

2099 LE FRÈRE ROBOTISÉ

GILLES CÔTES

ILLUSTRATIONS JOCELYNE BOUCHARD

DATE DE PARUTION : SEPTEMBRE 2017

ISBN 978-2-924253-94-6

FOMAN FORMAT POCHE, 222 PAGES, PRIX 11,95\$

2099, le frère robotisé propose une réflexion sur l'intelligence artificielle et sur l'évolution de la race humaine. À l'aube d'un développement important de la robotique (drones, robots à l'allure humaine, ordinateur de plus en plus puissant, contrôle numérique de notre environnement), il est primordial de réfléchir sur le futur de notre lien avec ces nouvelles technologies.

Le roman se décline dans un futur où les robots sont omniprésents, les riches ont créé le sixième continent orbitant autour de la Terre, la planète est à l'agonie, mais l'amitié et l'amour sont toujours présents. Les émotions sont le propre de l'homme. Sans elles, les machines restent de la mécanique que des processeurs activent. Peuvent-elles être « apprises » par une intelligence robotisée et fabriquées par les humains? Si oui, il se pourrait bien qu'à l'avenir, nous prenions conscience que nous ne sommes qu'une branche dans l'arbre de l'évolution.

Thèmes : Aventures, robotique, intelligence artificielle, évolution.

L'auteur :

Gilles Côtes habite la région de Lanaudière et détient une maîtrise en sciences biologiques. 2099, le frère robotisé est le 14^e roman publié par l'auteur. Écrivain pour la jeunesse et aussi pour les adultes, il affectionne un style où l'aventure et l'humour sont présents.

Extrait du texte :

— Trois groupes du niveau huit ans de scolarité, dont le vôtre, ont été choisis pour participer à une expérience.

Quelques élèves, enthousiastes, poussent une exclamation de joie. Une vague de murmures envahit le groupe. D'habitude, les projets annoncés par le professeur Bryan sont emballants et prisés de tous. Qui n'a pas apprécié la visite à l'antique musée de la Civilisation ? Un lieu patrimonial, protégé des pilleurs et conservé dans son état d'origine. Une journée mémorable à déambuler dans de grandes salles qui sentaient le moisi et le renfermé, avec pour guide monsieur Bryan, déguisé en gardien de sécurité. Aucun élève n'a oublié le plaisir de se chamailler, de se pousser gentiment, de manger en groupe en partageant leur nourriture, de toucher les sculptures ou des boiseries, d'admirer les peintures, ou encore d'utiliser les anciens écrans tactiles. Cette sortie en milieu naturel avait des allures d'expédition archéologique.

