



LE TROPHÉE ORANGE DE LOUISE-MICHELLE SAURIOL



Par un jour d'été torride, Timéo est invité chez son oncle au lac Mammouth avec sa soeur Léa. À son grand étonnement, il découvre là un lieu sauvage fascinant. Avec Léa et ses cousins, Gil et Gilane, il côtoie divers animaux sauvages, dont une chouette blessée intrigante. Comble de surprise, l'oncle Pilou, débordant d'énergie, l'invite illico à la pêche. Sans le savoir, Timéo est lancé dans une aventure extraordinaire à rebondissements multiples.



Louise-Michelle Sauriol habite l'ouest de l'île de Montréal depuis plusieurs années et a publié une quarantaine de livres pour enfants et adolescents. Orthophoniste de formation, elle adore rencontrer les jeunes et échanger avec eux. Passionnée d'histoire, de musique et d'art visuel, elle leur concocte des romans, des nouvelles, des contes, souvent à saveur culturelle. Elle a participé à plusieurs tournées à l'extérieur du Québec et adore voyager.

1. Connais-tu d'autres livres écrits par cette auteure ? Les as-tu lus ?

Activités pédagogiques

Le trophée orange

Voici un recueil d'activités pédagogiques destiné aux jeunes du premier et deuxième cycle du primaire et leurs enseignants. Il est conçu de façon à explorer, suite à la lecture de *Le trophée orange*, différents thèmes abordés dans le livre.

Nous proposons dans un premier temps une série de questions visant à vérifier et à améliorer la compréhension et la rétention du texte. Nous suggérons plusieurs activités présentant des exercices et des jeux amusants qui aideront à l'orthographe, à l'enrichissement du vocabulaire, à l'observation, et même à la création littéraire ! Certaines activités peuvent être réalisées seul, d'autres en équipe ou en groupe.

Enfin, au fil des différentes activités, vous trouverez dans ce document plusieurs idées et pistes d'apprentissage pouvant être utilisées dans des contextes variés et qui contribueront à développer les habiletés des jeunes lecteurs.

Éditions du Phœnix

Guide d'activités

Le trophée orange

Louise-Michelle Sauriol

Dans ce guide accompagnant la lecture du roman destiné à des jeunes à partir du premier cycle du primaire, il vous sera possible de travailler en classe, à la bibliothèque ou à la maison, les domaines d'apprentissage suivants :

Français

- Écrire des textes variés.
- Discussions en groupe, émettre une opinion.
- Compréhensions de texte.
- Exercices de vocabulaire, de grammaire, de conjugaison, etc.

Histoire :

- Jean de La Fontaine

Sciences:

- Les animaux
- Le zoo Ecomuseum de Sainte-Anne-de-Bellevue

Compétences transversales

- Exploiter l'information.
- Résoudre des problèmes.
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice.
- Se donner des méthodes de travail efficaces.
- Exploiter les technologies de la communication et de l'information.

À la découverte du texte

Pendant la lecture de chacun des chapitres, évaluer la compréhension ou amener plus loin la réflexion à l'aide des questions suivantes :

Chapitre 1 : Le pari

1. Qui est-ce qui marche d'un pas rapide ?

2. Que signifie l'expression suivante : « en coup de vent » ?

3. Qu'est-ce qui est une vraie catastrophe ?

Chapitre 2 : Frédé, Zorro, et plus...

1. Pourquoi Timéo qualifie-t-il sa sœur de sauterelle ?

-
2. Gil est-il surpris qu'il y ait un renard derrière lui ? Explique ta réponse.

3. Comment Zorro salue-t-il Timéo ?

Chapitre 3 : Triple choc

1. Qu'est-ce qui est intrigant dans le décor du chalet ?

2. Pourquoi l'oncle de Timéo garde-t-il des animaux malades dans un refuge ?

3. Qu'est-ce que Timéo doit donner à la chouette rayée pour la nourrir ?

Chapitre 4 : De surprise en surprise

1. Pourquoi le petit oiseau a-t-il l'air de faire de la fièvre ?

2. Qu'est-ce qui est inquiétant chez l'épervier ?

Chapitre 5 : La pêche des braves

1. Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte d'appâts ?

2. Pourquoi Timéo, Gil et leur oncle doivent-ils parler tout bas ?

Chapitre 6 : Le sauvetage

1. Qu'est-ce qui fait dire à Timéo que le doré porte bien son nom ?

2. Quelle idée attriste Timéo ?

Chapitre 7 : Le trophée orange

1. Quelles sont les activités à venir ?

2. Pourquoi la casquette rappellera-t-elle à Timéo sa première pêche ?

Questions pour l'auteure : Louise-Michelle Sauriol

photo

1. Où habite-t-elle ?

2. Combien de livres a-t-elle publiés ?

3. Qu'est-ce qu'elle adore ?

4. De quels genres littéraires sont ses livres ?

5. Si tu avais la chance de rencontrer Louise-Michelle Sauriol quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?

Questions pour l'illustratrice : Anouk Lacasse

1. Où a-t-elle étudié en arts plastiques ?

2. Où a-t-elle flâné quelques années ?

3. Qu'est-ce qu'elle est toujours en train de peaufiner ?

4. Qu'est-ce qu'elle aime faire avec sa pensée créatrice ?

5. Si tu avais la chance de rencontrer Anouk Lacasse, quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?

Reconnaître les pronoms

Trouve et souligne les pronoms présents dans chacune des phrases suivantes.

1. Quand j'arrive dans la cuisine, il n'y a plus personne.
2. Je t'ai préparé une tartine de fromage à la crème, Timéo. Un verre de jus d'orange t'attend aussi sur le comptoir. Bois-le vite. Après, tu m'aideras à mettre les bagages dans l'auto.
3. Notre oncle n'a pas les moyens de tenir un zoo. En plus, il s'est fracturé la jambe au début de l'été. Nous sommes venus l'aider, ma soeur et moi.
4. Le décor du chalet m'intrigue. On dirait que les meubles ont été taillés à la hache. Je n'ai pas le temps d'éclaircir le mystère.
5. Les voisins en profitent. Ils lui apportent tous les blessés qu'ils trouvent. Ma soeur et moi sommes devenus de vrais aides-vétérinaires !
6. Ah ! Léa et Timéo ! Cela fait longtemps que je vous ai vus ! Je suis presque content de m'être cassé la jambe. Tous mes neveux viennent à ma rescousse !

Les verbes

Choisis les bons verbes entre parenthèses.

1. Quand j'(arrive, apprends) dans la cuisine, il n'y (a, est) plus personne. Nos sacs de couchage se (cherchent, trouvent) empilés sur une chaise.
2. Elle n'(avance, arrête) pas de remuer, même attachée.
3. Je (reste, mords) le nez collé sur mon livre.
4. Ta soeur (chante, trotte) déjà vers le chalet avec Gilane.
5. Je (prends, donne) mon élan pour rattraper le cousin.
6. Il (rugit, est) doux comme un chaton.
7. Je (reviens, viens) de comprendre la raison de la présence de Frédé, de Zorro et de Chlinx sur ce terrain.
8. Je m'(envole, approche) d'une cage, inquiet et de mauvaise humeur.
9. Ma cousine me (tend, roucoule) deux contenants.
10. Le plat principal (nage, court) encore dans le lac, et le dessert mûrit dans le champ !

Les adjectifs

Les phrases suivantes contiennent un adjectif. Trouve-le et mets-le au pluriel.

1. On annonce une chaleur extrême. _____
2. Si tu restes, mon chéri d'amour, tu vas manquer une expérience inimaginable ! _____
3. Je me lance dans les derniers préparatifs. _____
4. Deux secondes plus tard, un animal roux se faufile près de mon grand cousin. _____
5. Regarde ma belle tortue ! _____
6. Je lui remets les appâts, puis j'enfile ma veste épaisse.

7. Je ne voudrais pas rater ma première expérience de pêche.

8. J'extrais un ver gluant de la fameuse boîte.

Vocabulaire

Voici des mots qui se trouvent dans *Le trophée orange*. Replace-les en ordre alphabétique et trouve leur définition dans le dictionnaire.

Confirmer — Extrême — Supplice — Tartine — Filou — Tintamarre —
cahoteux — Rauque — Tanguer — Rescousse

1. _____ : _____

2. _____ : _____

3. _____ : _____

4. _____ : _____

5. _____ :

6. _____ :

7. _____ :

8. _____ :

9. _____ :

10. _____ :

Les animaux

Plusieurs animaux sont nommés dans le roman. Teste tes connaissances sur ceux-ci en répondant aux questions suivantes.

1. Lequel de ces animaux est un rapace ?
 - a. la souris
 - b. le renard
 - c. la chouette rayée

2. Qui peut vivre le plus vieux ?
 - a. la tortue
 - b. la sauterelle
 - c. la fourmi

3. Qui est herbivore ?
 - a. l'épervier
 - b. le lynx
 - c. la tortue

4. Lequel de ces animaux a des plumes ?
 - a. le corbeau
 - b. le pic à tête rouge
 - c. le doré

5. Qui a le moins de pattes ?
- a. la sauterelle
 - b. le mulot
 - c. le ver
6. Lequel de ces animaux porte malheur ?
- a. le corbeau
 - b. le renard
 - c. la chouette rayée
7. Lequel de ces animaux appartient à la famille des rongeurs ?
- a. le crapaud
 - b. le crapet-soleil
 - c. la souris
8. Qui danse quand les chats sont partis ?
- a. le mulot
 - b. l'épervier
 - c. la souris
9. Lequel de ses animaux ne rime pas avec les autres ?
- a. la tortue
 - b. la chouette rayée
 - c. l'épervier

10. Lequel de ses animaux peut être pêché ?
- a. le lynx
 - b. le doré
 - c. le corbeau
11. Qui croasse ?
- a. le corbeau
 - b. le mulot
 - c. le crapaud
12. Lequel de ces animaux ne contient aucune lettre muette ?
- a. la souris
 - b. le renard
 - c. le lynx
13. Qui transporte sa maison sur son dos ?
- a. la souris
 - b. la fourmi
 - c. la tortue
14. Lequel de ces animaux a la tête d'une couleur différente de son corps ?
- a. le doré
 - b. le pic à tête rouge
 - c. la chouette rayée

15. Qui a le cri le plus fort ?
- a. le crapet-soleil
 - b. l'épervier
 - c. la fourmi
16. Lequel de ces animaux mangent les deux autres ?
- a. la souris
 - b. le mulot
 - c. la chouette rayée
17. Qui vit dans un terrier ?
- a. le mulot
 - b. le corbeau
 - c. le crapet-soleil
18. Qui est le plus gros ?
- a. le renard
 - b. le lynx
 - c. le mulot
19. Lequel de ses animaux à un pelage ?
- a. le mulot
 - b. le crapaud
 - c. la sauterelle

Le zoo Ecomuseum de Sainte-Anne-de-Bellevue

Avant le début de l'histoire, l'auteure remercie le personnel du Zoo Ecomuseum de Sainte-Anne-de-Bellevue. Fais une recherche pour en savoir plus sur ce dernier.

Voici l'adresse du site Internet de ce musée :

<http://www.ecomuseum.ca/fr>

1. Où est-il situé ?

2. Combien de jours par année est-il possible de visiter le zoo ?

3. Qui a fondé la Société d'histoire naturelle de la vallée du Saint-Laurent ?

4. Quel était son objectif ?

5. Quelle est la grandeur du terrain de l'écomuseum ?

6. Donne le nom des membres de l'équipe de soins animaliers et la fonction de chacun.

7. Combien y a-t-il de bénévoles ? Combien de temps donnent-ils chaque année ?

8. Nomme 5 types de poissons présents à l'écomuseum.

9. Donne le nom de 3 espèces d'amphibiens présentes au zoo.

14. Dans quelle section du zoo est situé le jardin des papillons ?

15. Résume un des projets de recherche et de conservation de l'écomuseum.

16. Quel est l'avantage pour le zoo que tous les animaux qui s'y retrouvent sont indigènes de la Vallée du St-Laurent au Québec ?

17. Nomme 5 espèces animales qui ne pourront jamais se retrouver à l'écomuseum de Sainte-Anne-de-Bellevue.

18. Qu'as-tu pensé du site Internet de l'écomuseum ?

19. Aimerais-tu visiter le zoo de l'écomuseum ? Pourquoi ?

20. Selon toi, pourquoi l'auteure a-t-elle eu besoin de l'aide du personnel de l'écomuseum ? Explique ta réponse.

Le corbeau et le renard

Les deux premiers animaux que Timéo rencontre chez son oncle sont un corbeau et un renard. Ces deux derniers sont les vedettes d'une célèbre fable de Jean de La Fontaine. La connais-tu ?

Le Corbeau et le Renard

Maître Corbeau, sur un arbre perché,
Tenait en son bec un fromage.
Maître Renard, par l'odeur alléché,
Lui tint à peu près ce langage :
« Hé ! bonjour, Monsieur du Corbeau.
Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !
Sans mentir, si votre ramage
Se rapporte à votre plumage,
Vous êtes le Phénix des hôtes de ces bois. »
A ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie ;
Et pour montrer sa belle voix,
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie
Le Renard s'en saisit, et dit : « Mon bon Monsieur,
Apprenez que tout flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute :
Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute. »
Le Corbeau, honteux et confus,
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.

Cherche dans le dictionnaire les mots soulignés. Écris leur définition ici.

1. _____ :

2. _____ :

3. _____ :

4. _____ :

5. _____ :

6. _____ :

7. _____ :

Réponds aux questions suivantes sur la fable.

1. Qui est perché sur un arbre ?

2. Qui est alléché par l'odeur ?

3. Trouve deux synonymes utilisés par le renard pour parler au corbeau.

4. Quel animal est le plus heureux à la fin de la fable ? Pourquoi ?

5. Explique dans tes mots le vers suivant : À ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie.

Réponds aux questions suivantes sur l'auteur.

1. En quelles années a-t-il vécu ?

2. Dans quel pays vivait-il ?

3. Pour qui écrivait-il ses fables ?

4. Nomme deux autres de ses fables célèbres ?

5. Quelle question aimerais-tu lui poser si tu pouvais voyager dans le temps et le rencontrer ?

En 1668, dans la préface d'un de ses recueils de fables, Jean de La Fontaine explique que la plupart de ses fables ne sont pas inédites. Il a choisi de vieilles fables connues et il les a réécrites en vers afin de les rendre plus modernes (pour son époque).

Fais le même exercice que Jean de La Fontaine. Suis les étapes suivantes pour « moderniser » sa fable *Le corbeau et le renard*.

1. Donne la définition d'une fable.

2. Donne des caractéristiques des textes modernes.

- a. Les textes sont-ils souvent en vers ? _____
- b. Les animaux peuvent-ils avoir des comportements ou des qualités d'humains ? _____
- c. Les textes finissent-ils par une morale ? _____
- d. Comment les personnes s'adressent-elles les unes aux autres ?

3. Résume les idées de la fable du *Corbeau et du renard*.

4. Quelle est la morale de la fable ?

5. Que vas-tu moderniser dans la fable ?

Réponses aux questions

À la découverte du texte

Chapitre 1 : Le pari

1. **Qui est-ce qui marche d'un pas rapide ?** La mère de Timéo.
2. **Que signifie l'expression suivante : « en coup de vent » ?** Rapidement.
3. **Qu'est-ce qui est une vraie catastrophe ?** Timéo ne pourra pas emporter le jeu vidéo que lui a prêté Steve.

Chapitre 2 : Frédé, Zorro, et plus...

1. **Pourquoi Timéo qualifie-t-il sa sœur de sauterelle ?** Elle n'arrête pas de remuer, même attachée. En plus, elle parle sans arrêt.
2. **Gil est-il surpris qu'il y ait un renard derrière lui ? Explique ta réponse.**
Non, il le connaît même par son nom.
3. **Comment Zorro salue-t-il Timéo ?** En volant près de lui.

Chapitre 3 : Triple choc

1. **Qu'est-ce qui est intrigant dans le décor du chalet ?** On dirait que les meubles ont été taillés à la hache.
2. **Pourquoi l'oncle de Timéo garde-t-il des animaux malades dans un refuge ?** Il est très habile pour les soigner.
3. **Qu'est-ce que Timéo doit donner à la chouette rayée pour la nourrir ?**
Un mulot mort.

Chapitre 4 : De surprise en surprise

1. **Pourquoi le petit oiseau a-t-il l'air de faire de la fièvre ?** Les plumes de sa tête sont rouges.
2. **Qu'est-ce qui est inquiétant chez l'épervier ?** Son bec crochu et ses ailes déployées sont inquiétants.

Chapitre 5 : La pêche des braves

1. **Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte d'appâts ?** Des vers qui grouillent dans des touffes d'herbe.
2. **Pourquoi Timéo, Gil et leur oncle doivent-ils parler tout bas ?** Ils ne doivent pas effrayer leurs futures prises.

Chapitre 6 : Le sauvetage

1. **Qu'est-ce qui fait dire à Timéo que le doré porte bien son nom ?** Ses écailles, sur les côtés, portent des taches or.

2. **Quelle idée attriste Timéo ?** L'idée de manger le poisson qu'il vient de pêcher.

Chapitre 7 : Le trophée orange

1. **Quelles sont les activités à venir ?** La pêche, nourrir les animaux, fabriquer un coffre aux trésors, se baigner dans le lac.
2. **Pourquoi la casquette rappellera-t-elle à Timéo sa première pêche ?**
Parce qu'elle est de la même couleur que le ventre du crapet-soleil.

Les animaux :

1b 2a 3c 4b 5c 6a 7c 8c 9a 10b 11a 12c 13c 14b 15b 16c 17a 18b 19a