



# LE RENARD DU BIC DE CARL ROCHELEAU

Dans le parc national du Bic, il y a un renard qui porte un drôle de veston. Et ce petit animal saugrenu possède quelque chose d'une valeur inestimable mais il l'a égaré. Voulez-vous savoir ce que c'est ? Oui ? Alors il faut monter à bord du bus Volkswagen de Luna et aller camper avec sa famille.

Dans ce récit à saveur de conte, Carl Rocheleau met sa plume au service d'une histoire tendre et intrigante où s'éveille l'univers candide de l'enfance.



Enseignant et auteur, je suis également amateur de voyage (en Westfalia). Dès le printemps, vous me trouverez sur les routes du Québec avec ma famille, à la conquête d'idées amusantes pour nourrir mes récits. Avant *Le renard du Bic*, je n'avais écrit que pour les adultes. Cela dit, vu le plaisir que j'y ai pris, ce ne sera pas ma dernière incartade !

# Activités pédagogiques

## Le renard du Bic

Voici un recueil d'activités pédagogiques destiné aux jeunes du premier et deuxième cycle du primaire et leurs enseignants. Il est conçu de façon à explorer, suite à la lecture du *Renard du Bic*, différents thèmes abordés dans le livre.

Nous proposons dans un premier temps une série de questions visant à vérifier et à améliorer la compréhension et la rétention du texte. Nous suggérons plusieurs activités présentant des exercices et des jeux amusants qui aideront à l'orthographe, à l'enrichissement du vocabulaire, à l'observation, et même à la création littéraire ! Certaines activités peuvent être réalisées seul, d'autres en équipe ou en groupe.

Enfin, au fil des différentes activités, vous trouverez dans ce document plusieurs idées et pistes d'apprentissage pouvant être utilisées dans des contextes variés et qui contribueront à développer les habiletés des jeunes lecteurs.

**Éditions du Phœnix**

## **Guide d'activités**

# **Le renard du Bic**

## **Carl Rocheleau**

Dans ce guide accompagnant la lecture du roman destiné à des jeunes à partir du premier cycle du primaire, il vous sera possible de travailler en classe, à la bibliothèque ou à la maison, les domaines d'apprentissage suivants :

### **Français**

- Lire et écrire des textes variés
- Discussions en groupe, émettre une opinion
- Compréhensions de texte
- Exercices de vocabulaire, de grammaire, etc.

### **Sciences :**

- Le renard
- La fleur

### **Compétences transversales**

- Exploiter l'information
- Résoudre des problèmes
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice
- Se donner des méthodes de travail efficaces
- Exploiter les technologies de la communication et de l'information

---

## À la découverte du texte

Pendant la lecture de chacun des chapitres, réponds aux questions suivantes :

### Chapitre 1 : Tous à bord de Rossinante

1. Qu'est-ce que Luna n'hésite jamais à faire ?

---

---

---

---

2. Pourquoi Luna retourne-t-elle dans sa chambre ?

---

---

---

---

3. Que mange la mère de Luna quand elle prend son petit déjeuner sur la route ?

---

---

---

## Chapitre 2 : Sur la route

1. Que font les gens qui croisent la famille de Luna dans Rossinante ?

---

---

---

---

## Chapitre 3 : Le camping du Bic

1. Qu'est-ce que Luna trouve dommage de ne pas avoir apporté ?

---

---

---

2. Quels sujets de conversation de ses parents Luna trouve-t-elle ennuyeux ?

---

---

---

---

## Chapitre 4 : Monsieur Simon

1. Que fait tomber le petit être vêtu d'un veston ?

---

---

---

---

2. Comment le renard a-t-il appris le nom de Luna ?

---

---

---

## Chapitre 5 : À la recherche des culbutrucs

1. À quoi ressemble la baie du Ha Ha ?

---

---

---

---

2. Qu'est-ce que Luna a appris sur les culbutrucs ?

---

---

## Chapitre 6 : La pointe aux Épinettes

1. Comment fait-on pour reconnaître un phoque commun ?

---

---

---

---

2. Qu'est-ce que la pluie empêche de faire ?

---

---

---

## Chapitre 7 : Le cap à l'Original

1. Nomme les anses que Luna doit longer.

---

---

---



2. Quelle odeur est transportée par le vent ?

---

---

---

3. À quoi ressemblent les piscines que Gabrielle montre à Luna ?

---

---

---

---

---

4. Comment Luna et ses parents passent-ils la soirée ?

---

---

---

---

---

## Chapitre 8 : Le départ

1. Que font les adultes après avoir tout rangé ?

---

---

---

---

---

---

---

**Réagir à certaines parties du texte :**

1. T'arrive-t-il, comme Luna, de trouver que tes parents ont des sujets de conversation ennuyeux? Lesquels ?

---

---

---

---

---

---

2. « Attends-moi, je viens avec toi. Il faut être prudent quand on se promène sur des pierres humides. On peut glisser et se blesser. »  
Selon toi, pourquoi est-on plus en sécurité quand on est plusieurs ou lorsqu'un adulte est avec nous ?

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Essaie d'imaginer à quoi ressemble un culbutruc ? Rappelle-toi que « ce n'est ni rond, ni carré, ni gros, ni petit, ni long, ni court. »

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Questions pour l'auteur : Carl Rocheleau**

1. Nomme deux caractéristiques que l'auteur partage avec le papa de Luna ?

---

---

2. Que fera l'auteur au printemps ?

---

---

3. L'auteur pense-t-il écrire d'autres romans pour les jeunes ?  
Pourquoi ?

---

---

---

---

---

4. Si tu avais la chance de rencontrer Carl Rocheleau, quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?



Éditions du Phœnix

## Au-delà de l'aventure et de l'histoire...

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Questions pour l'illustratrice : Nadia Berghella**

1. Que veut-elle qu'on lui donne ?

---

---

---

2. Que fait-elle dans sa bulle ?

---

---

---

---

3. De quoi rêve-t-elle ?

---

---

---

---

4. Si tu avais la chance de rencontrer Nadia Berghella, quelles autres questions aimerais-tu lui poser ?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Lequel est le bon ?**

Écris le bon déterminant (un, une ou des) devant chaque nom. Tu peux utiliser le dictionnaire pour t'aider.

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| 1. _____ bagages      | 13. _____ montagnes |
| 2. _____ cri          | 14. _____ pluie     |
| 3. _____ tente        | 15. _____ phoque    |
| 4. _____ fleurs       | 16. _____ guimauve  |
| 5. _____ sentier      | 17. _____ saucisses |
| 6. _____ veston       | 18. _____ piscine   |
| 7. _____ renard       | 19. _____ amie      |
| 8. _____ baie         | 20. _____ départ    |
| 9. _____ plage        | 21. _____ autoroute |
| 10. _____ sable       | 22. _____ camping   |
| 11. _____ coquillages | 23. _____ terrain   |
| 12. _____ algue       | 24. _____ herbes    |

## Reconnaître les noms

Trouve et souligne les noms dans les phrases suivantes.

1. Comme beaucoup d'enfants, Luna adore l'été.
2. Mais petit frère est intraitable.
3. Maman sort de sa chambre.
4. Rossinante, c'est la vieille camionnette de papa.
5. Tu as le temps de faire une sieste si tu veux.
6. Je vais cueillir des fleurs.
7. Là, un petit être vêtu d'un veston fouille dans une valise.
8. Les poils sur ses jambes sont roux et le bout de ses pattes est noir.
9. Papa a préparé des saucisses pour le souper.
10. Elle est encadrée par deux montagnes.
11. À l'aide de jumelles, elle observe les phoques.
12. Au matin, la pluie a cessé.
13. Le soleil aussi est de la partie et il a réchauffé de grandes pierres plates où l'on peut s'asseoir.

### Reconnaître les verbes

Trouve et souligne les verbes dans les phrases suivantes.

1. Gabrielle fait signe à Luna de la suivre.
2. Ça suffit, Monsieur Simon, c'est très impoli de parler comme ça aux gens qui veulent nous aider !
3. Tout au long de la journée, elle joue avec papa et Keven à la balle.
4. Au matin, le renard n'est plus dans sa tanière.
5. Avec ses parents, Luna visite la boutique de souvenirs.
6. Gabrielle et Keven démontent leur tente pour la faire sécher avant de la plier.
7. Ennuyée, Luna s'éloigne pour cueillir quelques fleurs avant de partir.
8. Je crois que j'étais tellement fâché de ne pas trouver de culbutrucs que je me suis emporté contre toi.
9. Enfin, il lui tend le vêtement de ses petites pattes noires et poilues.
10. Luna rampe hors du sous-bois et court vers le Wesfalia.

### Enrichir son vocabulaire

Voici des mots nouveaux que tu rencontreras au fil du texte. Peut-être en connais-tu la signification, peut-être que non.

Cherche dans le dictionnaire pour trouver la définition des mots suivants.

1. Estuaire :

---

---

---

2. Gravier :

---

---

---

3. Guérite :

---

---

---

4. Oursin :

---

---

---

5. Rivage :

---

6. Papillote :

---

---

---

7. Frigorifié :

---

---

---

8. Accalmie :

---

---

---

9. Bigorneau :

---

---

---

10. Longer :

---

---

---

11. Tanière :

---

---

---

**Réaliste ou Irréaliste**

Dans *Le renard du Bic*, certains éléments sont réalistes (ils pourraient se produire dans la réalité) et d'autres sont irréalistes (ils ne pourraient pas se produire dans la réalité). Classe les phrases suivantes selon qu'elles sont réalistes (R) ou irréalistes (I).

1. Le matin, papa est toujours drôle. Il est maladroit et il ne comprend pas bien ce qu'on lui dit. \_\_\_\_\_
2. Luna aperçoit de grandes montagnes couvertes de sapins à perte de vue ; elles semblent avaler la route. Là, un petit être vêtu d'un veston fouille dans une valise. Elle regarde bien l'animal et remarque ses pattes arquées ; c'est un renard. \_\_\_\_\_
3. Le renard sourit. \_\_\_\_\_
4. Merci beaucoup, jeune fille, murmure le renard en tendant la patte à Luna. \_\_\_\_\_
5. Dès qu'elle a terminé son déjeuner, Luna se précipite dans le sous-bois. \_\_\_\_\_

6. Avec maman, elle ramasse des coquillages. Des noirs, des blancs.  
Elle trouve aussi des oursins. \_\_\_\_\_
7. Toute la journée, la pluie les empêche de faire des activités.  
\_\_\_\_\_
8. Les phoques communs ont une tête qui ressemble à celle d'un chien. La tête des phoques gris est censée ressembler à celle d'un cheval, mais Luna ne trouve pas. \_\_\_\_\_
9. Là, il n'y a pas de plage. C'est plutôt comme si la montagne avait descendu jusqu'au bord de l'eau. Le sol est tout en pierre. Des pierres couchées sur le côté, comme si elles s'endormaient. \_\_\_\_\_
10. À leur retour au terrain de camping, Luna se dirige tout de suite vers le sous-bois. Monsieur Simon l'attend de pied ferme. \_\_\_\_\_
11. Luna trouve que le renard est de plus en plus désagréable avec elle. \_\_\_\_\_
12. Dans la soirée, les campeurs allument un feu. \_\_\_\_\_
13. Au matin, le renard n'est plus dans sa tanière. En fait, il n'y a plus rien dans le sous-bois. Comme si Monsieur Simon avait déménagé. \_\_\_\_\_

14. Monsieur Simon lève les yeux vers Luna. Il retire une manche de son veston, puis l'autre. Enfin, il lui tend le vêtement de ses petites pattes noires et poilues. \_\_\_\_\_

### Orthographe

Dans chacune des phrases suivantes, il y a un mot qui est mal orthographié. Peux-tu le trouver?

1. Luna a bien fait d'emporter un sot.
2. Pas keston de se rendormir.
3. Le terrain est entouré de autes herbes qui délimitent l'espace de camping.
4. Soudain, une tache orange de la grosseur d'un chien frôle sa jambe et disparaît de nouveau.
5. Elle regarde bien l'aminal et remarque ses pattes arquées ; c'est un renard.
6. Les foques communs ont une tête qui ressemble à celle d'un chien.
7. De l'autre côté, il y a des maizons, un petit voilier sorti de l'eau, un endroit pour boire du thé et, enfin, le cap à l'Original !
8. Il est au dout du chemin, debout, vêtu de son petit veston.



9. Comme ça, plus personne ne pensera que je suis un petit homme.
10. Luna retourne rapidement dans sa chambre pour ramasser ses crayons, son cahier et son appareil photo.
11. Dans ses rêves, Luna imagine le Bic.

### **Le Renard**

Dans le Roman, Luna rencontre un renard. Fais une recherche pour en savoir plus sur cet animal.

1. Comment s'appelle la femelle du renard ?

---

---

2. Comment s'appellent ses petits ?

---

---

3. Décris un renard.

---

---

---

---


---

---

---

---

4. Trouve une image de renard et colle-la, ici.



5. Décris son l'habitat.

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

6. Décris son alimentation.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

7. Décris ses techniques de chasse.

---

---

---

---

---

---

---

8. Décris la façon dont il s'occupe de ses petits.

---

---

---

---

---

---

---

9. Autres informations sur le renard :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

10. Quel est la bonne réaction à avoir quand on aperçoit un renard ?

---

---

---

---

11. Selon toi, l'auteur a-t-il décrit le renard de façon réaliste ?

Explique ta réponse.

---

---

---

---

---

12. Quelles sont tes sources ?

---

---

---

---

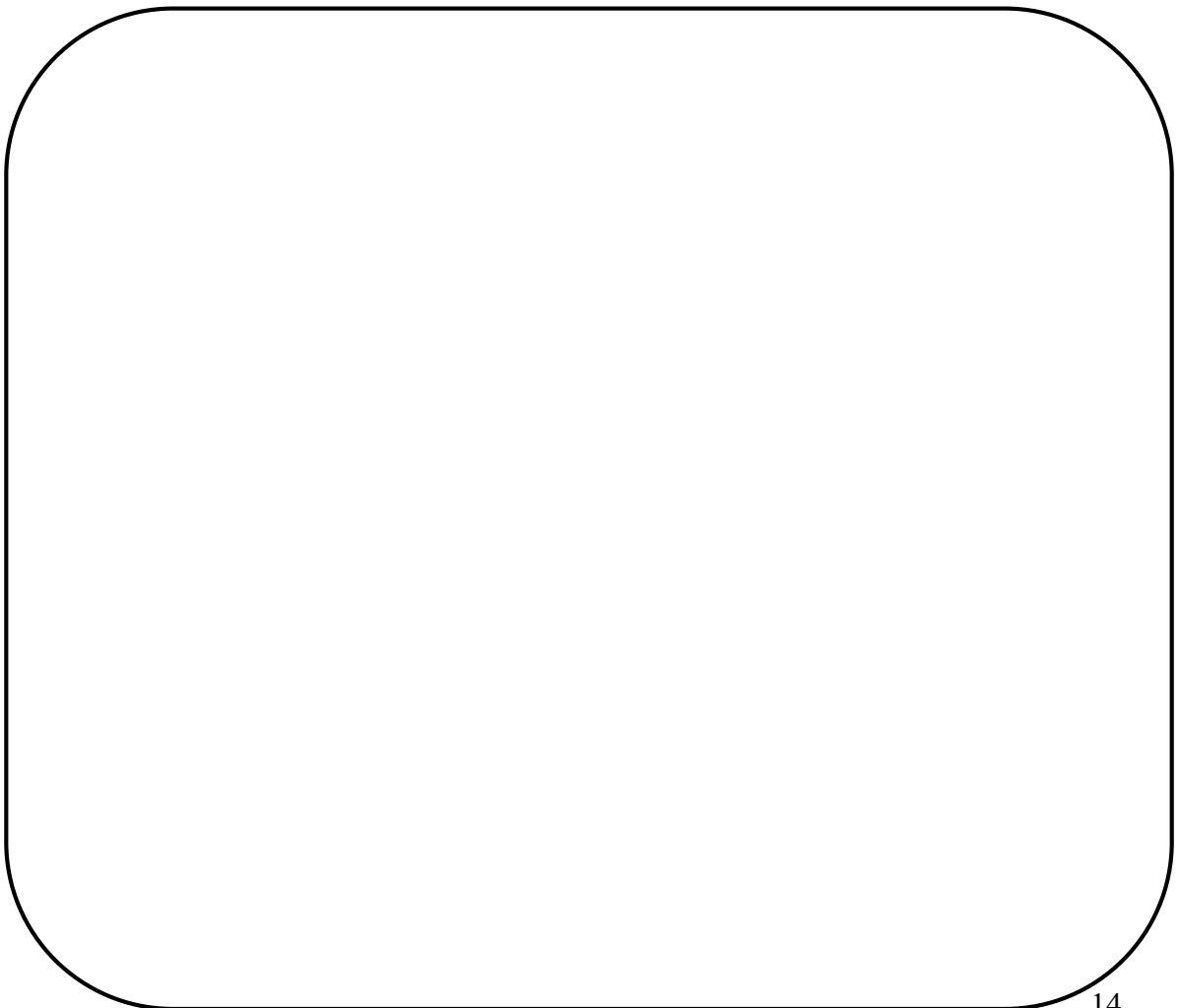
---

---

### Le roman en images

Voici un extrait du texte. Fais un dessin qui représente ce qui est écrit.

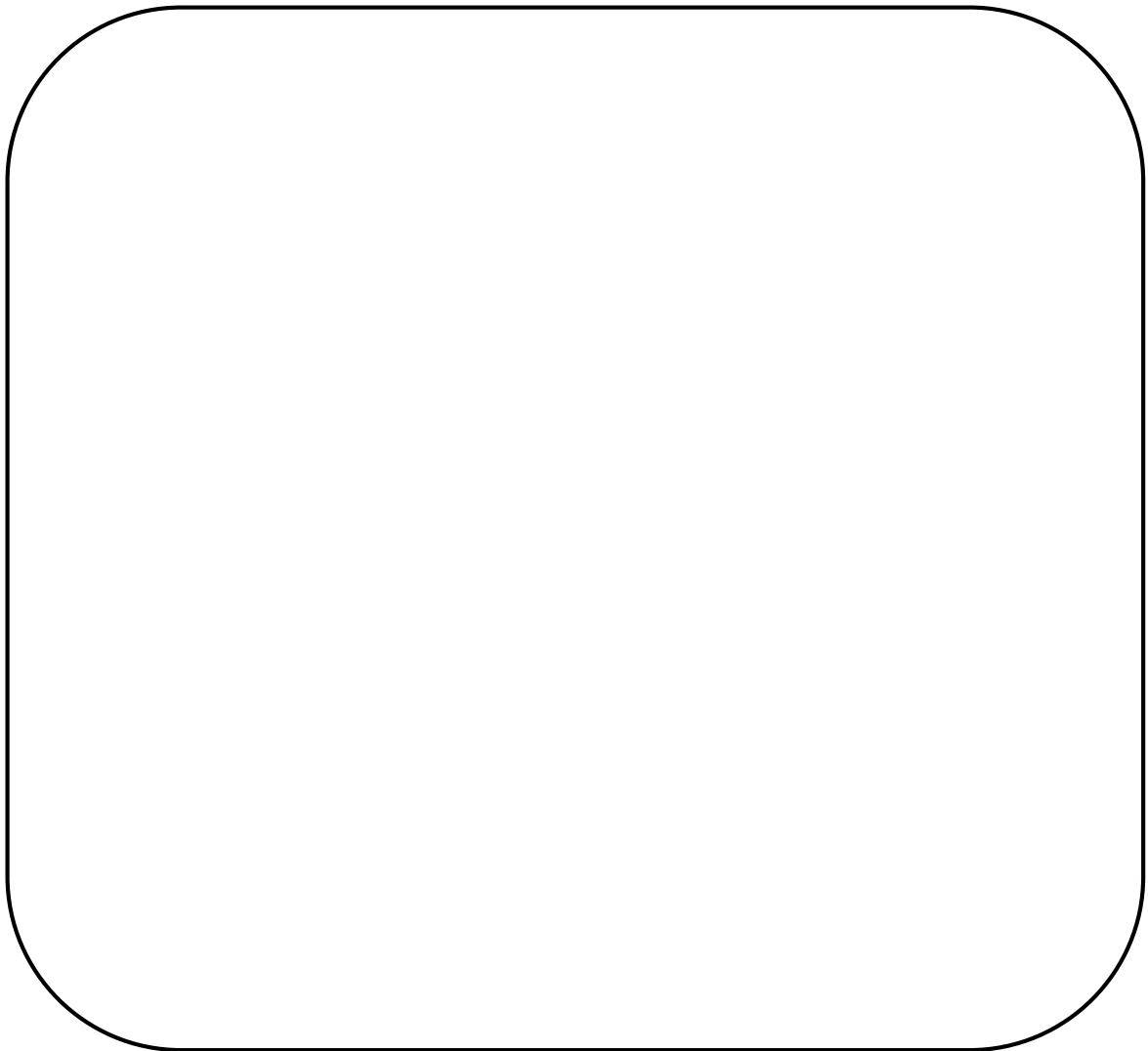
« Comme chaque année, papa et maman passent la moitié de la nuit à préparer les bagages et la nourriture. Couchée dans son lit, Luna les entend chuchoter. Ils déplacent des couvertures, des bols de plastique, des boîtes de carton. Parfois, un objet tombe par terre ; poc ! Papa et maman font subitement silence. Ils tendent l'oreille. Ils veulent savoir s'ils ont réveillé « les enfants », comme ils disent, quand ils pensent que Dimitri et Luna dorment. »



### Le roman en images

Voici un extrait du texte. Fais un dessin qui représente ce qui est écrit.

« Papa et maman ont dit que le camping était « en pleine nature » et qu'on y verrait peut-être des animaux sauvages. Luna espère bien en rencontrer quelques-uns. C'est pour ça qu'elle a pris son appareil photo avec elle. C'est un vrai appareil ! Pas juste un jouet. Elle peut prendre de vraies photos. Si seulement papa changeait les piles plus souvent, Luna pourrait l'utiliser tous les jours. »



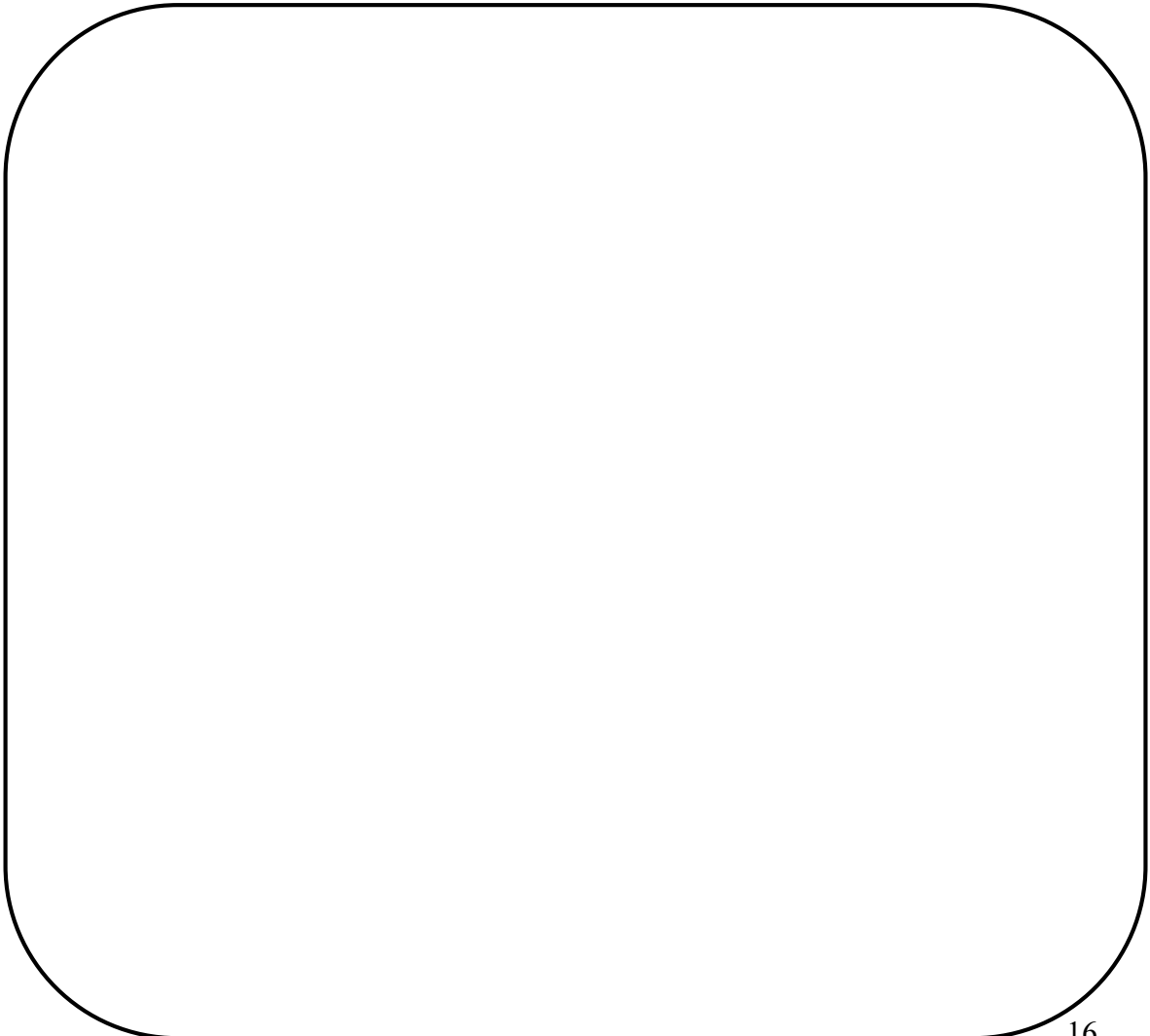


---

### Le roman en images

Voici un extrait du texte. Fais un dessin qui représente ce qui est écrit.

« La baie du Ha ! Ha ! est tout près du camping où ils sont installés. Tellement près qu'ils y vont à pied. La baie est une grande étendue d'eau au bout d'un long sentier bordé de fleurs. Elle est encadrée par deux montagnes. Aux yeux de Luna, ce pourrait être un lac, même la mer, ça ne changerait rien. Par contre, ce qui est très intéressant, c'est que la plage est couverte de coquilles. On dirait des coquilles de moules, des coquillages. »



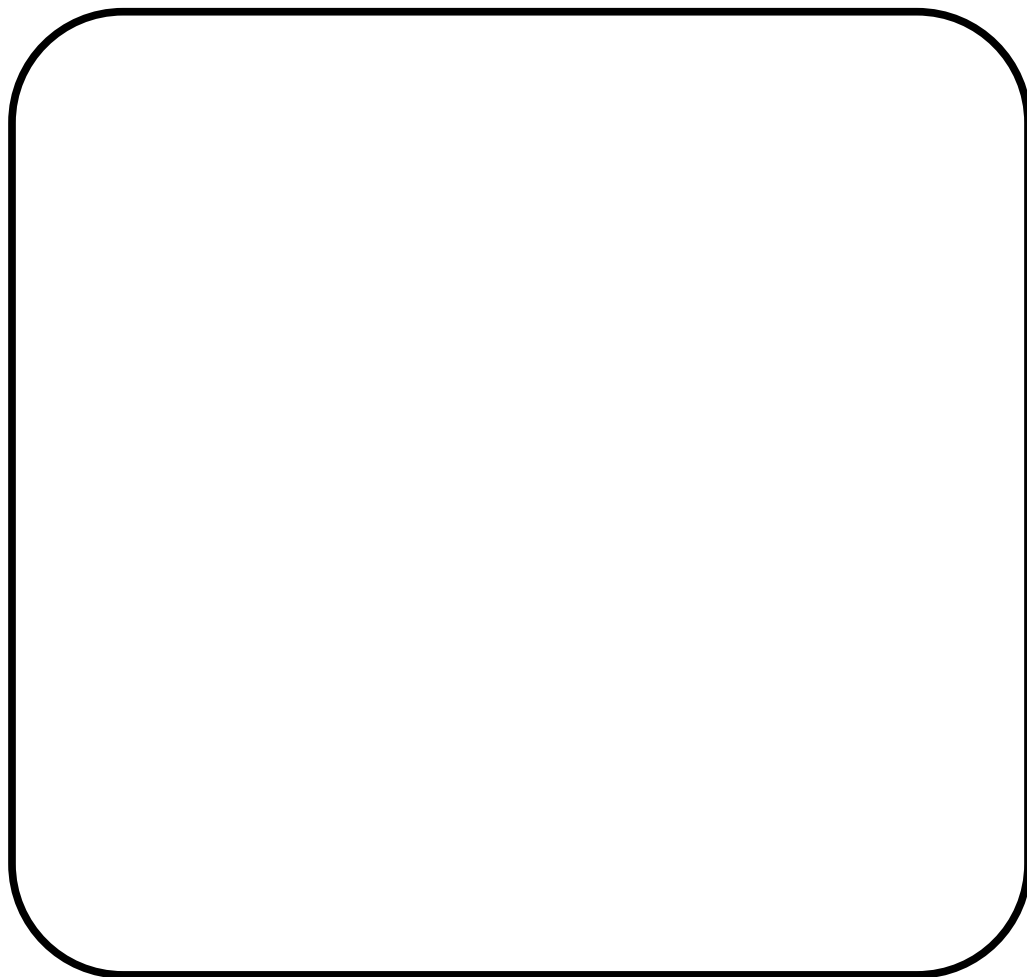
## Les fleurs

L'aventure de Luna commence alors qu'elle est en train de cueillir des fleurs.

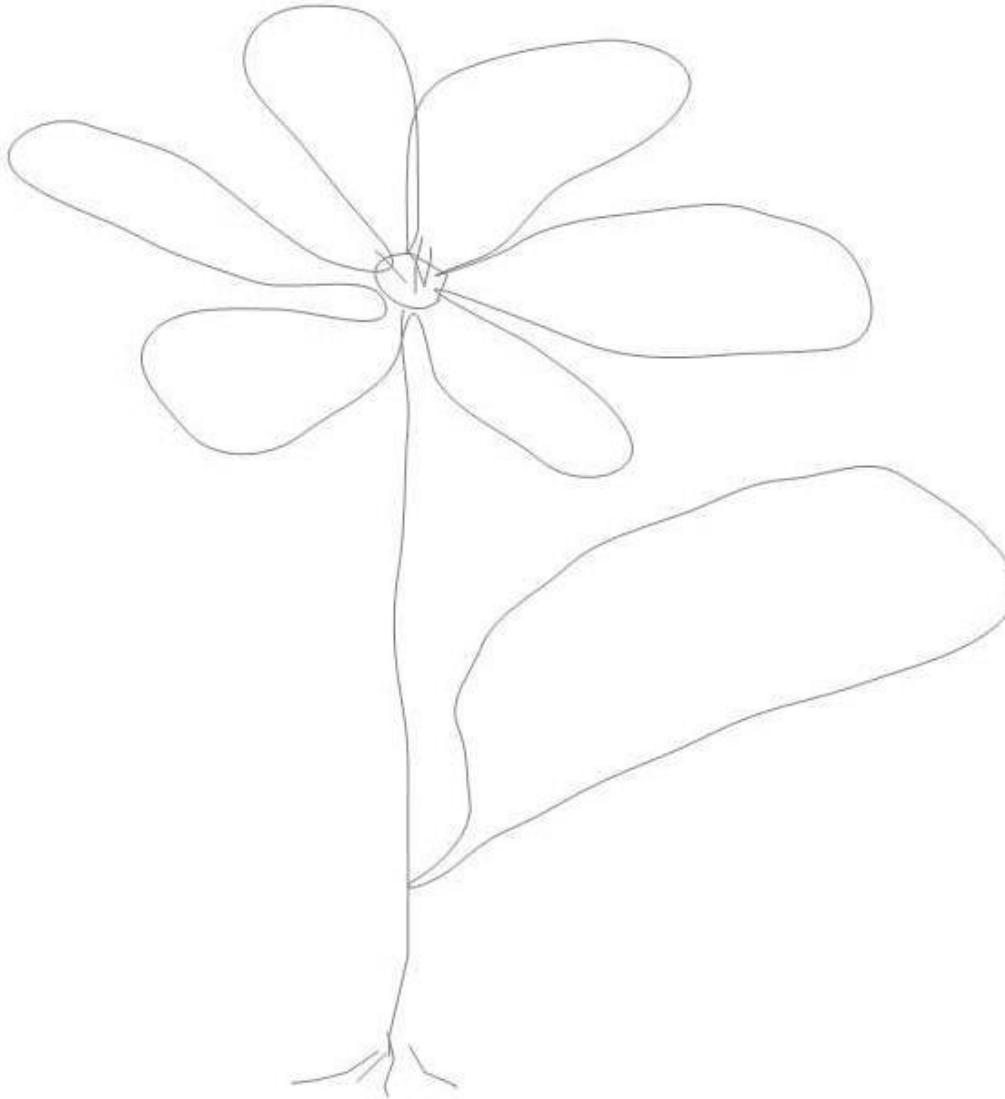
« Alors qu'elle cueille des fleurs violettes aux tiges élancées, [Luna] croit voir passer quelque chose près d'elle. »

Essaie de deviner quelle sorte de fleurs Luna cueille avec les indices qu'elle donne.

---



Voici une fleur, trouve le nom de chacune de ses parties.  
Complète le dessin au besoin.



Photographie toutes les fleurs que tu vois pendant une semaine.  
Puis remplis, pour chacune d'elle, le questionnaire suivant.

nom commun : \_\_\_\_\_

nom latin : \_\_\_\_\_

Photo :



Endroit de la cueillette : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ombre/soleil/moitié-moitié : \_\_\_\_\_

Annuelle/bisannuelle/vivace : \_\_\_\_\_

Hauteur de la tige (cm) : \_\_\_\_\_

Nombre de pétales : \_\_\_\_\_

### **Des vacances de rêve**

Luna a vécu une aventure extraordinaire pendant ses vacances. Imagine une aventure que tu pourrais vivre pendant tes vacances. Comme dans l'histoire de Luna, tu peux imaginer des choses irréalistes.

#### **Tes idées :**

lieu de vacances :

---

Personnes en vacances :

---

---

Début de l'aventure :

---

---

---

Comment se déroule l'aventure ?

---

---

---

---











---

## Réponses aux questions

### À la découverte du texte

#### Chapitre 1 : Tous à bord de Rossinante

1. **Qu'est-ce que Luna n'hésite jamais à faire ?** Elle n'hésite jamais à faire la conversation aux enfants qu'elle rencontre.
2. **Pourquoi Luna retourne-t-elle dans sa chambre ?** Luna retourne rapidement dans sa chambre pour ramasser ses crayons, son cahier et son appareil photo.
3. **Que mange la mère de Luna quand elle prend son petit déjeuner sur la route ?** Un bagel.

#### Chapitre 2 : Sur la route

1. **Que font les gens qui croisent la famille de Luna dans Rossinante ?** Les gens saluent toujours papa et lui font un signe avec l'index et le majeur, un V, « un signe de paix », dit maman.

#### Chapitre 3 : Le camping du Bic

1. **Qu'est-ce que Luna trouve dommage de ne pas avoir apporté ?** Les bicyclettes.
2. **Quels sujets de conversation de ses parents Luna trouve-t-elle ennuyeux ?** Ils parlent de carburateur, de toile de *pop-top* et de *Vic Wagen*.

#### Chapitre 4 : Monsieur Simon

1. **Que fait tomber le petit être vêtu d'un veston ?** Une vieille botte à droite. Une montre à gauche. Une fourchette tordue d'un côté. Un peigne édenté de l'autre.
2. **Comment le renard a-t-il appris le nom de Luna ?** Il a entendu son père l'appeler.

#### Chapitre 5 : À la recherche des culbutrucs

1. **À quoi ressemble la baie du Ha Ha ?** La baie est une grande étendue d'eau au bout d'un long sentier bordé de fleurs.
2. **Qu'est-ce que Luna a appris sur les culbutrucs ?** Ce ne sont pas des coquillages.

#### Chapitre 6 : La pointe aux Épinettes

1. **Comment fait-on pour reconnaître un phoque commun ?** Les phoques communs ont une tête qui ressemble à celle d'un chien.
2. **Qu'est-ce que la pluie empêche de faire ?** Elle empêche de faire des activités.

#### Chapitre 7 : Le cap à l'Original

1. **Nomme les anses que Luna doit longer.** Il y a l'anse à Wilson, puis celle à Damase, et celle à Voilier.
2. **Quelle odeur est transportée par le vent ?** Une odeur de fruits de mer.



Au-delà de l'aventure et de l'histoire...

---