorer, suite à la lecture de *La bicyclette magique*, différents thèmes abordés dans le livre.

Nous proposons dans un premier temps une série de questions visant à vérifier et à améliorer la compréhension et la rétention du texte. Nous suggérons plusieurs activités présentant des exercices et des jeux amusants qui aideront à l'orthographe, à l'enrichissement du vocabulaire, à l'observation, et même à la création littéraire ! Certaines activités peuvent être réalisées seul, d'autres en équipe ou en groupe.

Enfin, au fil des différentes activités, vous trouverez dans ce document plusieurs idées et pistes d'apprentissage pouvant être utilisées dans des contextes variés et qui contribueront à développer les habiletés des jeunes lecteurs.

Éditions du Phœnix



Guide d'activités

La bicyclette magique

Gilles Ruel

Dans ce guide accompagnant la lecture du roman destiné à des jeunes à partir du premier cycle du primaire, il vous sera possible de travailler en classe, à la bibliothèque ou à la maison, les domaines d'apprentissage suivants :

Français

- Lire et écrire des textes variés
- Discussions en groupe, émettre une opinion
- Compréhensions de texte
- Exercices de vocabulaire, de grammaire, etc.

Arts :

- Dessine une partie de l'histoire

Compétences transversales

- Exploiter l'information
- Résoudre des problèmes
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice
- Se donner des méthodes de travail efficaces
- Exploiter les technologies de la communication et de l'information

À la découverte du texte

Pendant la lecture de chacun des chapitres, évaluer la compréhension ou amener plus loin la réflexion à l'aide des questions suivantes :

Prologue :

1. Que ferait Élodie si elle buvait de la potion magique ?

2. Qu'est-ce qui n'a absolument rien de drôle ?

3. Quel est le prix de la course à bicyclette ?

4. En quoi la course consiste-t-elle ?

Chapitre 1 : Une rencontre inusitée

1. Quelle phrase Élodie doit-elle répéter souvent ?

2. Qui est déjà sur la piste cyclable quand Élodie arrive à destination ?

3. Selon Élodie, pourquoi est-elle tombée ?

4. Décris le petit bonhomme assis sur une branche de merisier.

5. Que se passe-t-il toutes les fois qu'un enfant déclare que les lutins n'existent pas ?

6. Quel âge a Babou la Belette ?

Chapitre 2 : Youpi ! Du pâté chinois

1. Qu'est-ce qui ne doit pas devenir un prétexte pour les règlements de compte ou pour la vengeance ?

2. Pourquoi Élodie semble-t-elle trop âgée ?

3. Quelles sont les règles strictes à observer que Lune a donné à Élodie ?

-
4. Élodie peut-elle répéter ce que son enseignante vient d'expliquer ?
Pourquoi ?

Chapitre 3 : Mais où est Babou

1. Comment Élodie fait-elle pour que Babou revienne ?

2. Que se passera-t-il si le but d'Élodie est de se venger de Nicolas ?

Chapitre 4 : Moi, une lâcheuse ?

1. Comment Élodie sait-elle que sa mère ne la croit pas ?

2. Pourquoi doit-on vouloir gagner ?

Chapitre 5 : Un joueur s'ajoute

1. À quoi ressemble le korrigan ?

2. Qui vient tour à tour hanter le sommeil d'Élodie ?

3. Que fait Élodie qui est contraire à son habitude ?

4. Que lance Mytho comme une ultime attaque avant de disparaître ?

Chapitre 6 : L'aveu

1. Qu'est-ce qu'Élodie n'a jamais fait ?

2. Pourquoi Nicolas cesse-t-il de faire le clown ?

3. Pourquoi Luc veut-il qu'Élodie utilise son vélo magique pour la course ?

Chapitre 7 : Le jour J

1. Que fait toujours Élodie les jours d'examen ?

2. Quel drame épouvantable y a-t-il dans la vie d'Élodie ?

3. Qui amène la bicyclette d'Élodie à la compétition ?

4. Qu'est-ce qui empêche Élodie de performer ?

5. Qui gagne finalement la course de bicyclette ?

Réagir à certaines parties du texte : (tu peux répondre à ces questions oralement, en discutant avec tes amis.)

1. Lorsque la bicyclette d'Élodie se brise, son amie Lune lui dit de ne pas pleurer parce que pour chaque problème, il existe une solution. Que penses-tu de ce conseil de Lune ? Explique ta réponse.

2. Élodie rencontre un lutin. En as-tu déjà rencontré un ? Pourquoi ?

3. Élodie pense qu'elle est tombée à cause de Nicolas, mais Babou la Belette croit plutôt qu'elle est tombée parce qu'elle ne regardait pas la route. Qu'en penses-tu ? Explique ta réponse.

4. « Lorsque nous enchantons un objet, il doit servir à une bonne cause. Et je te le dis tout net : la vengeance ne constitue pas et ne constituera jamais une bonne cause », explique Babou. Es-tu d'accord avec lui ? Pourquoi ?

5. Selon Babou, les mamans possèdent beaucoup de sagesse. Peux-tu donner un exemple de la sagesse de ta mère ou d'une mère que tu connais ?

6. « Si tu étais une vraie fille, tu ne te laisserais pas abattre par de petites insultes. « Les paroles s'envolent », comme dit le proverbe, elles ne font donc aucun mal », dit le korrigan à Élodie. Es-tu d'accord avec lui ? Explique ta réponse.

7. « Depuis le début de l'école primaire, jamais une matinée ne lui a semblé plus difficile. Comment se concentrer sur l'accord des adjectifs avec les noms qui les accompagnent alors que dans sa tête se bousculent les opinions de Babou, de Lune et de Mytho ? »
Comme Élodie, t'arrive-t-il d'avoir de la difficulté à te concentrer à cause des pensées qui se bousculent dans ta tête ? Donne des exemples.

Questions pour l'auteur : Gilles Ruel

1. D'où l'auteur est-il originaire ?

2. Quand l'écriture est-elle devenue une de ses principales occupations ?

3. Qu'a-t-il su développer au fil des mots ?

4. Ce roman est le combienième de l'auteur ?

5. Si tu avais la chance de rencontrer Marc Couture, quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?



Éditions du Phœnix

Au-delà de l'aventure et de l'histoire...

Questions pour l'illustratrice : Anouk Lacasse

1. Nomme un des endroits où elle a étudié.

2. Où a-t-elle flâné pendant quelques années ?

3. Qu'a-t-elle fait dans le Vieux-Québec ?

4. Si tu avais la chance de rencontrer Anick Lacasse, quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?

Lequel est le bon ?

Écris le bon déterminant (un ou une) devant chaque nom. Tu peux utiliser le dictionnaire pour t'aider.

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1. _____ potion | 14. _____ coup de pouce |
| 2. _____ natte | 15. _____ piste cyclable |
| 3. _____ bande dessinée | 16. _____ rêve |
| 4. _____ classe | 17. _____ regard |
| 5. _____ bicyclette | 18. _____ lutin |
| 6. _____ course | 19. _____ règlement |
| 7. _____ voyage | 20. _____ roue |
| 8. _____ prix | 21. _____ guidon |
| 9. _____ amie | 22. _____ caillou |
| 10. _____ championne | 23. _____ remise |
| 11. _____ grimace | 24. _____ vengeance |
| 12. _____ équation | 25. _____ don |
| 13. _____ pâté chinois | |

Accorder les adjectifs

Dans *La bicyclette magique*, Élodie révise l'accord des adjectifs avec les noms qui les accompagnent. Accorde les adjectifs dans les phrases suivantes.

1. Mes cheveux sont _____ (noir) et, souvent, je porte des nattes.
2. L'excitation gagne tout le monde, car chacun s'imagine déjà prendre l'autobus et partir pour cette _____ (merveilleuse) expédition.
3. L'enseignante explique en quoi consistera la course : compléter, à dix reprises, le tour de la _____ (long) piste d'athlétisme du parc _____ (municipal).
4. Quant à moi, je vais trouver le moyen de te donner le _____ (petit) coup de pouce dont tu as besoin.
5. Malgré sa confiance en son amie _____ (imaginaire), elle regrette d'avoir montré tant d'assurance devant Madame Stéphanie.
6. Levant les yeux vers le merisier, elle aperçoit, assis sur la branche basse, un _____ (curieux) _____ (petit) bonhomme mesurant tout au plus une quarantaine de centimètres.

7. Il fixe la fillette de ses _____ (grand) yeux
_____ (noir) comme du charbon, tortillant ses cheveux
_____ (raide) et _____ (doré) d'un air
_____ (amusé).
8. Tu entends ça, Lune, je parle à un _____ (vrai) lutin.
9. Ce récit _____ (saugrenu) pouvait-il réellement être
vrai ?
10. Elle fait la _____ (sourde) oreille.
11. Pendant une _____ (long) minute, elle ne pense qu'à ce
lutin _____ (merveilleux).
12. Et je te le dis tout net : la vengeance ne constitue pas et ne
constituera jamais une _____ (bonne) cause.
13. Hier, au souper, elle a essayé de t'apprendre une leçon
_____ (importante), mais tu ne l'écoutais pas.
14. Après avoir fait honneur au repas de sa mère, l'_____
(apprenti) coureuse revêtit son costume de sport et fonce vers le
parc.

Reconnaître les pronoms

Trouve et souligne les pronoms dans les phrases suivantes.

1. Il le faut bien.
2. Si elle veut rester, elle reste, tranche Élodie, et je t'interdis de lui parler comme ça.
3. Oubliant ce détail, elle continue d'avancer et, sans réaliser comment, elle rejoint presque Mathilde juste avant de bifurquer pour rentrer chez elle.
4. Pense ce que tu voudras. Mais à ta place, moi, je retournerais d'où je viens.
5. Je parie que tu vas t'annoncer comme la future championne de la compétition, lance Nicolas.
6. Craignant les sanctions de Madame Stéphanie, tous l'écoutent sans oser prononcer un mot, mais ils se regardent avec incrédulité.
7. Je sais, cette histoire paraît impossible, mais je vous jure qu'elle est vraie.

8. Acceptez-vous tous qu'Élodie participe à cette course avec sa bicyclette prétendument magique ? demande l'enseignante.
9. Elle l'a menacé de l'exclure de la course s'il disait encore un mot, alors j'ai eu la paix.
10. Il s'agit d'une bicyclette, Luc, pas d'un avion, répond-elle en s'élançant à son tour.
11. Aujourd'hui, nous terminons les évaluations en mathématique et en français, et j'aimerais conserver mon titre de première de classe.
12. Elle est fort sage, ton amie Lune.
13. Croise les doigts, maman, nous le ferons ce beau voyage.
14. Elle aimerait tant partager le même enthousiasme.
15. Malgré tous ses efforts pour s'en convaincre, elle demeure méfiante.
16. Elle remet sa copie presque en dernier, comme cela se produit souvent, mais elle affiche une pleine confiance.
17. Compte sur moi, je me tiendrai sur la première ligne avec ta maman pour y assister.

Enrichir son vocabulaire

Voici des mots nouveaux que tu rencontreras au fil du texte. Peut-être en connais-tu la signification, peut-être que non. Encerle la bonne réponse.

Un mot nouveau n'est bon que si tu commences à l'utiliser. Dans tes prochaines productions écrites, assure-toi d'intégrer quelques-uns de ces jolis cadeaux dans ton vocabulaire !

1. Inusité

- a. fabriqué dans une usine
- b. ville du nord du Canada
- c. qui n'est pas habituel

2. Incrédule

- a. horloge
- b. qui ne croit pas quelque chose
- c. texte d'une seule page

3. Entrebâillement

- a. temps entre deux bâillements
- b. petite ouverture
- c. ligne de départ d'une course

4. Sanglots

- a. bruits accompagnant les larmes
- b. petits du sanglier
- c. forme géométrique contenant 5 angles

5. Volatiliser

- a. utiliser à la place d'une autre personne
- b. voler très haut dans le ciel
- c. disparaître

6. Destination

- a. lieu où l'on va
- b. schéma sous forme de dessin
- c. action prévue par le destin

7. Dénicher

- a. cacher
- b. découvrir
- c. prendre

8. Sceptique

- a. insecte de la famille des tiques
- b. petit bâton dont se servaient les rois
- c. qui a des doutes

9. Perfide

- a. qui présente une menace
- b. épice
- c. grand-père

10. Balivernes

- a. caverne d'Ali Baba
- b. paroles futiles
- c. cônes qui délimitent un parcours

Babou la Belette

Lorsque Babou rencontre Élodie pour la deuxième fois, il lui mentionne qu'il a d'autres enfants à rencontrer. Imagine une histoire mettant en vedette Babou la Belette.

Fais d'abord un plan :

1. Situation initiale :

2. Description du personnage principal :

3. Quête du personnage principal :

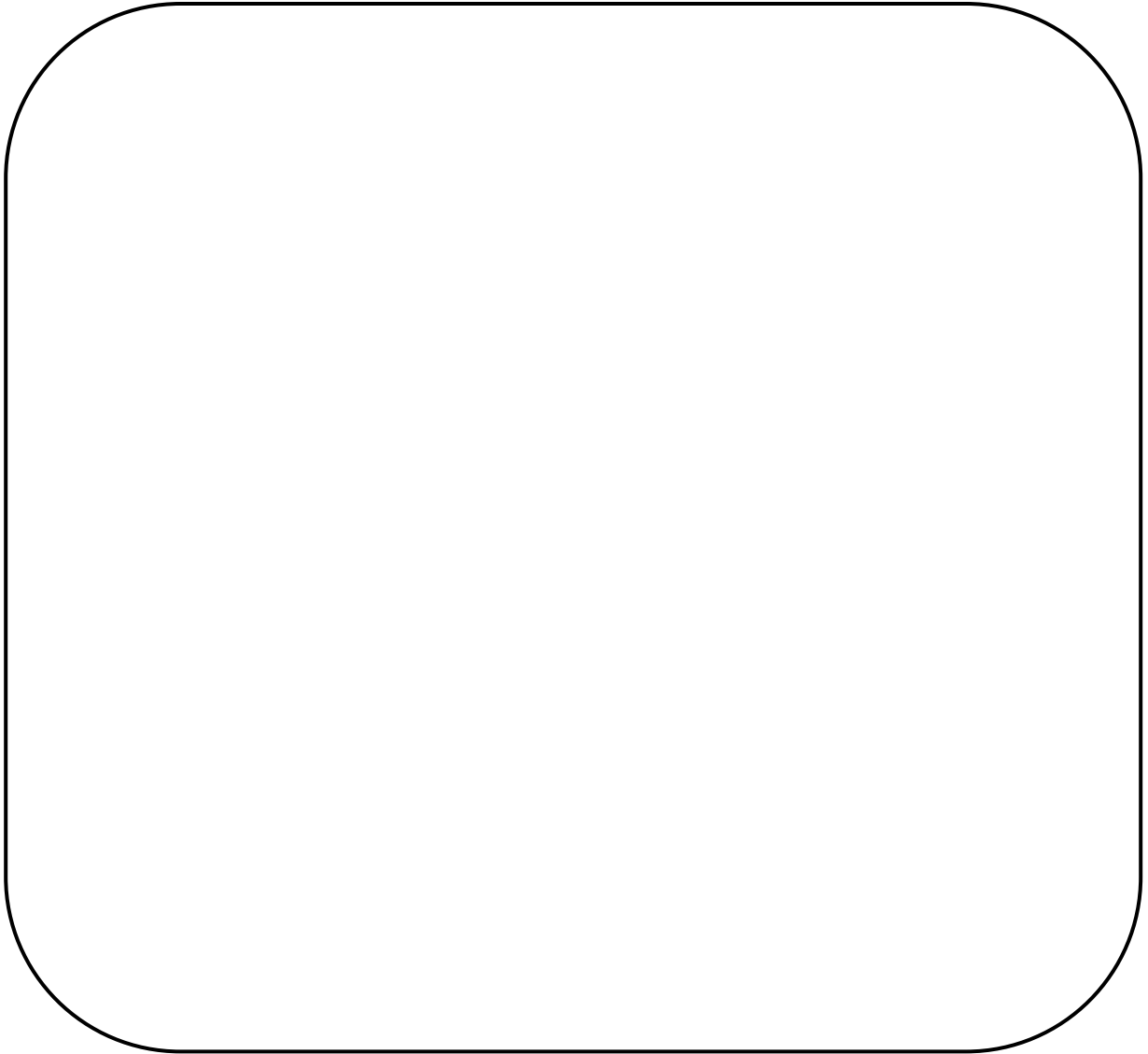
4. Alliés (amis) :

5. Ennemis :

6. Dangers ou obstacles :

7. Éléments ou personnages magiques :

Dessine une image pour représenter ton histoire :

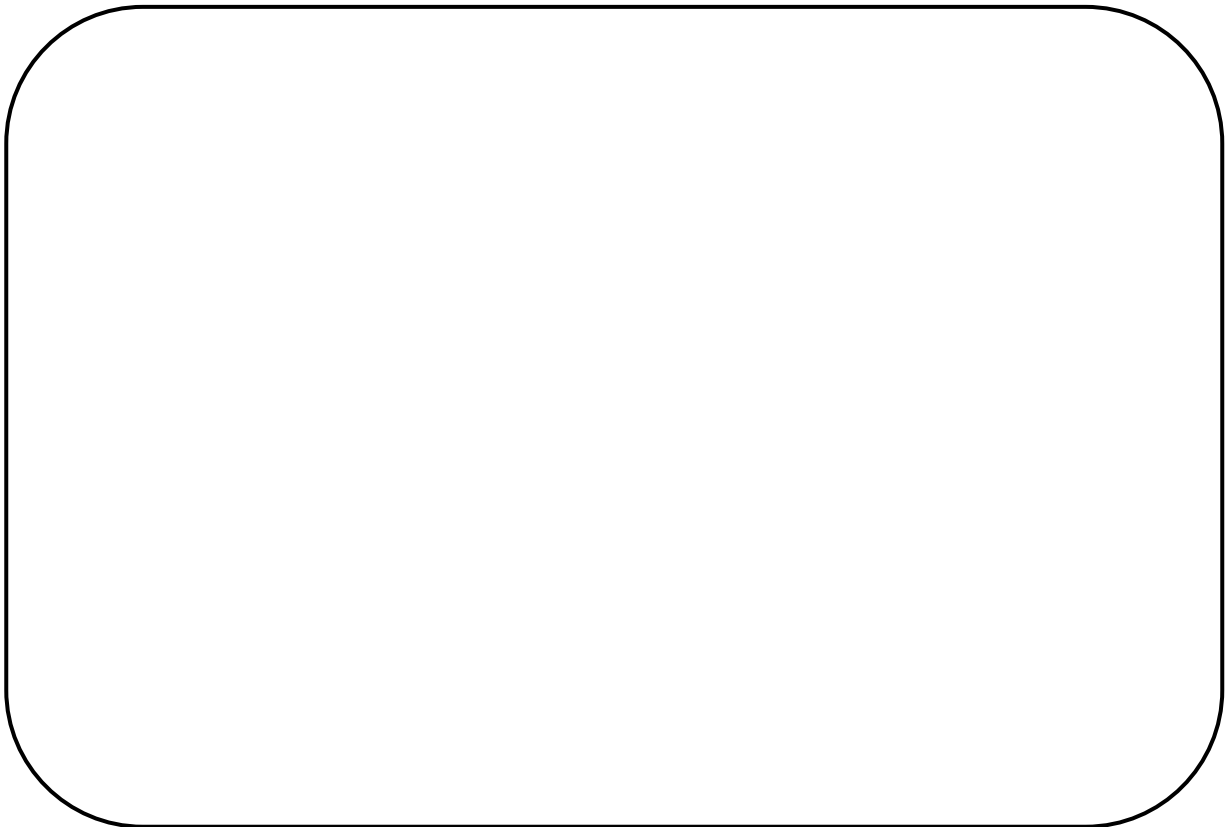


Le roman en images

Voici un extrait du texte. Fais un dessin qui représente ce qui est écrit.

« En tentant de se ranger sur le côté, elle frappe un gros caillou avec sa roue avant, culbute et se retrouve à plat ventre dans le fossé. La pauvre se redresse péniblement, rouge de colère. En plus de s'être éraflé les genoux, elle a déchiré son beau pantalon tout neuf.

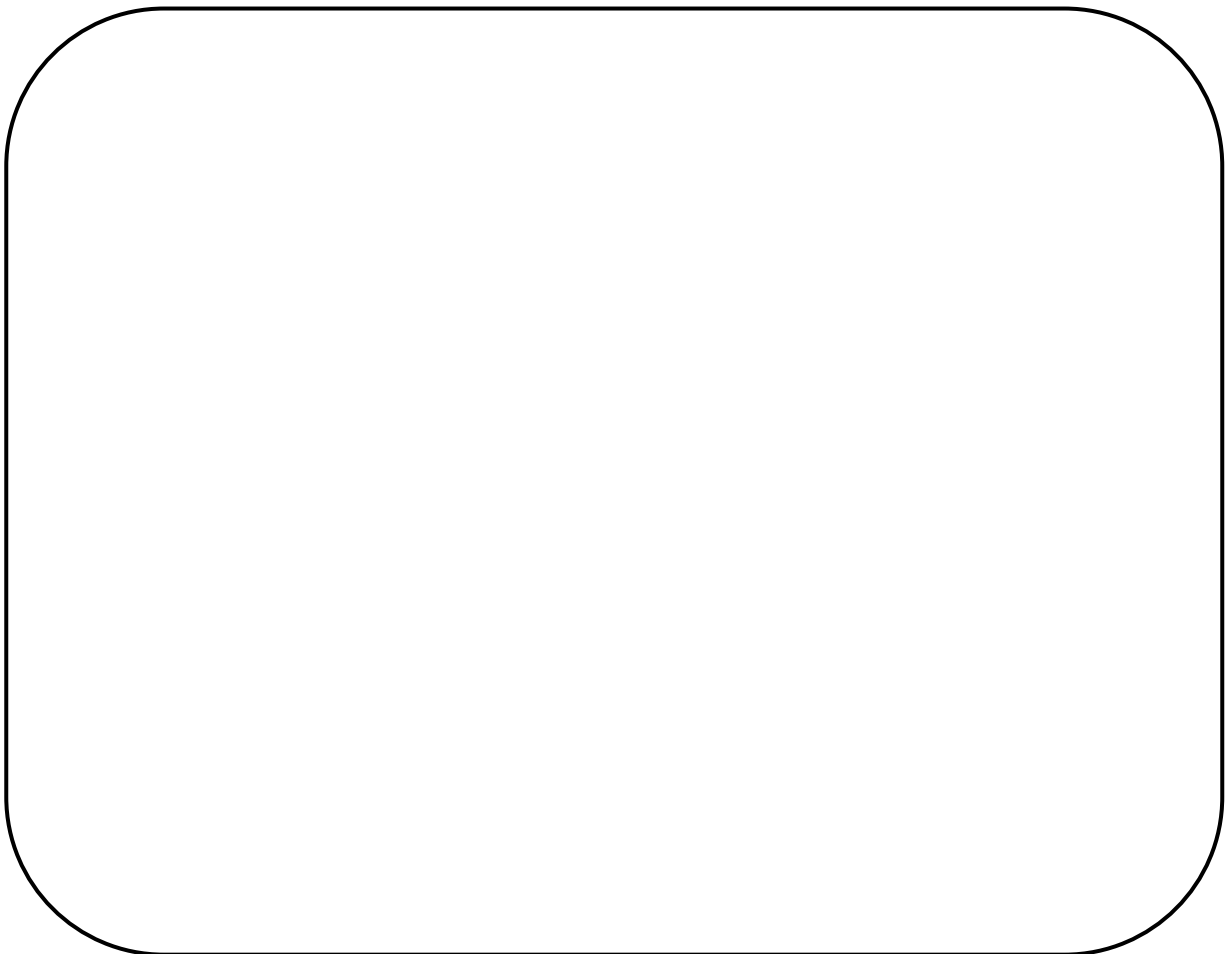
Un coup d'oeil à sa bicyclette la glace d'effroi : la roue, voilée, décrit un angle douteux ; le guidon, tordu, paraît impossible à redresser. Quel malheur ! Sa bicyclette ! Ce fabuleux cadeau de sa mère pour ses huit ans, complètement brisé. En un tour de pédalier, son rêve venait de voler en éclats. Comment pourrait-elle gagner cette course, maintenant ? »



Le roman en images

Voici un extrait du texte. Fais un dessin qui représente ce qui est écrit.

« Élodie a toutes les peines du monde à s'endormir. Trop d'événements lui trottent dans la tête. Elle pense à toutes les paroles de sa mère au souper. Elle pense aussi à Babou qu'elle ne reverra plus. Cela la chagrine, elle commençait à s'y attacher. Même si elle ne le reverra plus, elle le soupçonne de continuer à rôder dans les parages et d'avoir suggéré à sa mère toutes ces explications. Elle regarde son réveille-matin. Déjà onze heures. »



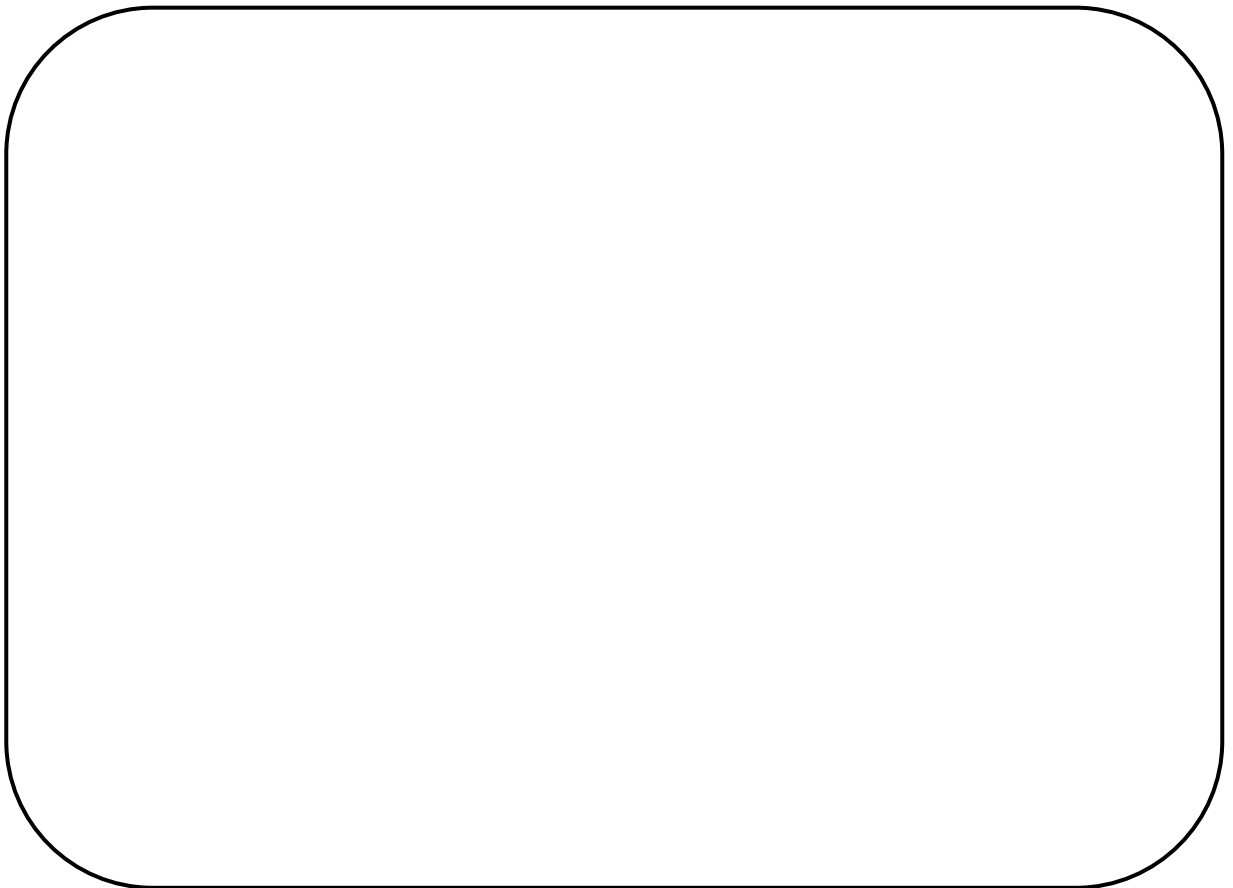
Le roman en images

Voici un extrait du texte. Fais un dessin qui représente ce qui est écrit.

« Se levant, celle-ci prend la place de Madame Stéphanie, sur la petite tribune. Elle jette un regard circulaire sur l'ensemble de ses compagnons et compagnes.

— Je parie que tu vas t'annoncer comme la future championne de la compétition, lance Nicolas.

— J'aimerais bien, mais comme la course n'est que demain, ce serait un peu prématuré. Tous, sauf Nicolas, rient de sa réponse. »



Le roman en images

Voici un extrait du texte. Fais un dessin qui représente ce qui est écrit.

« Tous les spectateurs, y compris l'enseignante, ouvrent les yeux grands comme des huards. Babou la Belette, pour l'occasion, a enfilé sa redingote rayée, jaune et lilas. En de très rares circonstances, il se rend visible à toute l'assistance. Debout sur le guidon du vélo venant de s'immobiliser, il se dresse fièrement. Prenant une voix des plus solennelles, il proclame :

— Élodie, je te ramène ta bicyclette. Foi de lutin, tu participeras à cette course. Quant à l'auteur de ce vilain tour, il arrivera le dernier.

Nicolas, en entendant Babou la Belette, devient écarlate. Certain d'être la cible de tous les regards, il baisse la tête et fixe rageusement la roue avant de son vélo. »



Réponses aux questions

À la découverte du texte

Prologue :

1. **Que ferait Élodie si elle buvait de la potion magique ?** Elle donnerait un coup de poing à Nicolas qui l'enverrait valser au fond de la Voie lactée !
2. **Qu'est-ce qui n'a absolument rien de drôle ?** Être la plus petite de sa classe n'a absolument rien de drôle.
3. **Quel est le prix de la course à bicyclette ?** Le prix à gagner : un voyage au Jardin zoologique de Saint-Félicien.
4. **En quoi la course consiste-t-elle ?** L'enseignante explique en quoi consistera la course : compléter, à dix reprises, le tour de la longue piste d'athlétisme du parc municipal.

Chapitre 1 : Une rencontre inusitée

1. **Quelle phrase Élodie doit-elle répéter souvent ?** Répète-le souvent dans ta tête : je gagnerai cette course, je gagnerai cette course.
2. **Qui est déjà sur la piste cyclable quand Élodie arrive à destination ?** Lorsqu'elle arrive à destination, Chloé, Mathilde, Valentin et Hugo sont déjà sur la piste cyclable.
3. **Selon Élodie, pourquoi est-elle tombée ?** Elle est tombée à cause de Nicolas.
4. **Décris le petit bonhomme assis sur une branche de merisier.** Levant les yeux vers le merisier, elle aperçoit, assis sur la branche basse, un curieux petit bonhomme mesurant tout au plus une quarantaine de centimètres. Son pantalon bigarré comme les fleurs d'automne s'agence à une veste moutarde. Il fixe la fillette de ses grands yeux noirs comme du charbon, tortillant ses cheveux raides et dorés d'un air amusé.
5. **Que se passe-t-il toutes les fois qu'un enfant déclare que les lutins n'existent pas ?** Toutes les fois qu'un enfant déclare que les lutins n'existent pas, l'un d'eux disparaît de leur merveilleux monde.
6. **Quel âge a Babou la Belette ?** Il a à peine 300 ans.

Chapitre 2 : Youpi ! Du pâté chinois

1. **Qu'est-ce qui ne doit pas devenir un prétexte pour les règlements de compte ou pour la vengeance ?** En aucun temps, cette épreuve sportive ne doit devenir un prétexte pour les règlements de comptes ou, pire, pour la vengeance.
2. **Pourquoi Élodie semble-t-elle trop âgée ?** Élodie semble trop âgée pour accorder foi aux balivernes de ses amis imaginaires.

3. **Quelles sont les règles strictes à observer que Lune a donné à Élodie ?** Vider son assiette, s'exercer chaque jour et se coucher tôt.
4. **Élodie peut-elle répéter ce que son enseignante vient d'expliquer ? Pourquoi ?** Non, parce qu'elle pensait à autre chose (au lutin et à la course).

Chapitre 3 : Mais où est Babou

1. **Comment Élodie fait-elle pour que Babou revienne ?** Elle se concentre très fort sur lui.
2. **Que se passera-t-il si le but d'Élodie est de se venger de Nicolas ?** Si tel est son but, sa bicyclette, toute magique qu'elle soit, ne lui servira à rien.

Chapitre 4 : Moi, une lâcheuse ?

1. **Comment Élodie sait-elle que sa mère ne la croit pas ?** Elle le sent dans sa voix.
2. **Pourquoi doit-on vouloir gagner ?** Vouloir gagner, c'est bien, mais il faut conserver un bon motif et le faire pour se surpasser, non pour se venger.

Chapitre 5 : Un joueur s'ajoute

1. **À quoi ressemble le korrigan ?** Il est laid comme un crapaud.
2. **Qui vient tour à tour hanter le sommeil d'Élodie ?** Babou, Lune et Mytho, tour à tour, viennent hanter son sommeil.
3. **Que fait Élodie qui est contraire à son habitude ?** Contrairement à son habitude, Élodie bouscule ses amies afin de quitter la classe.
4. **Que lance Mytho comme une ultime attaque avant de disparaître ?** Si tu gagnes avec cette bicyclette, tu seras tout autant une tricheuse que si je t'avais aidée, lance-t-il comme une ultime attaque avant de disparaître.

Chapitre 6 : L'aveu

1. **Qu'est-ce qu'Élodie n'a jamais fait ?** Jamais Élodie n'avait triché.
2. **Pourquoi Nicolas cesse-t-il de faire le clown ?** L'enseignante le menace de ne pas le laisser participer à la course.
3. **Pourquoi Luc veut-il qu'Élodie utilise son vélo magique pour la course ?** Il le veut parce qu'il trouverait amusant de voir gagner une personne qui ne gagne pas habituellement.

Chapitre 7 : Le jour J

1. **Que fait toujours Élodie les jours d'examen ?** Elle se lève tôt pour arriver à l'école bien réveillée.
2. **Quel drame épouvantable y a-t-il dans la vie d'Élodie ?** Il se passe dans sa vie un drame épouvantable : sa bicyclette magique a disparu !
3. **Qui amène la bicyclette d'Élodie à la compétition ?** Babou.
4. **Qu'est-ce qui empêche Élodie de performer ?** Chaque fois qu'elle regarde Nicolas, en avance sur tous les autres, elle enrage de le voir bon premier et, aussitôt, le pédalier de son vélo se durcit.
5. **Qui gagne finalement la course de bicyclette ?** Élodie.

Enrichir son vocabulaire

1 : c 2 : b 3 : b 4 : a 5 : c 6 : a 7 : b 8 : c 9 : a 10 : b