



JACK LAFLEUR ET LE PRESSE-LIVREUR DE CHRISTINE NADEAU



Chaque matin, Jack Lafleur pratique son sport favori : la chasse au livreur de journaux. Ce chien de race Jack Russell décrit avec humour sa tactique pour attraper sa proie et récolter son trophée, le journal. L'arrivée d'un nouveau livreur sympathique bouleversera cependant la routine de Jack et l'amènera, malgré lui, à poser un geste héroïque.

Christine Nadeau



Christine Nadeau est née à Thetford Mines, là où les montagnes de sable font rêver les enfants avides de terrains de jeux immenses. Elle habite aujourd'hui dans en Montérégie. Jeune d'âme et dévoreuse de livres pour enfants, elle entreprend des études supérieures en littérature pour la jeunesse qui l'amènent à participer à un concours de nouvelles... qu'elle gagne ! Fière de ce premier prix, elle choisit de se consacrer désormais à l'écriture de livres pour la jeunesse.

L'histoire de Jack s'inspire de cette nouvelle.

Activités pédagogiques Jack Lafleur et le presse-livreur

Voici un recueil d'activités pédagogiques destiné aux jeunes du premier et deuxième cycle du primaire et leurs enseignants. Il est conçu de façon à explorer, suite à la lecture de *Jack Lafleur et le presse-livreur*, différents thèmes abordés dans le livre.

Nous proposons dans un premier temps une série de questions visant à vérifier et à améliorer la compréhension et la rétention du texte. Nous suggérons plusieurs activités présentant des exercices et des jeux amusants qui aideront à l'orthographe, à l'enrichissement du vocabulaire, à l'observation, et même à la création littéraire ! Certaines activités peuvent être réalisées seul, d'autres en équipe ou en groupe.

Enfin, au fil des différentes activités, vous trouverez dans ce document plusieurs idées et pistes d'apprentissage pouvant être utilisées dans des contextes variés et qui contribueront à développer les habiletés des jeunes lecteurs.

Éditions du Phœnix

Guide d'activités

Jack Lafleur et le presse-livreur

Christine Nadeau

Dans ce guide accompagnant la lecture du roman destiné à des jeunes à partir du premier cycle du primaire, il vous sera possible de travailler en classe, à la bibliothèque ou à la maison, les domaines d'apprentissage suivants :

Français

- Lire des textes variés
- Écrire des textes variés
- Discussions en groupe, émettre une opinion.
- Compréhensions de texte.
- Exercices de vocabulaire, de grammaire, etc.
- Différencier les idées principales des idées secondaires
- Création de figures de style

Compétences transversales

- Exploiter l'information
- Résoudre des problèmes
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice
- Se donner des méthodes de travail efficaces
- Exploiter les technologies de la communication et de l'information

À la découverte du texte

Pendant la lecture de chacun des chapitres, réponds aux questions suivantes:

Chapitre 1 : Le chasseur sachant chasser

1. Quelle est la preuve que Jack Lafleur ne rate jamais sa cible ?

2. Qu'est-ce qui marchait toujours, mais qui ne fonctionne plus ?

Chapitre 2 : Le roi de la rue

1. Pourquoi s'étire-t-il les muscles ?

2. Comment réagit la voisine de Jack Lafleur lorsqu'il la salue ?

3. Quel est le coussin favori de Jack Lafleur ?

4. Pourquoi les livreurs de journaux sont-ils si prévisibles ?

5. Trouve un synonyme de *livreur de journaux* ?

Chapitre 3 : La rose épineuse

1. Qu'est-ce que Jack Lafleur chasse ? Quel est son trophée ?

2. Sur quoi ne demande-t-on pas l'avis de Jack Lafleur ?

3. Comment Jack Lafleur a-t-il essayé de se rendre attachant ?

4. Selon Jack, qu'est-ce qui manque dans sa maison ?

Chapitre 4 : L'arrivée du grand fafouin

1. Qu'est-ce qui donne le mal de mer à Jack Lafleur ?

2. Comment a réagi le nouveau livreur à l'attaque de Jack Lafleur ?

3. Qui a eu le trophée à la place de Jack Lafleur ?

Chapitre 5 : La picote volante

1. Pourquoi Jack Lafleur ne craint-il pas que Rose vole son trophée ?

2. Qu'a fait Jack Lafleur pour être puni ?

Chapitre 6 : Le presse-livreur

1. Que doit faire une proie lorsqu'elle est chassée ?

2. Pourquoi Jack Lafleur est-il retourné sur le perron à l'annonce du mauvais temps ?

3. Quel est le signal entre l'éboueur et le conducteur de la benne à ordures ?

Chapitre 7 : Le parfum de Rose

1. Décris la photo de Jack Lafleur.

Questions pour l'auteure : Christine Nadeau

photo

1. À quoi les montagnes de sable peuvent-elles faire rêver ?

2. Où habite l'auteure ?

3. Qu'est-ce qui l'amène à participer à un concours de nouvelles ?

4. À quoi a-t-elle décidé de se consacrer ?

5. Si tu avais la chance de rencontrer Christine Nadeau, quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?

Questions pour l'illustratrice : Anouk Lacasse

1. Depuis quand est-elle passionnée de dessin ?

2. Où a-t-elle flâné pendant quelques années ?

3. Que fait-elle depuis plusieurs années ?

4. As-tu déjà lu un autre livre illustré par cette illustratrice ? Si oui, lequel ?

5. Si tu avais la chance de rencontrer Anouk Lacasse, quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?

Lequel est le bon ?

Écris le bon déterminant (un ou une) devant chaque nom. Tu peux utiliser le dictionnaire pour t'aider.

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1. _____ chasseur | 14. _____ corde à linge |
| 2. _____ trophée | 15. _____ fenêtre |
| 3. _____ apporteur | 16. _____ rue |
| 4. _____ proie | 17. _____ assaut |
| 5. _____ journal | 18. _____ chien |
| 6. _____ livreur | 19. _____ photo |
| 7. _____ chatte | 20. _____ jour |
| 8. _____ clôture | 21. _____ coussin |
| 9. _____ perron | 22. _____ vedette |
| 10. _____ fille | 23. _____ éboueur |
| 11. _____ haie | 24. _____ geste |
| 12. _____ bicyclette | 25. _____ cheveu |
| 13. _____ sac | |

Reconnaître les noms

Trouve et souligne les noms présents dans chacune des phrases suivantes.

1. Tous les matins, je chasse le gros gibier.
2. Je descends secrètement l'escalier de l'étage et traverse la cuisine sans m'arrêter.
3. As-tu déjà secoué une clôture de métal ?
4. Fier de mon succès, je me dirige ensuite devant la maison.
5. Je quitte alors mon repaire et traverse en catimini la pelouse qui sépare ma maison de la rue.
6. Infatigable, je rattrape les camelots à chaque course.
7. Je suis arrivé dans cette maison il y a maintenant sept ans, caché dans une boîte de carton.
8. Mon attaque l'a fait tomber de sa bicyclette.
9. Avant de quitter les lieux pour la journée, Maman et les voisins plaçaient leurs sacs d'ordures au bout de leur allée.

Reconnaître les verbes

Trouve et souligne les verbes dans les phrases suivantes.

1. Je suis revenu chez moi plein d'entrain, laissant un champ de déchets éparpillés sur les terrains et le trottoir.
2. Ma réputation était en jeu !
3. Le journal sous le bras, il a traversé notre allée jusqu'à la porte d'entrée en sifflant.
4. Ça tombait bien, il faisait beau et chaud cette journée-là.
5. Chaque jour, il me parlait avec gentillesse, sans me brusquer ni m'approcher.
6. Mon goût pour cette chasse diminuait de jour en jour.
7. Je me surprénais à attendre le nouveau pour le plaisir de le voir, lui, et non pour m'emparer du journal.
8. J'attendais mon livreur de journaux qui était en retard.
9. Surpris, j'ai levé la tête.
10. J'examinais les premières gouttelettes de pluie disparaître au contact du sol brûlant.

Texte troué

Des mots ont disparu de ce texte. Replace-les au bon endroit.

1. La _____ s'est mise à tomber en cadence, comme des battements de pieds. L'averse est devenue _____. La rue, transformée en rivière, était bombardée de grosses gouttes. On aurait dit une avalanche de noix lâchées du _____. Les roulements de tonnerre et les rafales hurlantes excédaient le grondement du _____.
- Bien à l'abri sous le porche, je regardais l'_____ qui peinait à ramasser les ordures, aveuglé par les bourrasques de _____ et de pluie. Une ombre s'est approchée. Elle _____ le mastodonte gourmand, qui avançait, la caisse arrière _____ ouverte. J'ai reconnu mon livreur avec sa masse de cheveux trempés qui lui couvrait les _____.

camion	suivait	pluie	vent	orage	éboueur	ciel
yeux	grande					

Trouver des définitions

Voici des mots nouveaux que tu rencontreras au fil du texte. Peut-être en connais-tu la signification, peut-être que non. Utilise ton dictionnaire pour trouver la définition de ces mots.

Un mot nouveau n'est bon que si tu commences à l'utiliser. Dans tes prochaines productions écrites, assure-toi d'intégrer quelques-uns de ces jolis cadeaux dans ton vocabulaire !

1. Dégourdir : _____

2. Amplifier : _____

3. Perron : _____

4. Pendouiller : _____

5. Catapulte : _____

6. Cliquetis : _____

7. Séance : _____

8. Repaire : _____

9. Avachi : _____

10. Amorphe : _____

11. Contagieux : _____

12. _____ :

Reconnaître les idées principales et les idées secondaires

Dans chacun des paragraphes suivants, souligne l'idée principale en bleu et les idées secondaires en rouge.

1. Tous les matins, je chasse le gros gibier. J'aime traquer et piéger ma proie. Je suis un prédateur. Un petit prédateur, mais le meilleur de tous ! Je ne rate jamais ma cible. La preuve ? Je rapporte un trophée à tous coups.
2. Chaque jour, je me réveille à l'aube. Facile ! J'ai un réveille-matin dans ma tête : tictac, tictac, allez, debout ! C'est l'heure ! Certains étirent leurs membres pour se débourdir les muscles. Moi, je le fais pour me calmer, pour diminuer mon agitation. Crac ! Ouille ! Pas trop, quand même !
3. Tapi derrière la haie, je suis prêt au combat. L'attente n'est pas très longue. Les livreurs de journaux sont tellement prévisibles ! Ils suivent le même trajet et s'arrêtent toujours aux mêmes maisons, jour après jour. Je dis « les livreurs », parce qu'ils ne travaillent jamais très longtemps dans notre rue.
4. Il y a quelques jours, un nouveau livreur s'est pointé. Quelle aubaine ! On aurait dit une araignée, six pattes en moins, grandeur humaine, pédalant sur une vieille bicyclette aussi grinçante que la corde à linge de la voisine. Cric ! Cric ! Cric ! À chaque coup de pédales, les genoux du nouveau frôlaient le guidon. Ses cheveux, de la même couleur que sa bécane rouillée, pendouillaient et lui cachaient la vue. Sa bicyclette avançait en penchant d'un côté, puis de l'autre. J'en avais le mal de mer !

Parlez-vous chasseur ?

Jack Lafleur se décrit comme un chasseur. Il utilise beaucoup de mots en lien avec la chasse. Explique dans tes mots ce qu'ils signifient.

1. Proie : _____

2. Prédateur : _____

3. Gibier : _____

4. Trophée : _____

5. Traquer : _____

6. Chasseur de brousse : _____

7. Poursuite : _____

8. Être tapi : _____

9. Attaque : _____

10. Tactique : _____

11. Ruse : _____

Les chiens

Jack Lafleur est un chien. Teste tes connaissances sur les chiens en répondant aux questions suivantes.

1. Comment s'appelle le petit du chien ?
 - a. le chiot
 - b. le chaton
 - c. la chouette

2. Les chiens ont... ?
 - a. des écailles
 - b. des plumes
 - c. des poils

3. Selon le proverbe, de qui les chiens sont-ils les meilleurs amis ?
 - a. de la femme
 - b. du homard
 - c. de l'homme

4. À quelle famille appartiennent les chiens ?
 - a. les félins
 - b. les canidés
 - c. les Lafleur

5. Lequel n'est pas une race de chien ?
 - a. Espagnol
 - b. Jack Russel
 - c. Dalmatien
 - d. Terre-Neuve

6. Quelle est l'étoile la plus brillante de la constellation du grand chien ?
 - a. Arcturus
 - b. Procyon
 - c. Sirius

7. Que signifie l'expression avoir un caractère de chien ?
 - a. être bavard
 - b. être un rapporteur
 - c. avoir mauvais caractère

8. Que signifie l'expression *arriver comme un chien dans un jeu de quilles* ?
 - a. arriver en courant
 - b. arriver au mauvais moment
 - c. arriver sans prévenir

9. Que signifie l'expression *avoir du chien* ?
 - a. être débrouillard
 - b. posséder un chien
 - c. ressembler à un chien

10. Quelle qualité n'est habituellement pas donnée aux chiens ?
 - a. la fidélité
 - b. l'indépendance
 - c. l'intelligence

11. Quel verbe n'indique pas une façon pour le chien de s'exprimer ?
 - a. japper
 - b. grignoter
 - c. aboyer

12. Quel métier un chien peut-il faire ?
- a. infirmier
 - b. policier
 - c. enseignant
13. Quel métier un chien peut-il faire ?
- a. guide
 - b. livreur
 - c. messenger
14. Quel objet les chiens utilisent-ils tous les jours ?
- a. un tapis
 - b. une pelle
 - c. une laisse
15. Lequel n'est pas une partie du chien ?
- a. les griffes
 - b. la trompe
 - c. le museau
16. Lequel n'est pas un chien ?
- a. un maître-chien
 - b. un chien de berger
 - c. un chien saucisse
17. Où vivent les chiens ?
- a. dans un terrier
 - b. dans un nid
 - c. dans une niche

Les comparaisons

Jack utilise beaucoup de comparaison pour raconter son histoire. En voici une :

« Un seul bruit résonnerait entre les murs endormis comme une boîte de conserve servant de ballon de soccer. »

Amuse-toi à écrire d'autres comparaisons. Inspire-toi de ce qui t'est arrivé dans la journée.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Les comparaisons

Jack Lafleur utilise une énumération rigolote pour décrire à quoi il ressemblait après avoir traversé des rosiers. La voici :

« Aïe ! J'avais plus de piquants sur le corps qu'un porc-épic !
Qu'une pelote d'épingles ! Qu'un oursin ! »

Imagine une situation cocasse. Puis, utilise, comme Jack Lafleur, une énumération de trois images pour décrire la situation ou la personne à qui elle arrive.

Une histoire de chien
Jack Lafleur est un chien.

Selon toi, cela a-t-il de l'importance dans l'histoire ? Explique ta réponse.

Selon toi, qu'est-ce qui changerait dans l'histoire si Jack était...

1. Un chat ?

2. Un humain ?

3. Une perruche ?

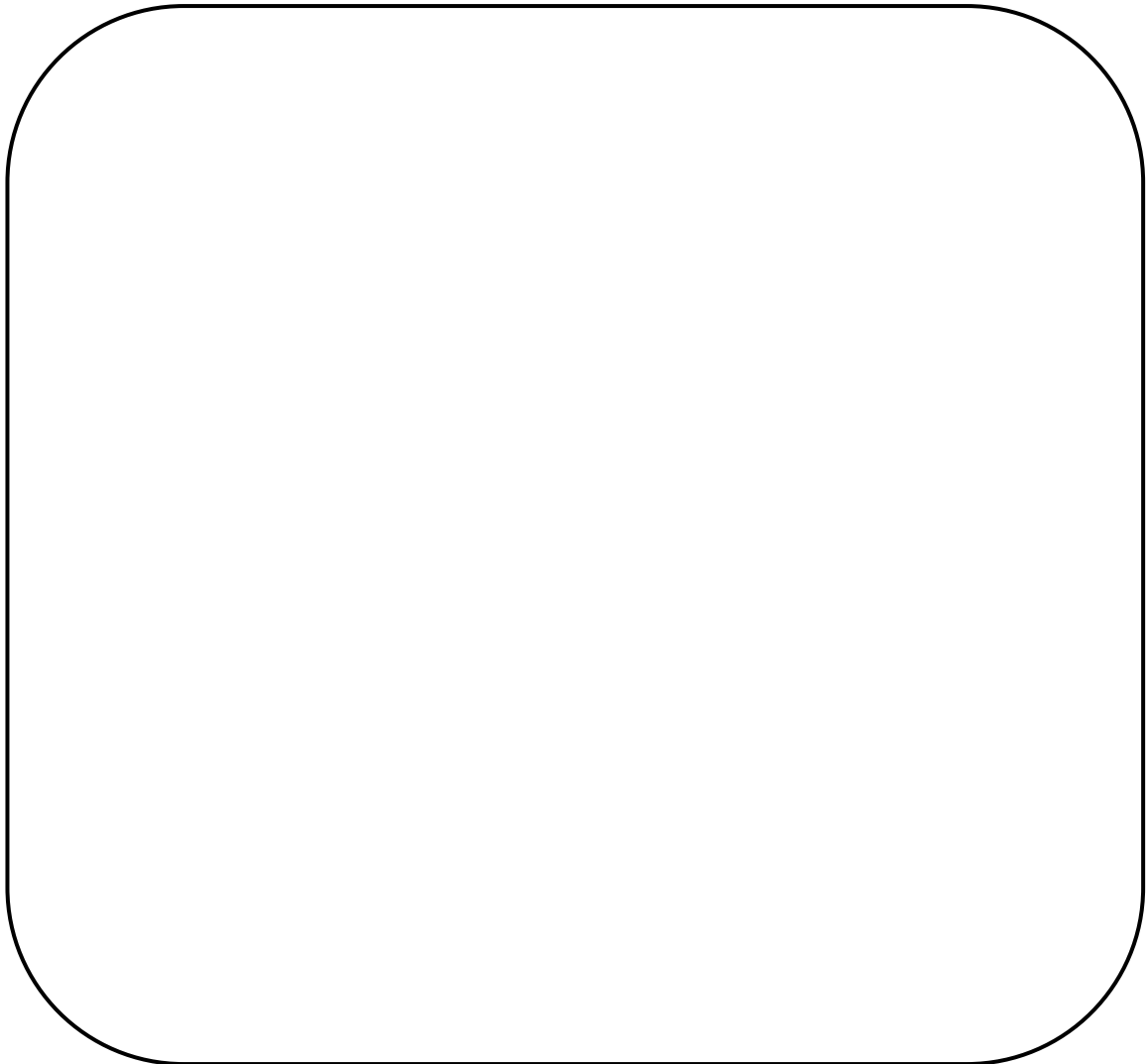
4. Un raton laveur ?

5. Un tigre ?

Si tu étais illustrateur...

... comment illustrerais-tu l'extrait suivant ?

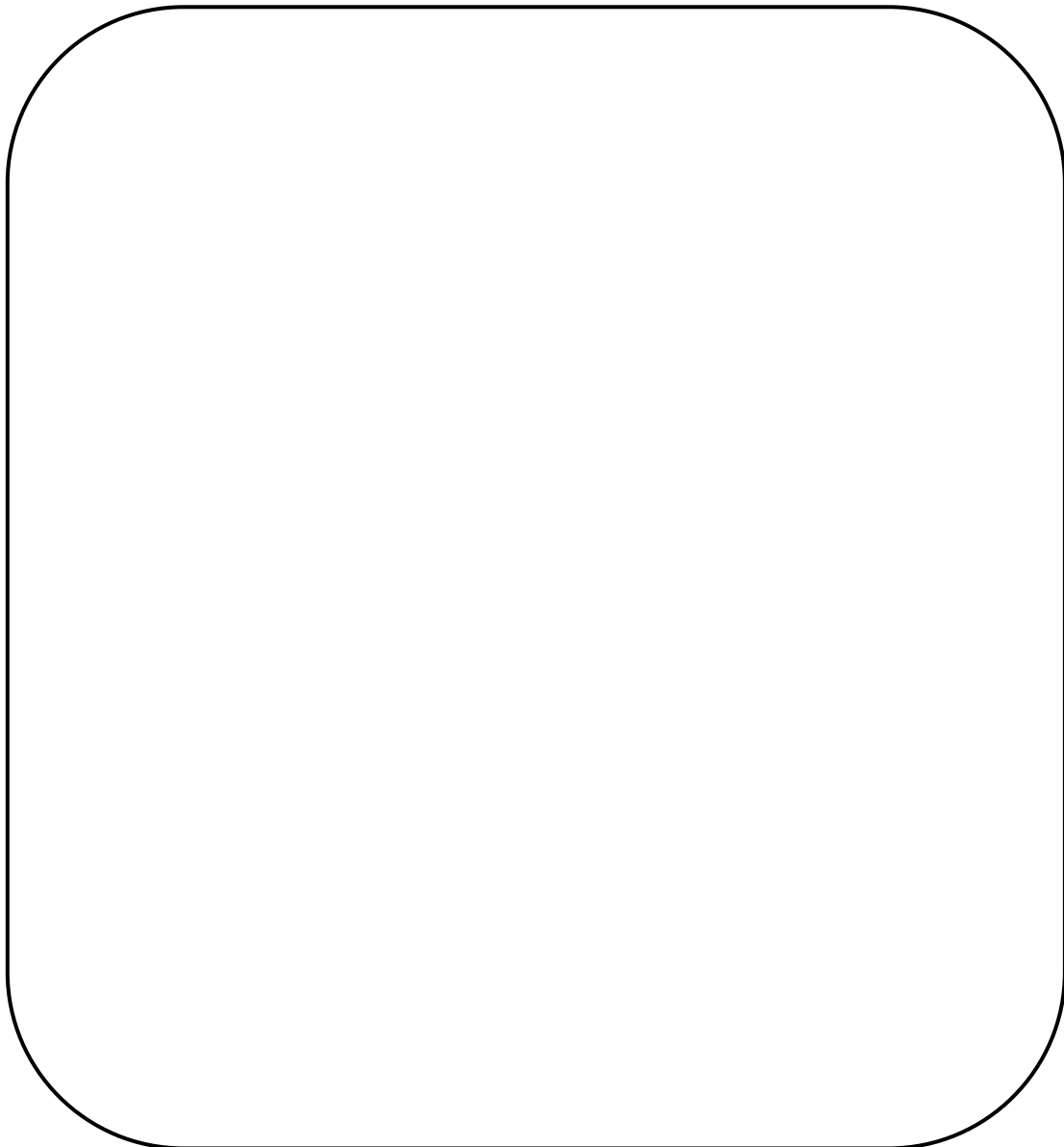
« Fidèle au poste, rarement absente, ma voisinette est là, profitant du soleil ou de l'air frais. Je passe à l'action. Tchling, tchling, tchling ! As-tu déjà secoué une clôture de métal ? Le vacarme produit est assourdissant. Sursautant au bruit, cette chatte, au pelage bleu hérissé de colère, me lance des éclairs de ses yeux dorés. Le plus surprenant, c'est qu'elle se laisse prendre à chaque fois ! »



Si tu étais illustratrice...

... comment illustrerais-tu l'extrait suivant ?

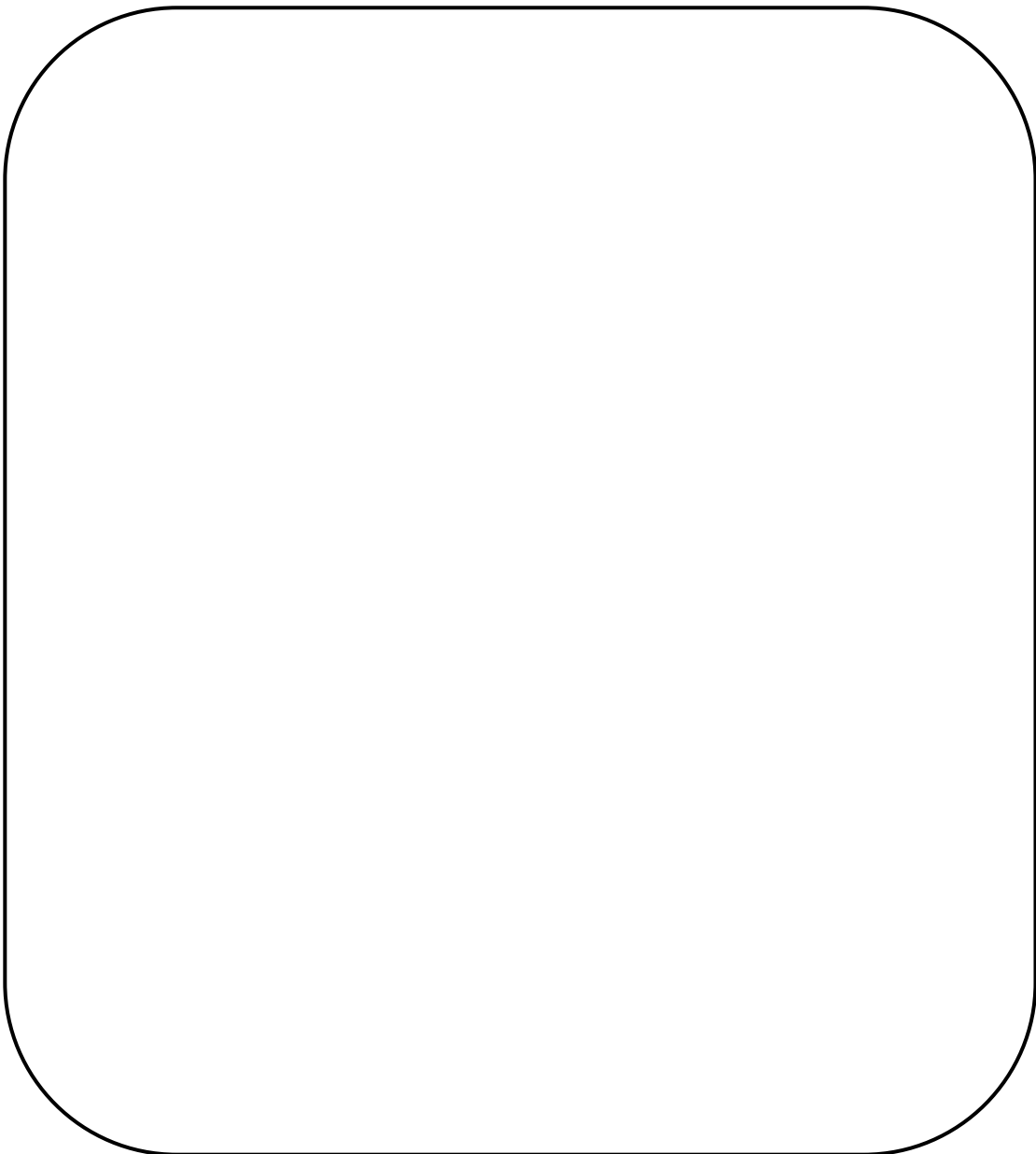
« Enfin, il arrive près de moi, de l'autre côté des buissons. C'est le moment ! D'un mouvement rapide, je m'élançe vers lui comme un lion qui bondit sur sa proie. Un nouveau livreur se présente ? C'est un jour de fête ! J'ai droit à une chute de bicyclette ou à une poursuite effrénée sur plusieurs mètres. »



Si tu étais illustrateur...

... comment illustrerais-tu l'extrait suivant ?

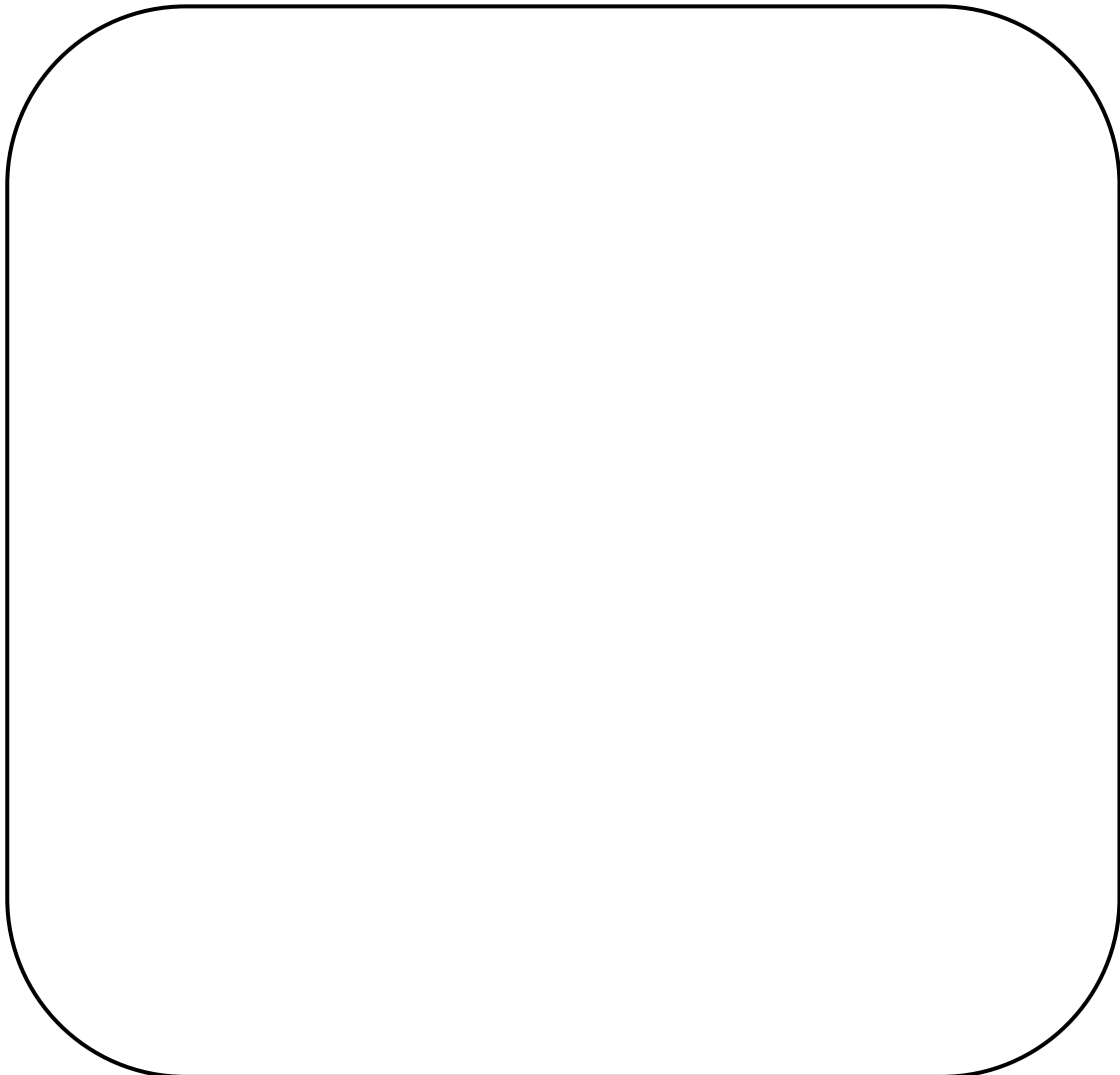
« Je suis arrivé dans cette maison il y a maintenant sept ans, caché dans une boîte de carton. J'étais une petite boule blanche, un chiot mignon comme tout ; c'est ce qu'on a raconté. »



Si tu étais illustratrice...

... comment illustrerais-tu l'extrait suivant ?

« T'ai-je dit que la haie était trop haute pour moi ? Comme la plupart des haies de cette rue, d'ailleurs. Je dois donc passer au travers. Mince comme je suis, ce n'est pas un problème, mais j'aurais aimé qu'elle soit plus basse. L'effet de surprise serait plus grandiose ! Enfin, il n'a pas été difficile de surprendre le rouquin avec cette mope sur son visage et ses longues brindilles de foin qui lui servent de jambes. Mon attaque l'a fait tomber de sa bicyclette. »



Réponses aux questions

À la découverte du texte

Chapitre 1 : Le chasseur sachant chasser

1. **Quelle est la preuve que Jack Lafleur ne rate jamais sa cible ?** Il rapporte un trophée à tous les coups.
2. **Qu'est-ce qui marchait toujours, mais qui ne fonctionne plus ?** La bonne vieille technique de chasse de Jack Lafleur.

Chapitre 2 : Le roi de la rue

1. **Pourquoi s'étire-t-il les muscles ?** Il le fait pour se calmer, pour diminuer son agitation.
2. **Comment réagit la voisine de Jack Lafleur lorsqu'il la salue ?** Sursautant au bruit, cette chatte, au pelage bleu hérissé de colère, me lance des éclairs de ses yeux dorés.
3. **Quel est le coussin favori de Jack Lafleur ?** Son coussin favori est le plus gros, le plus moelleux et le plus coloré de tous.
4. **Pourquoi les livreurs de journaux sont-ils si prévisibles ?** Ils suivent le même trajet et s'arrêtent toujours aux mêmes maisons, jour après jour.
5. **Trouve un synonyme de *livreur de journaux*.** Camelots.

Chapitre 3 : La rose épineuse

1. **Qu'est-ce que Jack Lafleur chasse ? Quel est son trophée ?** Le journal.
2. **Sur quoi ne demande-t-on pas l'avis de Jack Lafleur ?** Sur le nombre de fois qu'il a pris le journal.
3. **Comment Jack Lafleur a-t-il essayé de se rendre attachant ?** Il suivait Rose partout lorsque Maman me lui permettait. Il lui rendait de petits services ; il lui apportait ses jouets. Il lui montrait son désir de jouer avec elle, son attachement.
4. **Selon Jack, qu'est-ce qui manque dans sa maison ?** Des mâles.

Chapitre 4 : L'arrivée du grand fafouin

1. **Qu'est-ce qui donne le mal de mer à Jack Lafleur ?** La bicyclette du livreur qui penche d'un côté, puis de l'autre.
2. **Comment a réagi le nouveau livreur à l'attaque de Jack Lafleur ?** Au lieu de se mettre en colère, il lui a parlé d'un ton doux.
3. **Qui a eu le trophée à la place de Jack Lafleur ?** Rose.

Chapitre 5 : La picote volante

1. **Pourquoi Jack Lafleur ne craint-il pas que Rose vole son trophée ?**
Contagieuse, elle n'avait pas le droit de sortir de la maison pour plusieurs jours.
2. **Qu'a fait Jack Lafleur pour être puni ?** Il a déchiré les vêtements sur la corde à linge de sa voisine.

Chapitre 6 : Le presse-livreur

1. **Que doit faire une proie lorsqu'elle est chassée ?** La proie doit avoir peur et se sauver lorsque le chasseur la traque et la poursuit.
2. **Pourquoi Jack Lafleur est-il retourné sur le perron à l'annonce du mauvais temps ?** Pas question de salir son pelage blanc soyeux et de sentir le chien mouillé.
3. **Quel est le signal entre l'éboueur et le conducteur de la benne à ordures ?** Deux coups sur le côté du camion.

Chapitre 7 : Le parfum de Rose

1. **Décris la photo de Jack Lafleur.** Sur la première page, une immense photographie en couleurs le dévoile, prenant la pose, bien installé sur l'avant-bras de son livreur encore abasourdi par ce qui lui est arrivé.

Les chiens

1a 2c 3c 4b 5a 6c 7c 8b 9a 10b 11b 12b 13a 14c 15b 16a 17c