

L'ÈRE DE LA PURIFICATION

STÉPHANIE PAQUIN

ILLUSTRATIONS DE **HÉLÈNE MEUNIER**

DATE DE PARUTION : **AVRIL 2015**

ISBN

978-2-924253-35-9

ROMAN FORMAT POCHE, 292 PAGES, PRIX 12,95\$

L'an 2145, Texas, États-Unis. Presque partout sur la planète, la purification bat son plein. La loi interdit la musique, la littérature et les arts, considérés comme méprisables et inutiles. Dans ce monde sans âme vit un jeune couple, Lukas et Séléna. Tous deux travaillent au ministère de la Purification et vivent avec leur nièce de sept ans, Océane, qui a perdu ses parents. Pour la consolier, Séléna enfreint la loi et lui raconte des histoires fantaisistes. Un soir, une agente de la censure lui annonce que les autorités ont découvert son crime. La jeune femme encourt la prison à perpétuité, son mari risque dix ans de travaux forcés. La fuite commence...

Ce roman offre une réflexion sur une société où l'argent est plus important que les humains et rend hommage aux arts et à la musique, à l'humanité et à la liberté.

Thèmes : Arts, littérature, absence de créativité, humains enrégimentés et perte d'identité.

L'auteure :

Stéphanie Paquin a débuté sa carrière de romancière en 1995, à la suite d'un accident d'automobile. Les séquelles de la collision lui ont donné le goût d'écrire des romans d'évasion pour les jeunes. Étudiante en santé mentale et en psychanalyse, elle habite Rimouski dans le Bas-St-Laurent. Au cours de sa carrière, cette auteure a publié huit romans et autant de nouvelles. Elle a deux spécialités: la science-fiction et le fantastique. Toutefois, son sixième roman fait exception. Après *La fugitive du Liberia* et *La revanche d'Amélia* chez Phoenix.

Extrait du texte :

Dans l'immeuble jumeau adjacent se trouve l'épouse de Lukas, Séléna Smith. Depuis deux jours, elle est préposée à la purification, ce qui consiste à envoyer des livres et des oeuvres d'art à l'usine de transformation où ils seront convertis en objets utiles : ustensiles, mouchoirs, ventilateurs... Depuis soixante-quinze ans, toutes les formes d'expression artistique, excepté celles qui glorifient les dirigeants, sont bannies par une loi universelle votée par l'OMP, l'Office du Monde Purifié, qui a pour but officiel de liquider l'inutilité, la vulgarité et l'anarchie.

L'ÈRE DE LA PURIFICATION

Stéphanie Paquin



Phoenix

Éditions du Phoenix

Collection ADOS/ADULTES

GUIDE PÉDAGOGIQUE À VENIR