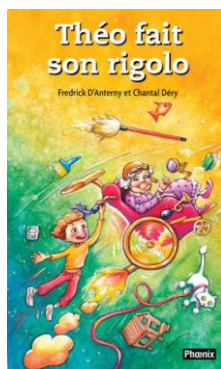




THÉO FAIT SON RIGOLO DE FREDRICK D'ANTERNY ET CHANTAL DÉRY

Théo a la fâcheuse habitude de raconter n'importe quoi. Peu importe l'occasion, il exagère avec bonne humeur et innocence. Pour lui, c'est amusant d'enjoliver la réalité. Sauf que dans la vie, parfois, ça se gâte quand on exagère...
Un court texte qui aidera les parents à faire comprendre aux enfants l'importance de dire la vérité et de s'exprimer avec sincérité.

Cette nouvelle série se veut un outil qui permet de faciliter les relations interpersonnelles; dire la vérité, être vrai, une conduite qui permet d'éviter bien des ennuis et qui aidera à trouver le vrai bonheur.





Fredrick D'Anterny a publié plus de soixante romans, tant pour les jeunes que pour les adultes, dans des genres et des styles très variés, parmi lesquels figurent des séries fantastiques qui ont obtenu beaucoup de succès. Animateur et conférencier, il donne aussi des cours et des ateliers d'écriture pratique. Membre de Culture à l'école et de l'UNEQ, il propose des oeuvres fantastiques où se côtoient l'action, la tendresse et le surnaturel.

Chantal Déry est mère de deux garçons et, depuis vingt ans, elle oeuvre auprès des enfants atteints de maladies et de troubles du comportement. Chantal Déry est massothérapeute, réflexologue et diplômée en Naturopathie et en PNL.

Activités pédagogiques

Théo fait son rigolo

Voici un recueil d'activités pédagogiques destiné aux jeunes du premier et deuxième cycle du primaire et leurs enseignants. Il est conçu de façon à explorer, suite à la lecture de *Théo fait son rigolo*, différents thèmes abordés dans le livre.

Nous proposons dans un premier temps une série de questions visant à vérifier et à améliorer la compréhension et la rétention du texte. Nous suggérons plusieurs activités présentant des exercices et des jeux amusants qui aideront à l'orthographe, à l'enrichissement du vocabulaire, à l'observation, et même à la création littéraire ! Certaines activités peuvent être réalisées seul, d'autres en équipe ou en groupe.

Enfin, au fil des différentes activités, vous trouverez dans ce document plusieurs idées et pistes d'apprentissage pouvant être utilisées dans des contextes variés et qui contribueront à développer les habiletés des jeunes lecteurs.

Éditions du Phœnix

Guide d'activités

Théo fait son rigolo

Fredrick D'Anterny et Chantal Déry

Dans ce guide accompagnant la lecture du roman destiné à des jeunes à partir du premier cycle du primaire, il vous sera possible de travailler en classe, à la bibliothèque ou à la maison, les domaines d'apprentissage suivants :

Français :

- Écrire des textes variés.
- Discussions en groupe, émettre une opinion.
- Compréhensions de texte.
- Exercices de vocabulaire, de grammaire, etc.

Mathématiques :

- Les équations à quatre termes.

Éthique :

- La valeur de la parole

Compétences transversales :

- Exploiter l'information.
- Résoudre des problèmes.
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice.
- Se donner des méthodes de travail efficaces.
- Exploiter les technologies de la communication et de l'information.

À la découverte du texte

Pendant la lecture de chacun des chapitres, réponds aux questions suivantes :

Chapitre 1 : Mamie est une pilote de course

1. En quoi est faite la mamie de Théo ?

2. Quand les gens font-ils une drôle de tête ?

3. Pourquoi la mère de Théo ne veut-elle pas qu'il raconte des histoires abracadabrantes à sa mamie ?

Chapitre 2 : Un devoir! Quel devoir !

1. Pourquoi madame Viviane peut-elle réparer le ventilateur quand il ne fonctionne pas ?

2. Qu'elle est la réponse à l'équation au tableau : $8 - 7 + 4 - 3 = ?$

3. Quelle est la seule solution, selon Théo, pour qu'il ne trouve pas son devoir ?

Chapitre 3 : Mais, je n'ai rien fait, MOI !

1. Que fait Théo pendant que sa mère parle à madame Viviane au téléphone ?

2. Que doit faire Théo pendant sa punition ?

Chapitre 4 : Des toutous et des minous

1. Selon toi, à quoi Théo doit-il réfléchir ?

2. À quoi faut-il faire attention dans les allées du parc ?

3. Qui Théo doit-il appeler et pourquoi ?

Chapitre 5 : Une vadrouille à tout faire

1. Que fait la mère de Théo le samedi ?

2. Que veut acheter la mamie de Théo au centre commercial ?

3. Qu'est-ce que Théo croit qu'il va lui arriver pour avoir perdu sa mamie ?

Chapitre 6 :Jamais, plus jamais

1. Selon toi, Théo a-t-il appris sa leçon? Explique ta réponse.

Réagir à certaines parties du texte :

1. Théo jure qu'il a fait son devoir. Il le cherche même partout.

Mais ni son enseignante ni Emma ne le croit. Selon toi, qui a raison ? Explique ta réponse.

3. Que penses-tu de la punition de Théo ? Selon toi, ses parents si prennent-ils de la bonne façon pour lui apprendre à ne pas mentir ? Explique ta réponse.

4. Compare ta réponse à la question trois avec la façon dont tes parents s'y prendraient pour t'apprendre à ne pas mentir ?

Questions pour l'auteur : Fredrick D'Anterny



1. Combien de livres a-t-il déjà écrits ?

2. De quoi est-il membre ?

3. Que fait-il comme conférencier et animateur ?

4. Si tu avais la chance de rencontrer Fredrick D'Anterny
quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?

Questions pour l'auteure : Chantal Déry



1. Donne une information sur sa famille.

2. Que fait-elle depuis plus de vingt ans ?

3. En quoi est-elle diplômée ?

4. Si tu avais la chance de rencontrer Chantal Déry quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?

Questions pour l'illustratrice : Anouk Lacasse

1. Quand a-t-elle eu l'idée de faire de l'illustration sa carrière ?

2. Que lui a permis sa formation au Conservatoire d'Art Dramatique de Québec ?

3. Que n'a-t-elle pas cessé de faire dans les dernières années ?

4. Si tu avais la chance de rencontrer Anouk Lacasse, quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?

Reconnaître les noms

Trouve et souligne les noms présents dans chacune des phrases suivantes. Écris si ce sont des noms communs (C) ou des noms propres (P).

1. Avez-vous fait votre devoir, hier ?
2. De son pupitre, Emma me jette un regard en biais.
3. J'ai les jambes pleines de fourmis.
4. Quand elle regarde la télé, mamie ressemble à une statue.
5. Je passe la main devant son visage.
6. Sur ce cadre se trouve la photo d'un grand chalet en bois rond isolé au milieu de la forêt.
7. D'habitude, c'est le soir que j'accompagne mamie au parc.
8. Le chien jappe en remuant sa petite queue en boule.
9. Elle a pris mon épée pour un balai.
10. Papa et moi, nous nous sommes mis d'accord là-dessus : tu ne pourras pas aller chez ton ami Olivier, ce soir.

Reconnaître les verbes

Trouve et souligne les verbes les phrases suivantes.

1. On souffle dans le combiné.
2. Olivier veut toujours qu'on lui explique tout.
3. Un soir, mamie vient me voir dans ma chambre.
4. Elle a enfoncé son chapeau à fleurs sur ses yeux.
5. Je parle à maman tout de suite après le départ de mamie.
6. J'ai changé d'avis. C'est au centre commercial que je veux aller...
7. Mamie le sait bien, il m'est impossible de résister à ce regard-là.
8. Mon commentaire semble ne rien lui faire.
9. Il appelle sa mère et pleurniche que je veux lui voler son appareil.
10. J'entre dans le magasin.
11. J'ai les jambes si molles et je vois si trouble que je ne sais

pas comment je fais pour rentrer à la maison, mais je rentre.

12. Je vais aller en prison parce que j'ai perdu ma mamie ?

Vocabulaire

Voici cinq mots qu'on retrouve dans le roman *Théo fait son rigolo*.
Place-les en ordre alphabétique et trouve leur définition dans le dictionnaire.

1. _____ : _____

2. _____ : _____

3. _____ :

4. _____ :

5. _____ :



Éditions du Phœnix

Au-delà de l'aventure et de l'histoire...

Équations

Dans le roman *Théo fait son rigolo*, madame Viviane demande à ses élèves de résoudre des équations à quatre termes.

Peux-tu en faire de même?

- $6 + 6 + 1 + 3 =$

- $4 - 2 + 4 - 2 =$

- $5 + 3 - 7 + 2 =$

• $9 - 7 + 3 - 4 =$

• $1 + 1 + 1 + 1 =$

• $10 - 1 - 2 - 3 - 4 =$

• $12 + 10 - 5 - 3 =$

Les accords toltèques

Le titre de la série de *Théo fait son rigolo* est *Les accords toltèques expliqués aux enfants*.

Les accords toltèques sont des règles de conduite proposées par Miguel Ángel Ruiz , un auteur mexicain, dans des livres intitulés :

Les quatre accords toltèques

et

Le cinquième accord toltèque

L'histoire de Théo met en évidence le premier accord toltèque :

Premier accord :

Que ta parole soit impeccable.

Parle avec intégrité,

ne dis que ce que tu penses.

N'utilise pas la parole

contre toi-même,

ni pour médire sur autrui.

Commence par chercher dans le dictionnaire les mots soulignés :

1. _____ : _____

2. _____ ; _____

3. _____ ; _____

4. _____ ; _____

Maintenant réécrit le premier accord toltèque dans tes propres

mots :

Réponds aux questions suivantes pour analyser chacune des parties de cet accord toltèque.

Que ta parole soit impeccable.

1. Comment interprètes-tu cette partie de l'accord ?

2. Nomme des comportements en accord avec elle ?

3. Nomme des comportements en désaccord avec elle ?

Parle avec intégrité,

1. Comment interprètes-tu cette partie de l'accord ?

2. Nomme des comportements en accord avec elle ?

3. Nomme des comportements en désaccord avec elle ?

Ne dis que ce que tu penses.

1. Comment interprètes-tu cette partie de l'accord ?

2. Nomme des comportements en accord avec elle ?

3. Nomme des comportements en désaccord avec elle ?

N'utilise pas la parole contre toi-même,

1. Comment interprètes-tu cette partie de l'accord ?

2. Nomme des comportements en accord avec elle ?

3. Nomme des comportements en désaccord avec elle ?

N'utilise pas la parole pour médire sur autrui.

1. Comment interprètes-tu cette partie de l'accord ?

2. Nomme des comportements en accord avec elle ?

3. Nomme des comportements en désaccord avec elle ?

4. Théo agit-il en accord ou en désaccord avec cet accord

toitèque ? Explique ta réponse.

Réfléchis maintenant sur la ressemblance ou la différence entre le premier accord toltèque et l'éthique.

*Que ta parole soit impeccable.
Parle avec intégrité,
ne dis que ce que tu penses.
N'utilise pas la parole
contre toi-même,
ni pour médire sur autrui.*

1. Cet accord peut-il satisfaire les besoins physiques des êtres humains ? Explique ta réponse.

2. Cet accord peut-il satisfaire les besoins affectifs des êtres humains ? Explique ta réponse.

3. Cet accord peut-il satisfaire les besoins intellectuels des êtres humains ? Explique ta réponse.

4. Quels types de relations d'interdépendance sont favorisés par des comportements qui vont dans le sens de cet accord toltèque ? Pourquoi ?

-
-
-
5. Est-ce que la façon dont sont traités les humains dans les médias respecte ce qui est énoncé dans le premier accord toltèque ? Explique ta réponse.

6. Selon toi, est-ce le premier accord toltèque pourrait servir de base pour établir les règles de la maison ou de la classe ?

Pourquoi ?

7. À l'avenir as-tu l'intention d'intégrer la conduite proposée par le premier accord toltèque dans ta façon d'agir ?

Explique ta réponse.

Réponses aux questions

À la découverte du texte

Chapitre 1 : Mamie est une pilote de course

1. **En quoi est faite la mamie de Théo ?** En caoutchouc.
2. **Quand les gens font-ils une drôle de tête ?** Quand Théo dit que parfois sa mamie ne se souvient plus de qui est qui.
3. **Pourquoi la mère de Théo ne veut-elle pas qu'il raconte des histoires abracadabrantes à sa mamie ?** Parce qu'elle croit tout ce qu'il dit.

Chapitre 2 : Un devoir ! Quel devoir !

1. **Pourquoi madame Viviane peut-elle réparer le ventilateur quand il ne fonctionne pas ?** Elle est si grande que son chignon touche presque le plafond de la classe.
2. **Qu'elle est la réponse à l'équation au tableau : $8 - 7 + 4 - 3 = ?$** Deux
3. **Quelle est la seule solution, selon Théo, pour qu'il ne trouve pas son devoir ?** Sa mamie a allumé un feu avec son devoir.

Chapitre 3 : Mais, je n'ai rien fait, MOI!

1. **Que fait Théo pendant que sa mère parle à madame Viviane au téléphone ?** Il examine le grand cadre cloué au mur.
2. **Que doit faire Théo pendant sa punition ?** Il doit réfléchir dans sa chambre.

Chapitre 4 : Des toutous et des minous

1. **Selon toi, à quoi Théo doit-il réfléchir ?** À son mensonge à propos de son devoir.
2. **À quoi faut-il faire attention dans les allées du parc ?** Bien entendu, il faut faire attention, dans les allées, à ne pas mélanger les dames aux chiens et le monsieur aux chats. Sinon, attention, les dégâts !
3. **Qui Théo doit-il appeler et pourquoi ?** Il doit appeler Olivier et lui dire qu'il ne viendra pas chez lui parce qu'il a été puni pour n'avoir pas fait son devoir.

Chapitre 5 : Une vadrouille à tout faire

1. **Que fait la mère de Théo le samedi ?** Le samedi, c'est le jour où elle reçoit ses amies pour prendre le thé avec des biscuits.
2. **Que veut acheter la mamie de Théo au centre commercial ?** Une panoplie complète de vadrouilles et de balais.
3. **Qu'est-ce que Théo croit qu'il va lui arriver pour avoir perdu sa mamie ?** Il croit qu'il va aller en prison.

Chapitre 6 : Jamais, plus jamais

1. **Selon toi, Théo a-t-il appris sa leçon ? Explique ta réponse.** Réponse personnelle.